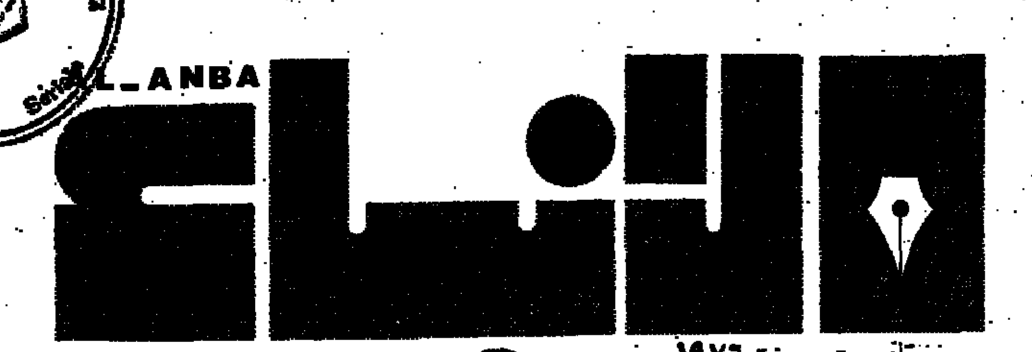






يومية سياسية

٢٨ صفحة
١٠٠ فلس

AL-ANBA, Friday, 12 February, 1988 — No. 4352 — 13th Year

الجمعة ٢٤ جمادى الاخرة ١٤٠٨ هـ — ١٢ فبراير (شباط) ١٩٨٨ — العدد ٤٣٥٢ — السنة الثالثة عشرة

شهيدان و٣٥٠٠ مواطن كسرت أطرافهم

الانتفاضة امتدّت إلى قرى فلسطين ٤٨

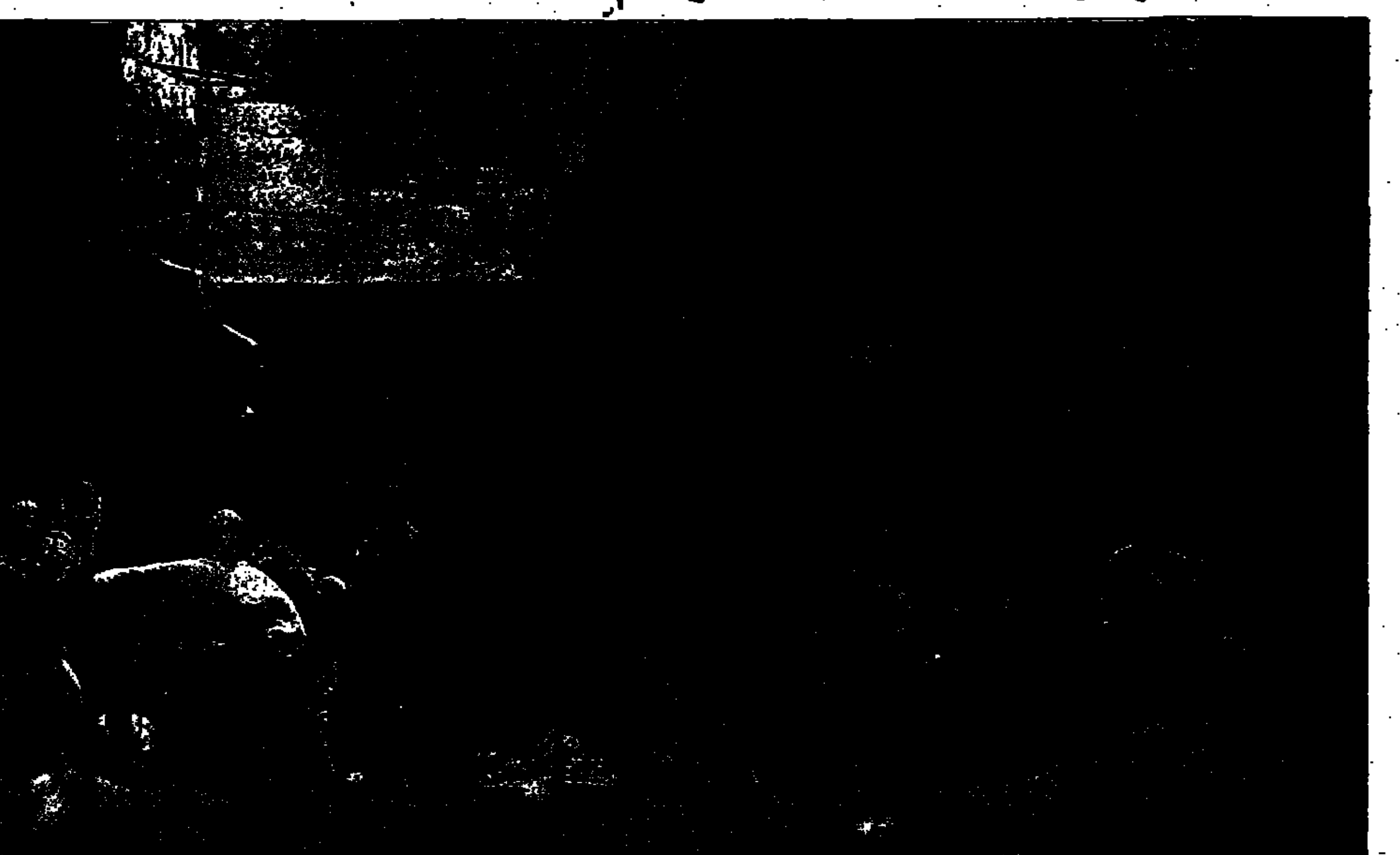
ايبان : وجود إسرائيل مهدد وأيام الاحتلال معدودة

القدس المحتلة — وكالات — قدم ابناء الشعب الفلسطيني في الراضي المحتلة امس شهيدين آخرين زادا لانتفاضتهم المستمرة ضد العدو الصهيوني . وأفادت تقارير الانباء ان الانتفاضة امتدت امس كذلك الى بعض قرى منطقة المثلث حيث جرت مواجهات عنيفة بين قوات العدو والمواطنين في قرية الطيبة المحتلة منذ عام ١٩٤٨ . وقالت المصادر ان المواجهات تواصلت في كافة انحاء الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين لليوم السادس والستين على التوالي . وأكدت مصادر طبية اميركية موثوقة زارت مستشفيات الارض المحتلة مؤخرا ان اكثر من ٣٥٠٠ مواطن فلسطيني كسرت اطرافهم وتعرضوا للضرب الوحشي .

وذكرت وكالة الانباء الفلسطينية ان شابا يدعى مجدي محمد حشيسو — ٢٥ عاما — من مخيم الشاطىء وجدت جثته مهشمة يوم امس الاول على شاطىء غزة . وقالت ان جنود العدو كانوا قد اعتقلوا الشاب الشهيد قبل يوم ، وبذلك يرتفع عدد شهداء الانتفاضة منذ اندلاعها الى ١٠٤ شهداء وفي القدس المحتلة ذكرت صحيفة « القدس » انه عثر على جثة المواطن عبدالرحمن عبدالقادر شحادة — ٧٠ عاما — محترقة في منزله في مخيم الامعري قرب رام الله . وأضافت انه من المعتقد ان يكون المواطن قد قتل اثر اندلاع حريق في منزله بسبب القاء قنبلة غاز عليه .

هذا وقد جرح امس مواطنان على

— البقية على الصفحة ٢٥ —



□ نار الانتفاضة تزداد اشتعالا في الارض المحتلة .. مواطنون في نابلس يسدون الطريق أمام قوات الاحتلال .. خاص بالانباء من (سيغما)

ايران أشعلت النار بناقلة نرويجيّة محمّلة بالنفط الكويتي

ابو ظبي — كونا — هاجمت زوارق حربية ايرانية ناقلة نفط نرويجية عملاقة واشعلت فيها النيران وذلك للمرة الثانية خلال شهرين . وقالت مصادر ملاحية في ابو ظبي ان الناقلة وحمولتها حوالي ٢٩١ الف طن كانت في طريقها الى خارج منطقة الخليج العربي قرب جزيرة ابو موسى التي تحتلها ايران عندما قصفتها هذه الزوارق وكانت الناقلة وتدعى « هابي كاري » تحمل شحنة من النفط الكويتي للسوق الفوري في روتردام .

ولم يبلغ عن وقوع خسائر في الارواح وتضاربت الروايات حول مدى اصابة الناقلة فقد ذكرت بعض التقارير ان الحريق الذي شب عليها كان خارج نطاق السيطرة بينما ذكرت تقارير اخرى ان الناقلة واصلت رحلتها الى خارج مياه الخليج . وقال صحفيون في طائرة هليكوبتر ان سفنا حربية ايطالية هرعت لمساعدة الناقلة النرويجية

وبعد الهجوم امس الثاني الذي تشنه ايران في غضون يومين على السفن التي تخدم الموانىء العربية المطلة على الخليج فقد قصفت طائرة هليكوبتر ايرانية امس الاول الناقلة الليبيرية « يرونيك » بينما كانت تقوم بنقل شحنة من البترول السعودي الى سنغافورة .

□ قوارب مكافحة الحريق تحاول اخماد النار المشتعلة في الناقلة النرويجية هابي كاري .. (رويتر)

اتفاق كويتي مصري في اطار تنسيق السياسات

وزير الداخلية التقى صدقي وعبد المجيد وأبوغزالة

القاهرة — كونا — عقد وزير الداخلية الشيخ سالم الصباح السالم امس سلسلة اجتماعات مع عدد من الوزراء وذلك في ثالث ايام زيارته الرسمية لمصر . فقد اجتمع الشيخ سالم مع نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربي والقائد العام للقوات المسلحة المصرية المشير عبد الحليم ابوغزالة وسلمه رسالة من نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد لم يكشف النقاب عن مضمونها وبحث معه سبل التعاون بين البلدين .

ورحب المشير ابو غزالة اثناء الاجتماع بزيارة الشيخ سالم لمصر والعرب عن امله في ان تكون هذه الزيارة خطوة في تدعيم وتعزيز العلاقات الاخوية المثمرة بين البلدين .

كما اجتمع الشيخ سالم مع نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الدكتور عصمت عبدالمجيد ودار البحث اثناء الاجتماع ، حول القضية الفلسطينية والحرب العراقية الايرانية في اطار الجهود الرامية لانهاء الحرب. ونسبت وكالة انباء الشرق الاوسط الى الشيخ سالم قوله في تصريح له عقب اجتماعه مع الدكتور عبد المجيد ان سمو امير البلاد يتفق تمام الاتفاق مع الرئيس المصري حسني مبارك على

— البقية على الصفحة ٢٥ —

والله أعلم.!

قمة ثنائية تعقد قريبا بين زعيمي دولتي مواجهة لبحث المستجدات والتطورات الاخيرة بالمنطقة .

لوكنت المسؤول

لامرت بزيادة عدد المخارج من مواقف السيارات في المطار لتخفيف الازدحام والضغط عند مغادرتها .

محطة كهرباء سعودية تغذي مصر والاردن

عمان — بترا — ذكرت صحيفة « الرأي » الاردنية امس ان هناك دراسة لانشاء محطة كهربائية ضخمة لتوليد الكهرباء في منطقة ينبع بالمملكة العربية السعودية بطاقة انتاجية تصل الى الفي ميغاوات وبكلفة تبلغ حوالي ٥٠٠ مليون دولار .

وستقوم هذه المحطة في حال انشائها بتزويد الاردن ومصر بالاضافة الى دول عربية مجاورة بالطاقة الكهربائية دعما للتكامل الاقتصادي بين الدول العربية .

قاض هولندي يعلن افلاس زائير !

امستردام — رويتر — اعلن قاض هولندي افلاس جمهورية زائير باسرها لان سفيرها في هولندا لم يدفع ايجار مسكنه وفواتير الغاز والكهرباء الخاصة به واجر سكرتيره لمدة اشهر .

وقد اصدرت محكمة مدنية في لاهاي حكما باعلان افلاس زائير بعد ان اقام سكرتير سابق في سفارة زائير في هولندا دعوى على الحكومة الزائيرية مطالبا باجور مستحقة له تبلغ ١٠ الاف دولار .

وقال متحدث باسم المحكمة ان حكومة زائير تخلفت ايضا عن دفع نحو ٢٥ الف دولار من ايجار مسكن السفير وفواتير استهلاك الطاقة وايجار جهاز تلفزيون في الشقة .

استئناف جهود الافراج عن موظفي « الاونروا »

بون : جهود سوريا للإفراج عن « شراي » لم تثمر

بيروت — وكالات — قال سفير المانيا الغربية في بيروت ولفغانغ غوتلمان امس ان الجهود التي بذلتها القوات السورية في بيروت الغربية لاطلاق سراح احد رعايا المانيا الغربية خطف منذ اسبوعين « بقيت دون جدوى » . واكد الديبلوماسي الالماني الغربي في تصريح الى الصحافة ان السوريين كانوا وعدوا بمساعدتنا في نطاق امكاناتهم ، من اجل اطلاق سراح رالف شراي — ٣١ سنة — الذي خطف في ٢٧ يناير ، ولكن يبدو ان جهودهم بقيت دون جدوى حتى الان .

وكان العميد الركن غازي كنعان رئيس اجهزة الاستخبارات السورية في لبنان قد امضى في بيروت اسبوعا واحدا في اعقاب عملية الخطف هذه التي لم تعلن اية جهة مسؤوليتها عنها واكد انذاك ان عملية اطلاق سراح شراي ليست اكثر من مسالة وقت . وتوجه الى دمشق في فبراير الحالي .

وذكر امس مصدر في اجهزة الامن اللبنانية لوكالة فرانس برس ان خاطفي شراي كانوا طلبوا من سوريا التدخل لدى المانيا الغربية في محاولة لايجاد حل لمشكلة اللبنانيين الاخوين عباس ومحمد علي حمادي المعتقلين في هذا البلد .

على صعيد اخر قالت مصادر الامم المتحدة ان الجهود الديبلوماسية الاسكندنافية نجحت امس في كسر طوق المأزق الذي وصلت اليه المفاوضات في شأن الافراج عن موظفين في وكالة « الاونروا » الدولية خطفا في صيدا في جنوب لبنان . واردفت المصادر تقول ان المهندس مصطفى سعد زعيم التنظيم الشعبي الناصري الذي يسيطر على صيدا اجرى عدة اتصالات بمسؤولين فلسطينيين في المدينة بهدف تحقيق الافراج عن السويدي يان ستينينغ — ٤٤ سنة — والنرويجي وليام يورغنسن — ٥٧ سنة — .

وصرح احد المصادر بقوله المفاوضات اخذت تدور من جديد لكنها تسير ابطا مما كانت عليه خلال الايام القليلة التي تلت خطف الموظفين الدوليين .

وكان سعد قد اوقف جهود الوساطة التي بذلها طوال الايام الماضية وذلك بسبب عدم تحقق وعود اعطاها له مسؤولون فلسطينيون بان يفرج عن المخطوفين في منزله فجر الثلاثاء الماضي .

واعلن امس ما يزيد على ٥٠٠ موظف فلسطيني في المدارس والمستوصفات التابعة لاونروا في منطقة صيدا الاضراب ليوم واحد احتجاجا على الخطف . وامس الاربعاء اعلن سكان مخيمي عين الحلوة والمية ومية للاجئين اضرابا مماثلا .

البدائل متوفرة والمنظمة مصممة على اتمام الرحلة

أثينا تدخلت لإبقاء سفينة العودة يونانية ٣٦ ساعة للإبحار وقبرص محطة « موقتة »

اثينا — من فاطمة منصور ومحمود خليل :

الحرب الدائرة في اثينا بين منظمة التحرير الفلسطينية والحكومة اليونانية من جهة وبين المخابرات الاسرائيلية والضغوط الاميركية من جهة ثانية حسمت كما يبدو لصالح المنظمة التي اصبحت قاب قوسين او ادنى من كسب هذه الحرب خاصة بعدما اكد مصدر يوناني مسؤول لـ « الانباء » امس ان اندرياس باباندريو رئيس وزراء اليونان وضع كل ثقله امس لتأمين سفينة ترفع علم اليونان كما امر لتكون « سفينة العودة » . واشار الى انه تم توفير سفينة تملك الحكومة اليونانية ٥٠ بالمائة من اسهمها وان يونانيين متعاطفون مع القضية الفلسطينية يملكون الاسهم الباقية . واشار المصدر اليوناني الى ان السفينة يجري تجهيزها حاليا بكامل متطلبات رحلتها . ولعل هذا السبب الذي دفع فؤاد البيطار مدير مكتب المنظمة في اثينا الى الاعلان رسميا امس ان رحلة العودة ستتم في غضون الساعات الـ ٣٦ المقبلة .

والى جانب هذه التأكيدات فان منظمة التحرير ما تزال تدرس احتمالات وبدائل كثيرة لمواجهة ما قد يطرأ على عرقلة مسار رحلة « سفينة العودة » اليونانية . واشارت مصادر فلسطينية لـ « الانباء » بان من بين البدائل ان تقوم السفينة اليونانية بنقل المبعدين الى ميناء لارنكا على ان تقوم المنظمة بتجهيز سفينة اخرى تكون جنسيتها غير يونانية تنتظر المبعدين في قبرص لكي تنقلهم الى حيفا بعد حفل استقبال كبير تقيمه الاحزاب القبرصية .

وعلمت « الانباء » ان المنظمة تدرس هذا الاقتراح لا سيما وانها استطاعت الحصول على موافقة شركات بحرية قبرصية وسوفياتية للقيام بهذه الرحلة اما الراي الاخر والذي اكد مسؤول فلسطيني كبير لـ « الانباء » هو ان تقوم منظمة التحرير الفلسطينية بشراء باخرة للقيام بهذه الرحلة ومن ثم يتم بيعها بعد انتهاء الرحلة .

نفس المسؤول الفلسطيني نفى لـ « الانباء » المعلومات التي ذكرت بان هناك توجها لالغاء الرحلة وقال ان السفينة سوف تبحر مهما كانت تلك العقبات التي تضعها اسرائيل في طريقها

— البقية على الصفحة ٢٥ —

فدائيون عبروا سيناء للنقب واشتبكوا مع قوات الاحتلال

عمان — و.ا.خ — اعلن قائد المنطقة الجنوبية لجيش العدو الميجر جنرال « اسحق مردخاي » ان مجموعة فدائية تضم ثلاثة اشخاص عبرت ليلة الجمعة الماضية عبر الاراضي المصرية الى فلسطين المحتلة بهدف تنفيذ عملية مسلحة في المنطقة الجنوبية . وقال في مؤتمر صحفي عقده امس ان مكان عبور المجموعة كان في منطقة جبلية وعرة في النقب .

واضاف انه بعد ملاحقة استمرت عدة ساعات تم القبض على المجموعة وتبين ان احدهم مصاب بجروح في يده .

وذكر مردخاي ان التحقيقات الاولية افادت انهم وصلوا الى القاهرة من دولتين عربيتين واستطاعوا الاستعانة بسكان محليين في سيناء وربما من البدو للتسلل الى فلسطين المحتلة . وقال انه عثر مع المجموعة على بندقيتين من نوع عوزي وكارل غوستاف وخمس عبوات ناسفة كبيرة وقنابل يدوية استخدموا خمسا منها خلال الاشتباك وقع بينهم وبين قوة من قوات العدو . كما عثر بحوزتهم على اوراق نقدية اسرائيلية واميركية وادوات لقطع الاسلاك وبضع صفحات من القرآن الكريم .

وقال مردخاي ان اعتقال افراد المجموعة منع وقوع كارثة نظرا لانهم خططوا للقيام بعملية مسلحة بهدف احتجاز رهائن مساومة واصابة اكبر عدد ممكن من الاسرائيليين .

مجاهدي خلق : النظام عاجز عن الهجوم

غارات عراقية على أهداف حيوية في شيراز وإمام حسن

بغداد ، واشنطن — الوكالات — هاجمت الطائرات الحربية العراقية امس ثلاثة اهداف داخل العمق الايراني وقال ناطق عسكري ان الاهداف هي مجمع الصناعات الالكترونية البالغ الاهمية للجهد الحربي الايراني في منطقة « شيراز » جنوب ايران ومستودعات الوقود في منطقة امام حسن ومحطة تحويل الوقود في نفس المنطقة الواقعة جنوب ايران .

وذكر البيان العسكري العراقي ان الطائرات العراقية تمكنت من تدمير الاهداف الحيوية في مجمع الصناعات الالكترونية في منطقة شيراز تدميرا كليا .

واضاف البيان ان الطائرات العراقية تمكنت خلال غاراتها ايضا من اضرام النار في مستودعات الوقود في منطقة امام حسن وكذلك اضرمت النار في محطة تحويل الوقود في منطقة امام حسن .

واشار ان القوة الجوية العراقية هي « القوة المهيمنة والمقتدرة وهي القادرة ايضا على تحطيم اسس العدوان » .. مؤكدا ان اطالة امد الحرب لا يعني سوى المزيد من الخراب لايران .

من جهة ثانية اشتبكت قوة الميناء العميق العراقي بالاسلحة مع ثلاثة

— البقية على الصفحة ٢٥ —

النمسا تدعو لمواصلة جهود وقف الحرب





□ الملك حسين ومستشار النمسا فرانز فرانيتسكي . (رويتر)

الحسين وفالدهايم بحثا التطورات في اجتماع مغلق

فيينا — واع — عقد العاهل الاردني الملك حسين مع الرئيس النمساوي كورت فالدهايم اجتماعا مغلقا ليلة امس الاول في بداية زيارة عاهل الاردن للنمسا اعقبه اجتماع موسع بين الجانبين . من ناحية ثانية اكد المستشار النمساوي فرانز فرانيتسكي على ضرورة بذل ومواصلة الجهود الدولية لانهاء النزاع العراقي — الايراني بالطرق السلمية .

وأبلغ فرانيتسكي وكالة الانباء العراقية عقب المحادثات التي اجراها مع الملك حسين امس ان الحرب العراقية — الايرانية قد اخذت حيزا من المحادثات وكان هناك اتفاق على ضرورة مواصلة الجهود وخاصة من قبل الهيئات الدولية لانهاء الحرب التي لا طائل منها وكلفت ضحايا كبيرة .

وأضاف المستشار النمساوي ان المحادثات شملت ايضا تطورات الاوضاع في الاراضي العربية المحتلة وسبل ايجاد حل عادل ودائم للقضية الفلسطينية الى جانب القضايا الدولية والثنائية .

واشار الى انه قد عرض موقف

— البقية على الصفحة ٢٥ —

جولة شولتز « المكوكية » أواخر فبراير الحالي

واشنطن — محمد حقي :

من المقرر ان يقوم جورج شولتز وزير الخارجية الاميركي بزيارة منطقة الشرق الاوسط عقب زيارته المرتقبة لموسكو التي تبدأ يوم ٢٠ فبراير الحالي للاعداد للقمة الاميركية — السوفياتية التي ستعقد في العاصمة السوفياتية ثم يزور بروكسل قبل توجهه الى الشرق الاوسط حوالي يوم ٢٤ فبراير الحالي ليقوم بديبلوماسية « المكوك » بين القاهرة وفلسطين

— البقية على الصفحة ٢٥ —

دولار بيروت بـ ٢٨٤ ليرة

بيروت — افب — بلغ السعر الوسطي لصرف الدولار الاميركي عند اقفال سوق القطع امس في بيروت ٢٨٤ ليرة لبنانية — ٢٨٢ ليرة للشراء و ٢٨٥ ليرة للبيع مقابل ٣٩٠ ليرة امس الاول .

خطف صحفيين سويديين بالخطأ على طريق مطار بيروت

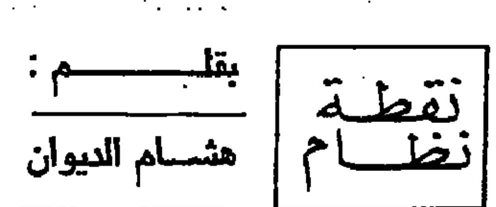
بيروت — افب — ذكر السفير السويدي في بيروت انغمار سترفبيرغ لوكالة فرانس برس ان الصحافيين السويديين الاثنين اللذين خطفا بعد ظهر امس على طريق مطار بيروت الدولي جنوب العاصمة اللبنانية اطلقهما خاطفوهما بعد ان اكتشفوا انهما ليسا المانيين . وأضاف السفير الذي اتصلت به الوكالة هاتفيا ان الصحافيين خطفا فعلا ثم اطلقا عندما اكتشف خاطفوهما انهما ليسا الماتين . ونحن سعداء كثيرا لذلك .

مجازر وعشرات القتلى بانتخابات المخاتير في بنغلاديش

داكا — دبا — ذكرت الشرطة وشهود العيان ان عدد القتلى من ضحايا العنف الذي اجتاح جميع انحاء بنغلاديش خلال انتخابات الحكم المحلي قد ارتفع الى ١١٠ قتلى مع اكتشاف المزيد من ضحايا المعارك بالبنادق وانفجارات القنابل والطعن بالمدى واشعال الحرائق امس . وتحولت سهول الفيضانات الرسوبية الى ميادين للقتل ، من الناحية الفعلية حيث اخذ انصار المرشحين المتنافسين على منصب « المختار » في القرى في الانتخابات اللاحزبية يتبادلون اطلاق الرصاص ويذبحون بعضهم بعضا .

وافادت انباء الصحف امس ان سبعة الاف اخرين اصيبوا في هذه المجازر في اسوأ نماذج العنف خلال الانتخابات في تاريخ البلاد الذي بدأ منذ ١٧ عاما . وبسبب اتساع حجم الاضطرابات فقدت حكومة الرئيس حسين محمد ارشاد اعصابها بينما يستعد الرئيس للانتخابات البرلمانية الحرجة التي من المقرر اجراؤها في الثالث من مارس المقبل . وقد اعلنت اكبر جماعتين معارضتين ، رابطة عوامي ، والحزب الوطني البنغلاديشي مقاطعة الانتخابات العامة .





نقطة نظام

بقلـــــم : هشـام الديوان

مــدارس النـبــوغ

طرح د. حسن الابراهيم خلال فترة توليه حقيبة وزارة التربيـــة مشروعاً رائداً لاقامة مدرسة أو نظام نموذجي لتنمية قدرات النابغين من الاطفال واحتضانهم وتوفير مستلزمات رعايتهم وتطوير مهاراتهم وافاق تفوقهم لجعلهم علماء يسهمون اكثر من سواهم في خدمة المجتمع.

لكن هذا المشروع ظل حبيس الادراج كما يبدو لاسباب لا يعلمها الا المسؤولون في وزارة التربية ، والحقيقة ان الواجب يقتضي جهداً حكومياً شاملاً لتنفيذ خطوة اساسية وحيوية مثل هذه . والجهـــد الحكومي يمكن أن يتمثل باحتضان أمر الطلبة المتفوقين بشكل عام بغض النظر عن جنسياتهم وتقديم الاستقرار الاسري اللازم وتشجيع الطالب النابغ الذي يحمل مواصفات تفوق عقلي تزيد على معدلات اقرانه وقد لا يقتصر هذا الامر على معرفة اسس علوم الرياضيـات او العلوم بشكل عام وقد يتخطاها الى الاداب والثقافة والفـــن والرياضة لتوسع بذلك دائرة التفوق بحيث تشمل كافة النابغين الذين من شانهم ان يرفدوا الكويت بالمستقبل بامكانيات ربما تفوق كل ما وفره النفط من مال ومن ثراء ومن رفاه سمت ولا تزال الدولة مـن اجل استمراره ونموه .

واستثمار الانسان كان ولا يزال على مر العصور وحده الباقي والضمان الافضل لنهضة وتطور واستقرار اية أمة ولعل ما خلفه لنا عباقرة العرب والمسلمين من تراث افاد البشرية كلها وزاد من عظمة الاسلام وشموليته وسماحته وهو ما لا يستطيع ان ينكره مخلوق مهما بلغت درجـة معصيته لاعماله أو مقدرته لقناعتنا بان المتفوقـــين والنابغين والعلماء أقرب الى فهم أسرار وعظمة الخالق من سواهم .

والكويت اليوم بحاجة ماسة الى مدرسة للمتفوقين ومن يمكـن وضع أرجلهم على اول سلم الابداع على نحو يخدم الوطن والمواطنين ويثري التجارب التي نسمع بها ونحيا بين جوانبها وابتكاراتها .

ولعل نجاح فريق عمل في النادي العلمي في التوصل الى كشف حقائق جديدة في مجال علم التوصيلات الفائقة يدلل على وجود البذرة الصالحة من آجل سبر غور أعماق ومجاهل العلم والدخول مـــع الاخرين في سجل مشرف وناضج من المنافسة ، ربما تختلف الظـــروف البيئية وربما نحتاج الى وقت أطول لتوفير ما لدى الاخرين من مستلزمات علمية متكاملة ولكن الاساس موجود ونفس هذا الاساس والثوابت قادرة على وضع التجارب والميادين العلمية الى نحو يبشر بافـــاق نجاح أفضل واكبر .

ان الكويت الطموحة دخلت عدة ميادين وجربت العديد مـــن المشاريع الرائدة وخلقت عشرات الفرص الناجحة لها وللاخرين ولم تهمل أي جانب ومع توفر الرغبة السياسية في تقديم كل الدعم الممكن لمؤسسة التقدم العلمي التي يشملها امير البلاد شخصيا برعايته ومعهد الابحاث العلمية هذه المؤسسة التي تمثل الجانب الاكبر لاولى ارتباطات اهل البلاد بالعلم بكل افاقه فضلاً عن الامكانيات التي توفرها الجامعة والتعليم التطبيقي ، كلها مجتمعة تتطلب وتؤكد حتمية بناء جيل متكامل ومتواصل من النابغين من بين المقتدرين والمبدعين والمرشحين لانجاح هذا الطموح وتحقيقه الى واقع ملموس وذلك لن يتحقق بدون اقامة مدرسة أو مدارس لاصحاب الكفاءات تجمعهم وتنمي ما لديهم وتزيد من مشارب معرفتهم وتدريبهم وتاهيلهم .

وزير الكهربــاء استقبل سفير الصـين ووزير ووكيـــل الصـــحة ود. نوريــة الرومــي

استقبل وزير الكهرباء والماء الدكتور حمود عبدالله الرقبة في مكتبه صباح امس سفير جمهورية الصين الشعبية قوان تسي هواي ووزير الصحة العامة الدكتور عبدالرزاق اليوسف العبدالرزاق ووكيل الوزارة نائل النقيب والدكتورة نورية الرومي من جامعة الكويت .

وقد كانت المقابلة مع السفـــير الصيني ودية وجرى فيها بحث المجالات التي تهم الكويت والصين في مجال الكهرباء والماء .

٢٩ مـــارس موعـــداً لافتتاح معرض التقنيـــات

حددت وزارة التربية يوم التاسع من مارس موعداً لافتتاح المعرض الرابع للتقنيات التربوية في مبنـــى ادارة التقنيات التربوية بالشويخ .

وذكر وكيل الوزارة المســـاعـــد للتخطيط والتنمية رشيد الحمد فـــي مذكرة وزعت على مختلف المناطـــق التعليمية والمدارس وكافـــة المراحل ان موعد بدء تسليم معـــروضـــات المدارس المشتركة بهذا المعرض سيكون اعتباراً من صباح يوم السبت بحيث تقوم اللجنة المكلفة باستلام المعروضات باستلامها في موقع المعرض بمبنـى ادارة التقنيات التربوية وان اخـــر موعد لقبول استلام المعروضات سيكون نهاية دوام يوم الاول من مارس المقبل.

وقال : ان الوزارة حددت الفترة من ١٩ — ٢٤ مارس لتقيم واختيار التقنيات التربوية التي اشتركت بهـا المدارس والتي يمكن انتاجها وتعميمها على المدارس الاخرى . والفترة مـــن ٢٦—٣١ /١٩٨٨/٣م موعـــداً لاستلام المدارس ومعروضاتها .

اغـــلاق جوانب مـــن طريـــق الفحيحيـــل

اعلنت وزارة الاشغال العامة بانه سيتم اغلاق الجانب المتجه شمالاً من طريق الفحيحيل السريع بين تقاطـــع المنقف وتقاطع ابو حليفة الرقة اعتباراً من يوم غد السبت .

وسيتم وضع اللافتات اللازمة على المسار البديل الذي يقضي باستعمال الطريق الساحلي مع العلم بانه سيتم اغلاق الجانب المذكور من الطريق لمدة سبع ساعات تقريباً .

وسيتم في نفس الوقت اغلاق الجانب المتجه جنوباً من الطريق بين تقاطـــع ابو حليفة — الرقة وتقاطع الاحمدي — الفحيحيل علمـا بانه سيتم وضـــع اللافتات اللازمة على المسار البديـــل عبر منطقة الصباحية .

اسمـــاء بيــوت العيون فـي ٢٠ فبرايـر

وزير الاسكان أجّل هدم شعبيات الجهراء إلى نهاية الخطة الخمسية الحالية

كتب سعد الشمري :

اكد مساعد مدير عام الهيئة العامة للاسكان لشؤون التوزيع والتوثيـــق والمتابعة فريد العجيل ان اسمـاء مستحقي بيوت منطقة العيون في الجهراء والبالغ عددها ٥٠ بيتاً سيتم تأجيـــل الاعلان عنها في ٢٠ فبراير المقبـــل بعد ان كان مقرراً لها ان تعلن السبت المقبل .

واشار الـى ان موعـــد القرعـــة للمستحقين سيكون في ٢٨ فبراير على ان توزع بطاقات القرعة يومي ٢٢ و ٢٤ فبراير .

وقال ان الهيئة شهدت اقبالاً كبيراً من مستحقي بيوت وقسائم جنـــوب الرابية لاستلام بطاقاتهم يومي الثلاثاء والاربعاء الماضيين وتوقع ان يدخـــل عدد قليل من الاحتياطي للقرعة بسبب الاقبال من المواطنين والذي تم تحديـــد الاحد المقبـــل موعد القرعـــة لهـــم في قاعة الاجتماعات في الوزارة .

وعن توزيع مشروع الصوابر قـــال ان الهيئة ما زالت تستقبل طلبـــات الراغبين في التخصيص في شـــقق الصوابر ، ولكنها لم تحدد الى الان موعداً لتوزيع هذه الشقق .

واشار الى ان الفترة التـــي تـــم فيها استقبال طلبات الراغبين في هذه البيوت قصيرة جداً وبدأت منذ ينايـــر الماضي وهي مستمرة لتلقي هـــــذه الطلبات .

من جهة اخرى علمت « الانباء » ان وزير الدولة لشؤون الاسكان قـــــرر تأجيل تنفيذ اخلاء المساكن الشعبيـــة القديمة في الجهراء وذلك لاعتبارات انسانية بعد أن قام اصحاب المساكـــن بيث شكواهم للمسؤولين والطلب بتاجيل المدة .

وقال مسؤول في الهيئة ان الوزيـــر الروضان تفهم ظروف اصحاب المساكن واجل التنفيذ الى نهاية الخطة الخمسية المقبلة التي ستبدأ في ١٩٩١ ،واشـار المصدر ان اخلاء بيوت منطقة ام الهيمان ما زالت تحت التنفيذ وقد بدأت الهيئة بعدم تخصيص اي سكن في المنطقـــة منذ فترة تمهيداً لاخلائها واقامة مشروع بيوت وقسائم حكومية خلال الخطـــة المقبلة .

ومن الجدير بالذكر ان الهيئة تستعد لاعلان اسماء مستحقي بيوت القنطاس في قطعة ٣ والبالغ عددها ٢٥٢ وذلك في ٢٧ فبراير المقبل بحيث يتم استلام بطاقات القرعة في ١ و ٢ مارس المقبل.

من جهـــة اخـــرى اعتمـــد الوزير الروضان توصيات لجنة الطلبات بشان الموافقة على عدد من الطلبات المقدمة من الاسر المستحقة تبعاً لاولوية تقديم طلباتها وتوفر شروط التخصيص فيهـــا وعلى النحو التالي :

□ فريد العجيل

عدم الموافقة على الموضوع المقدم من حسن راشد نابي الدويلة مع بقاء طلب السكن المقدم منه لعام ١٩٨١م قائماً ويأخذ دوره في التوزيع والغـــاء طلب السكن المقدم من شيمة علي جبر وابنتيها نقلة عيد بوراسين وشطبه من سجلات الهيئة لامتلاكها لعقار يوفر لها الرعاية السكنية . والموافقة على فتح طلب سكن اعتباراً من تاريخ صدور القرار باسم منى عابدين محمد رضوان وابنائها محمد ، مرزوق ، عبور ، من عبدالله محمد صقر البريكي ويأخذ دوره في التوزيع العادي فيما قررت تأجيل النظر في الموضوع المقدم من شفيقة علي محمد قاسم وذلك لعدم الحضور كما ارجأت النظر في الموضوع المقدم من وحيدة عبدالرزاق يوسف غلوم على ان يعاد العرض على اللجنة بعد تنفيذ الملاحظات الواردة بالملف .

وقررت عدم الموافقة على فتـــح طلب سكن لمنيرة مزيد البليهيس وابنتها فاطمة صالح سليمان المشيطي لامتلاكها لعقار بمنطقة خيطان في حين وافقت على الموافقة على فتح طلب سكن اعتباراً من تاريخ صدور القرار باسم السيدة ليلى علي اكبر عبدالله بستكي ويأخذ دوره في التوزيع العادي .

كما وافقت على آعادة قيد طـــلب السكن المقدم من حمزة حجي عباس الصراف تحت نفس الرقم والاولوية السابقة على الالغاء واعادة تسجيله باسم ابنائه وهم : عبدالرضا ، رقية ، رباب شريطة عدم تقدم الابن عبدالرضا بطلب سكن مستقبلاً — مع الترخيص لارملة فاطمة حسين شيرازي بحـــق السكن .

ورفضت اللجنة اعتبار طلب السكن المقدم من وضحة سعد عيد بجـــاد الدوسري وابنائها من ناصر سعـــود ناصر الدوسري من ضمن فئة الايتـــام لسابقة تخصيص قسيمة سكنية للمرحوم حال حياته ، وتاكيد قرار اللجنـــة السابق . فيما وافقت على اقتصـــار تسجيل طلب السكن باسم زمزم محمد عاشور القلاف أرملة بدر خلف شاوي عبدالله وابنه منها ناصر يخص لهمـــا شقة بمنطقة ضاحية صباح السالم وفي حالة عدم رغبتهما يظل طلب السكـــن قائماً لحين بلـــوغ الابن ناصـــر لسن الرشد . ورفضت اللجنة تخصيص قسيمة سكنية الى محمد عبدالرحمن محمد الجمعة لامتلاكه لعقار بمنطقـــة المنقف تصرف فيه بالبيع واجلت النظر في الموضوع المقدم من لؤي محمود السيد حامد النقيب لحين اقامته بالبلاد وكذلك النظر في الموضوع المقدم مـــن سعود حسن احمد الشراح لحين عودته واقامته بالبلاد . وقررت عدم الموافقة على الموضوع المقدم من عبدالحميـــد محمد حسين علي قبازرد لمخالفة ذلك لشروط النظام مع الغاء طلب السكن المقدم منه لعام ١٩٨٠ /٧٤/٩٨٤ وشطبه من سجلات الهيئة . عدم الموافقة علـــى فتح طلب سكن لحامد سند سعد دبي الرشيدي لامتلاكه نصيباً من عقارات مشتركة بالامكان ان توفر له الرعاية السكنية واجلت تاجيل النظـــر فـــي الموضوع المقدم من سالم صالح امان وذلك لعدم الحضور . ورفضت اللجنة الموافقة على الموضوع المقدم من مرزوق سمران معضد العتيبي لامتلاكه لعقار تصرف فيه بالبيع على شقيقه صالح وكذلك رفضت فتح طلب السكن المقدم من يوسف خلف راشد الحربي لامتلاكه لعقار بمنطقة المنقف يوفر له الرعاية السكنية . والموافقة على الموضـــوع المقدم من دهام عيفان ليلى نافل وتاكيد قرار اللجنة السابق المتخذ فيما تضمنه من تاجيل النظر في فتح طلب سكـــن للمذكور لحين زواج اخيه سالم وتكوينه لاسرة . كما رفضت الموافقة علـــى تخصيص قسيمة سكنية الى فاضل طاهر محمد حسين الشيرازي لامتلاكه لعقار بمنطقة الرميثية يوفر له الرعاية السكنية وقررت الغاء طلب السكـــن المقدم من المذكـــور وشطبـــه مـــن سجلات الهيئة واخطار ادارة الطلبات والبحوث . والموافقة على تخصيص قسيمة سكنية بمنطقة الرابيـة مـــن القسائم المقرر لها قرض عقاري مـــن قبل بنك التسليف والادخار باسم باقر محمد احمد اسفنديار وزوجته وابنائه. شريطة سداد ثمن القسيمة خلال شهر من تاريخ صدور القرار وفي حالة عدم السداد يعتبر ما جاء بالقرار لاغيـــاً واستبعاد اسم زوجته من قـــرار تخصيص البيت الحكومي رقم ١٩٠ قطعة ٢ بمنطقة الرابية ولكنها أجلت تاجيل النظر في الموضوع المقدم من ابراهيم عبدالرحمن احمد المنصور وذلك لعدم الحضور . وقررت الموافقة علـــى تخصيص بيت حكومي بمنطقة الظهـــر الى راشد مبارك راشد الشمري — وزوجته وابنتيه سهام وفاطمة مع بقاء طلب السكن المقدم من الابن فيصل قائماً وعند ورود اولويته ينظر في أحقيته على ضوء البيت الحكومي المخصص لوالده . وتاجيل النظر في الموضوع المقدم من منذر داود سليمان الوزان على ان يعاد العرض بحضوره وشقيقه عبدالرحمن لمقابلة اللجنـــة . وعـــدم الموافقـــة على الموضوع المقدم مـــن براز ميزر عيد ملوح العازمي واخيه معدى . مع بقاء طلب السكن المقدم من كل منهما لعام ١٩٨٥ قائم وعنـــد ورود اولوية كل منهما في التوزيع ينظر في الموضوع وفقاً لنظام البدائل السكنية والموافقة على اعادة تسجيل طلب السسكن باسم عبطة عبلان محمد محمد والجازي عبدالهادي جبر أرملتي فهد علي محمد الجفين وجميع ابنائه واعادة تسجيل طلب السكن باسم عبدالله ، محمد ، فالح ابناء علي محمد الجفين ويأخذ دوره في التوزيع العادي .

احتفـــالات تكريـــم خريجـــي الدفعة السادسة من فصول محو الاميـــة

تحتفل وزارة التربية بتكريم خريجي وخريجات فصول محو الاميـــة للعام الدراسي ١٩٨٨/٨٧ وهذه المناسبة تقيم ادارة تعليم الكبار ومحو الامية للوزارة سبعة احتفالات رئيسية في جميع المناطق بالبلاد خـلال الفترة مـن ١٢ الجاري وحتى الاول من مارس . كما سيقام حفل رئيسي عام لتكريم أوائل الخريجين والخريجات من هذه الفصول بعد ذلك .

وستقام جميع الاحتفالات برعاية القيادات التربوية في الوزارة وبحضور المواطنين والمواطنات حيث يتم تكريم الدارسات والدارسين من المواطنين وتوزع عليهم الجوائز المالية التي خصصتها الدولة لهم كحوافز تشجيعية بالاضافة الى شهادات التقدير .

وبالاضافة الى هذه الاحتفالات الرئيسية سيقوم كل مركز من المراكـز الاخرى لمحو الامية بالاحتفال بدارسيه خلال هذه الفترة .

هذا وسيقام الاحتفال الاول في الساعة الرابعة والنصف من مساء يوم غد السبت بمركز العدان للنساء بمنطقة الجهراء برعاية وكيل وزارة التربية المساعد للعلومات والشؤون الطلابية عبدالمحسن ناصر السعيد .

الوفـــد البحرينـــي زار مركـــز البحوث التربويـــة ويغـــادر البـــلاد اليـــوم



□ الوفد البحريني خلال زيارته للمركز

زار الوفد التربوي البحريني الذي يزور البلاد حاليا مـــركز البحـــوث التربوية حيث استقبلهم هناك محمـد سعيد بوغيث المراقب بمركز البحوث. وبعد أن زار الوفد مختلف اقســـام المركز عقد المراقب بوغيث لقاء مع اعضاء وعضـــوات الوفـــد في قاعة الاجتماعات بالمركز وشرح لهم طبيعة العمل بالمركز وكيفية سير العمل فيه والاهداف التي أنشىء مـــن اجلهـــا ، وأجاب بعد ذلك عـــلى اســـئلة واستفسارات اعضاء الوفد .

هذا وغادر الوفد البحريني البـــلاد مساء امس بعد انتهاء الزيارة التـــي استغرقت خمسة أيام .

خيانـــة امانـــــة

تقدم جاسم م. ببلاغ لمخفر خيطان ضد فخري س. لقيامه بالهروب بمبلـــغ ٦٠٠ د.ك تمثل قيمة ايجارات الشـقق في منزل المشتكي .

نصـــــب

تقدم نصيف م. ببلاغ لمخفر ابــــو حليفة ضد وليد م. الذي اشترى منه ٢٣ رأس غنم وغزالتين بمبلغ الـــف دينار الا انه لم يسدد قيمة المشتريات وتوارى عن الانظار .

٢١ حادثــا مروريـــا

شهدت ثلاث محافظات يـــوم امس وقوع ٢١ حادثا مروريا منها ٢ بمحافظة حولي و ٧ بمحافظة الاحمـــدي و ١٢ بمحافظة الجهراء .

وقد اقتصرت الخسائر على الاصابات والاضرار المادية .

بسم الله الرحمن الرحيم

« يَأَيَّتُهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ ارْجِعِي إِلَى رَبِّكِ رَاضِيَةً مَّرْضِيَّةً فَادْخُلِي فِي عِبَادِي وَادْخُلِي جَنَّتِي »

صدق الله العظيم

انتقلت إلى رحمة الله تعالى

المرحومة

نورة عبدالمحسن الموسى السيف

زوجة / سليمان عبدالله المنصور

تقبل التعازي في كيفان قطعة ٣ شارع ٣٦ منزل ١

تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته وأسكنها فسيح جناته وألهم آلها وذويها الصبر والسلوان

« إنا لله وإنا إليه راجعون »

مؤسسة القرش للمقاولات

وكافة العاملين بها

يتقدمون بأحر التعازي

من السيد / محمد عبدالله بوشهري

وعائلة بوشهري الكريمة

لوفاة المرحوم

عبدالله شعبان بوشهري

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته وألهم آله وذويه الصبر والسلوان .

إنا لله وإنا إليه راجعون

تشريعات جديدة لحماية الكويت من « الايدز »

د. العوضي: حاملو الفيروس قنبلة موقوتة لابد من اتخاذ وسائل حماية المجتمع منها

اعلن وزير التخطيط الدكتور عبد الرحمن العوضي ان الكويت ستضع تشريعات واجراءات خاصة للوقاية من مرض نقص المناعة المكتسبة« الايدز » والحد من انتشاره تأخذ بعين الاعتبار حقوق المصاب وحامل فيروس الايدز الخاصة وحقوق المجتمع لحمايته من انتشار هذا الوباء القاتل . كما اكد الدكتور حلمي وهدان الخبير في منظمة الصحة العالمية مدير الوقاية في المكتب الاقليمي لشرق البحر المتوسط ان الاصابة بمرض الايدز في دول الاقليم اقل نسبة من اي دولة اخرى حيث لا تزيد عن اصابة بين كل مائة الف انسان بينما ذكر الدكتور نور والي من كلية الطب بجامعة الملك عبد العزيز ان مرض الايدز يبقى مع الانسان طول حياته .

اما المحامي ابراهيم الاثري فقد دعا الى تشريع قوانين جديدة تحدد مسؤولية حامل الايدز وناقل عدوى هذا المرض الجنائية ، وايضا الى وجود تشريع اخر بضرورة التفريق بين الزوجين في حالة اثبات ان احدهما حامل لفيروس الايدز وحماية المجتمع منه . اما الدكتور ابراهيم الصياد فقد اكد ان الحل الامثل للوقاية من هذا المرض بالعودة الى الالتزام بتعاليم الاسلام والعادات والتقاليد العربية .

جاء ذلك في ندوة مفتوحة نظمت في ختام مؤتمر الكويت الدولي الثاني لنقص المناعة المكتسبة الايدز ترأسها وزير التخطيط الدكتور عبدالرحمن العوضي الذي بدأها بالاشارة بالحشد الكبير الذي حضر الندوة وقال ان الشباب الذين قدموا للتعرف على هذا المرض ومشاكله يشيرون الى مدى الوعي الكامل الذي وصل اليه الانسان في الكويت في مجال هذا المرض وخطورته .

واكد على ان الكويت حريصة على سلامة ابنائها والمقيمين على أرضها . كما أننا نعي أننا بصدد مرض صعب بدأ يهدد العالم ويحير العلماء .

واضاف ان ديننا الاسلامي الحنيف عالج هذا المرض والامراض الخطرة الاخرى بحكمة منقطعة النظير سواء كان ذلك في آيات كثيرة من القرآن الكريم او الاحاديث النبوية الشريفة والتي منها قول الرسول « ما ظهرت الفاحشة في قوم قط - يعمل بهم علانية ، الا ظهر بهم الطاعون والاوجاع التي لم تكن باسلافهم » .

وقال : ان هذا الحديث يعالج الوضع الحالي فالايدز في الوقت الحالي كالطاعون في سالف الوقت وهو شامل لا يعرف الفرق في الجنس او العمر أو السن او المركز الاجتماعي أو غيره .

العدوى طيلة الحياة

وذكر الدكتور حلمي وهدان ان مرض الايدز عندما وصف لاول مرة اكتشف في امريكا عام ١٩٨١ وكان يعتقد بانه موجود في امريكا ويصيب الشواذ جنسيا من ممارسي اللواط ، وبعد ذلك تبين انه يوجد هذا المرض في عدة دول اخرى .

واضاف ومع مواصلة البحث واكتشاف الحالات المتزايدة بدأ القلق والخوف يتفشى بين جميع الناس من هذا المرض القاتل الذي يكتنفه كثير من الغموض ، خاصة وان فيروس المرض انتقل وانتشر ، قبل معرفته من الاطباء بعدة سنوات وأول وصف له كان عام ١٩٨١ .

واشار الى وجود ادلة على وجود هذا المرض بين حوالي ١٧٩ الف انسان ويقدر العدد الحقيقي لحالات مرض الايدز التي اكتشفت بمائة وخمسين الف مريض منهم ٧٥ بالمائة في امريكا ، وتسعة آلاف في اوروبا ومثلها في افريقيا ، وعدد قليل في قارة اسيا كما اكتشفت عدة حالات في قارة استراليا .

واكد على أن المكتشف والذين عرفوا من حاملي الميكروب او المرضى كمية صغيرة نسبة الى الكم الاكبر من حاملي الفيروس الذين لم يعرفوا بعد في انحاء العالم ، مشيرا الى وجود عدد من الدول التي لا تقوم بالابلاغ عن الحالات التي تكتشف عندها .

وقال الدكتور وهدان أن العدوى تستمر طيلة حياة المصاب سواء كان حاملا للفيروس او مريضا وان عدد حاملي الفيروس يقدر بحوالي عشرة ملايين شخص ومن المتوقع ان يصل عدد هؤلاء بعد خمس سنوات الى ضعف هذا العدد .

واشار الى ان الصور الوبائية لهذا المرض تختلف من مكان لاخر فهي في امريكا تتركز بين الشواذ جنسيا وتنتقل العدوى بينهم عن طريق ممارسة الجنس بين الذكور ونادرا ما ينقل من

د. وهدان : العدوى تظل تنتقل من المصاب طوال فترة حياته والعلاج المتوفر يطيل العمر

كبار الاطباء والشخصيات في مقدمة الحضور

د. والي : الجنس اكبر ناقل وأعراضه تشبه أمراضا أخرى

النساء الى الرجال . وفي افريقيا يختلف فهو منتشر بين الاناث خاصة ممارسات الدعارة ومعدلات الاصابة بينهن تصل الى ٩٠ بالمائة ، كذلك هناك في افريقيا عدد اصابات ضخم وكذلك فان نسبة الوفاة مرتفعة خاصة بين الاطفال . اما في منطقتنا العربية فان الاصابة ضعيفة ولا تتجاوز الاصابة الواحدة بين كل مائة الف وانتشرت العدوى عن طريق مخالطة مواطني المناطق الموبوءة او نقل الدم من الدول التي يرتفع فيها معدل الاصابة .

وقال ان فيروس الايدز يتواجد في الدم والسائل المنوي وافرازات الرحم وان اهم طرق انتشار العدوى تكمن في الجماع الذي تصل نسبة الاصابة عن طريقه الى ٩٠ بالمائة والجماع يكون بين الرجل والمرأة ورجل ورجل واللواط هو أخطر انواع العدوى .. كما ينتقل المرض من طريق نقل الدم وهو الاسلوب الذي اصبح الان اقل خطر بسبب القيام باجراء التحاليل المخبرية للدم ، والطريقة الاخيرة وهي من الام المصابة بالعدوى لطفلها اثناء الحمل او الولادة او بعد الولادة ونسبة الاصابة بهذه الطريقة تصل الى ٥٠ بالمائة .

وذكر ان المرض لا ينتقل بالاتصالات العارضة كما يحدث في العمل او المدرسة واللمس او السلام بالايدي ، السعال أو العطس ، الحشرات ، الماء او الغذاء او ادوات الطعام كالاكواب او الاطباق ، دورات المياه وحمامات السباحة .

اعراض الايدز

وذكر الدكتور نور والي ان فيروس الايدز يغزو ويدمر خلايا الجسم المسؤولة عن الدفاع عن الجسم ضد الامراض ، ويؤدي ذلك الى شدة اضعاف جهاز الدفاع الطبيعي عن الجسم .

واشار الى ان اعراض مرض الايدز الاولية تتشابه مع العديد من الامراض ويمر المرض بعدة مراحل تظهر فيها بعض الاعراض ثم تختفي لفترة قد تطول وتعود ثم تختفي لفترة قد تطول وتعود للظهور ثانية وتكون بدرجة اشد وتستمر لمدة أطول وفي النهاية تكتمل الصورة المرضية عندما يكون الجهاز المناعي للجسم قد فتك به الفيروس تماما .

وقال ان الاعراض الاولية التي تسبق حالة الفتك التام بالجهاز المناعي للجسم وتشمل ارتفاع الحرارة والعرق الليلي الغزير الذي يستمر لعدة اسابيع ، تضخم الغدد الليمفاوية خاصة الموجودة في العنق والغدد الابطية والاربية دون سبب معروف لهذا التضخم ، سعال جاف مصحوب بضيق التنفس يستمر لعدة اسابيع ، اسهال مزمن لعدة اسابيع بدون سبب واضح ، احيانا يصحب الاعراض السابقة اعتلال صحي عام وشعور بالانهاك .

واضاف قائلا بالاضافة الى هذه الاعراض فان الفطريات الطفيلية تبدا تظهر على جسم الانسان ويصاب في بعض الاحيان بسرطان كابوس الذي يظهر في العادة عند كبار السن .

واشار الى ان تكلفة علاج المريض تبلغ من ٥٠ الفا الى مائة الف دولار سنويا وهذا العلاج لا يشفي وانما يسكن الالم اضافة الى حاجة المريض الى العناية والرقابة ، ورغم ذلك فان العلماء لم يتوصلوا بعد الى اكتشاف مصل لعلاج نهائي للايدز .

المهم حقوق المجتمع

وذكر المحامي ابراهيم الاثري ان مريض الايدز هو مواطن كفل له الدستور والقوانين والتشريعات المتعددة حقوقه ويجب ان يعامل وفق هذه القوانين ، ومن حق الفرد الحصول على كافة حقوقه التي كفلها الدستور وليس من حق احد او المجتمع حرمانه من هذه الحقوق .

واضاف ورغم ذلك فان القانون والدستور شدد على حماية المجتمع من الاخطار .. ونحن في مجتمع مسلم ولذلك فان القانون اوجد عقوبة الحبس التي تصل لمدة خمس سنوات على كل من يمارس اللواط .

ودعا وزارة الصحة الى ايجاد ضوابط وتشريعات توقف انتشار هذا المرض الذي يمثل وباء يهدد المجتمع ، حتى لو كانت تلك الضوابط على حساب حقوق المصاب او حامل المرض .

واشار الى ان قانون الاحوال الشخصية في الكويت يعطي الحق للزوج أو الزوجة بطلب التفريق بينهما بسبب مرض معد اذا اثبتت المراة أو الرجل ان احدهما مصاب بمرض خطر .

قنبلة موقوتة

واكد الوزير العوضي في هذه الندوة على ان عدد الاصابات التي كشفت في الكويت بلغت ١٥ اصابة منها احدى عشرة اصابة بين الوافدين تم ابعادهم واربع اصابات بين الكويتيين منهم شخصان بسبب ممارسة اللواط واخران بسبب نقل الدم من خارج البلاد .

واضاف ان جميع الذين تم كشف اصابتهم في الكويت هم من حاملي فيروس الايدز وليسوا من المرضى .

وقال ان حملة الفيروس يمثلون القنبلة الموقوتة التي ستنفجر في يوم ما في المجتمع ، ولهذا فان الكويت تعمل على ايجاد تشريعات لحماية المجتمع من الايدز ومن حاملي الفيروس .

واضاف ان هذا المرض يصيب النخبة من أفراد المجتمع المتمثلين بالشباب وهم المنتجون في المجتمع كما انه يقتحم اخص خصوصية للانسان .

واشار الى ان وزارة الصحة ستقوم باتخاذ اجراءات عدة منها اقامة مستشفى مستعجل او تخصيص اجنحة خاصة في مستشفى الامراض السارية الجديد الذي سيقام بجانب مستشفى الفروانية .

وقال العوضي أن المجتمع الغربي مجتمع فاسد ويجب علينا ان نقي انفسنا ونعود الى ديننا واخلاقنا .

واشار الى ان المرض واضح واسبابه وطرق العدوى منه كذلك والعلاج غير متوفر حاليا وفيما لو توفر فلن يكون الا للدول المتقدمة والغنية والتي لديها الامكانيات لاستيراده اما الدول الفقيرة فسيموت منهم الالاف قبل وصول العلاج لهم .

العودة للاسلام

ثم تحدث الدكتور ابراهيم الصياد قائلا سوف نعرض صورتين متشابهتين من تاريخ البشرية تفصل بينهما عشرات القرون من الزمان . الصورة الاولى في الامبراطورية الرومانية حيث انحرف الناس عن عبادة الله الواحد وعبدوا الهة من صنع خيالهم منها الهة الجمال فينوس .

واضاف : وفي مهرجان الزهرة يبيحون لانفسهم الجنس بلا قيود وعندما انتشرت بينهم الاصابة بمرض معين ادركوا بسهولة علاقته بما مارسوه فاسموه الزهري لظهوره في مهرجان الزهرة وظل اسم الامراض الزهرية معروفا حتى يومنا هذا ولم يكونوا في حاجة الى طب متقدم ليدركوا ان هذا المرض نتيجة لما فعلوه من فحشاء .

وقال ان جرثومة الزهري تخترق الجسم من مكان الالتقاء وتنتشر في الدورة الدموية لتتكاثر شهرا على الاقل ثم تعود الى مدخلها الاول لتظهر كقرحة في مكان ارتكاب الجريمة .. وفيروس الهربس يخترق الجسم للاعصاب متعمقا الى النخاع ويظل كامنا طوال فترة الحضانة ثم يعود للظهور على شكل قرح صغيرة مؤلمة على الجزء الذي التقط العدوى من الطرف الاخر .

واستطرد قائلا وجاء القرن العشرون بطفرة علمية هائلة وظهر علم المناعة وامتدت تطبيقاته الى كل فروع الطب حتى تنبأ العلماء بان الامراض المعدية والسرطان سيكون لهم علاج باستخدام تطبيقات علم المناعة .

وتابع قوله وتأتي الصورة الثانية في قلب مدينة من اكبر مدن العالم في عام ١٩٨٠ بظهور فيروس صغير لا يدري احد كيف ولا متى تولد . فيقتحم جسم الانسان متجها الى مركز القيادة وغرفة التحكم وهي الخلايا اللمفاوية التي تنظم عمل جهاز المناعة . وتبين انه فيروس ارتجاعي بمعنى انه يحمل سر الشفرة الوراثية الادمية وبذلك يفك الشبكة النووية الى خيوط ثم يقطع هذه الخيوط الادمية ليكون منها فيروسات جديدة تهاجم خلايا اخرى من الجسم . واذا بجهاز المناعة الذي كان أمل الاطباء في مقاومة الامراض هو الفريسة المختارة لهذا الفيروس الذي يحطم مناعة الجسم ، لدرجة أن الجراثيم الضعيفة التي كانت لا تجرا على مهاجمة جسم الانسان تصير قادرة على غزوه واصابته بالاسهال الذي يصيب البقر والسل الذي يصيب الطيور والتهاب المخ الذي يصيب القطط والفيروس المشوه للاجنة في بطون امهاتها ، وكلها جراثيم بالغة الصعوبة في علاجها .

وقال : لقد ظهر الزهري من قبل في الطور الاولى المتقرح ثم الطور الثانوي المنتشر ثم الطور الثالث المدمر للاعضاء . واليوم نسمع عن الايدز بمراحله الثلاث ، مرحلة الاصابة الاولى ثم مرحلة الايدز الاصغر ثم مرحلة الايدز الاكبر وبين كل مرحلة يعيش في عذاب تعس ينتظر المرحلة التالية في قلق ويعض على يديه من الندم وبدلا من ان يفيق الناس من هول الكارثة ويعودوا الى الله ويغيروا نمط حياتهم بدأ المكابرون يتكرون فيما أسموه بالممارسات الامنة وارتفعت اسهم الشركات التي تنتج العازل المطاطي واذا بالتقارير الطبية تعلن انه لا يضمن الصيانة الكاملة من الايدز او حتى من الحمل غير المرغوب فيه .

وأشار الى ظهور نواد تقتصر عضويتها على النظفاء الخالين من الايدز وقصروا العضوية على من يكون دمه سلبيا لفحص الاجسام المضادة وبعد ذلك يفعل ما يشاء . واذا بالتقارير الطبية تبين ان الدم قد يظل سلبيا شهورا طويلة بعد حدوث العدوى وعندئذ يكون الشخص معديا لغيره دون ان يدري وهنا تقطعت كل الوسائل التي كانوا يأملون أن تحميهم ويفعلون في ظلها ما يشاءون ولم يبق الا وسيلة واحدة الا وهي العفة والطهارة والالتزام وتجنب طريق الفحشاء والمنكر .

وقال أن تعاملنا مع مشكلة الايدز او طاعون العصر يجب ان يكون في

— البقية على الصفحة ٢٥ —

الوزير العوضي يتوسط المتحدثين

جانب من الحضور — تصوير : عبداللطيف سكر

اللجنة العربية لمكافحة الايدز

استراتيجية عربية موحدة للوقاية من المرض ترتكز على الأبحاث العلمية

عقدت اللجنة العربية الدائمة لمكافحة الايدز المنبثقة عن مجلس وزراء الصحة العرب اجتماعين خلال الفترة من ٨ حتى ١٠ فبراير الحالي حضرها وزير التخطيط الدكتور عبدالرحمن العوضي بصفته رئيس المكتب التنفيذي لمجلس وزراء الصحة العرب .

وقد تدارست اللجنة التوصيات الصادرة عن المؤتمرات العالمية حول مرض الايدز كمؤتمر باريس ومؤتمر قمة وزراء الصحة الذي عقد في لندن خلال الشهر الحالي ومؤتمر الكويت الدولي الثاني للايدز الذي عقد في الفترة من ٨ حتى ١٠ فبراير الحالي .

وقررت اللجنة ضرورة وضع استراتيجية محددة مستهدية بالتوصيات الصادرة من تلك المؤتمرات وترتكز على عدة محاور تتلاءم والوضع العربي من حيث الوقاية من مرض الايدز اهمها الاهتمام بالابحاث العلمية التي تجري للعلاج والوقاية من المرض والتركيز على قضية تبادل المعلومات بين الدول العربية بصراحة ، ومصداقيته والعمل على توحيد المفاهيم الاجتماعية عن طريق التركيز على التثقيف والتوعية الصحية في الدول العربية بمساعدة اجهزة الاعلام .

كما اكدت اللجنة على ضرورة انشاء لجنة وطنية في كل دولة لمكافحة الايدز تضم أعضاء من ذوي الاهتمامات الاجتماعية والمراكز المرموقة وتشكل من اعلى سلطة في الدولة كقانون أو مرسوم من رئيس الدولة وعلى ان تضم هذه اللجنة مندوبين عن القطاعات المختلفة في الدولة كوزارة الداخلية والشؤون والصحة والاعلام والتربية .

كما ركزت على ضرورة تشريعات تتسم بالحزم والمرونة للرقابة على مرض الايدز والوقاية منه مع مراعاة الحفاظ على حقوق المرضى العامة والخاصة وحقوق المجتمع وايجاد التوازن بين هذه الحقوق بما يحقق مصلحة الجماعة وحمايتها من خطر الايدز .

ويذكر بان توصيات اللجنة سترفع للمكتب التنفيذي لمجلس وزراء الصحة العرب كورقة عمل لعرضها على مجلس وزراء الصحة العرب في دورته القادمة لاقرارها .

ويذكر أن ورقة العمل هذه تمثل خطوطا عريضة في مجال الوقاية من الايدز تسترشد بها الدول العربية في وضع تشريعاتها للوقاية من هذا الوباء القاتل .

بدء اجتماعات اللجنة العربية العليا للدواء

د. النقيب : نسعى لتوفير الدواء بأرخص الأثمان ونعمل على كسر احتكار الشركات العالمية

بدأت في البلاد امس اعمال الدورة التاسعة للجنة العربية العليا لشؤون للدواء بمشاركة عدد من كبار المسؤولين عن الادوية والصناعات الدوائية بالوطن العربي .

واشاد وكيل وزارة الصحة د. نائل النقيب الذي افتتح الدورة نيابة عن وزير الصحة د. عبدالرزاق العبد الرزاق كلمة في حفل الافتتاح ، اشاد بجهود اللجنة التي بذلتها خلال السنوات التسع السابقة في مجال شؤون الدواء العربي وما حققته من انجازات وخطوات ايجابية في مختلف مجالات الدواء من حيث التصنيع الدوائي المحلي والرقابة عليه والتشريعات المتعلقة بالدواء ، والتوعية بضرورة تحسين استعمالات الادوية الخطرة، والخاضعة للرقابة للحفاظ على صحة المواطنين من خطر سوء استعمالها .

واشار الى أن الصناعة الدوائية في بعض البلدان العربية وخاصة الخليجية قد حظت بمساعي وجهود اللجنة العربية العليا لشؤون الدواء على مدار السنوات التسعة الماضية مما كان لها الاثر البالغ والملموس في دفع عجلة كثير من الصناعات الدوائية في هذه البلدان بالتعاون مع الشركات العربية الاخرى المتخصصة في الوطن العربي كشركة « اكديما » التي ساهمت بخبراتها الكبيرة في هذا المجال .

واكد على اهمية الدواء كمادة استراتيجية لا يمكن الاستغناء عنها باي حال من الاحوال ، ودعا الى ادراك مغزى ضرورة توفير الدواء لجميع المرضى بارخص الاثمان ، والعمل على كسر احتكار الشركات المصنعة في العالم التي تسيطر على الصناعات الدوائية .

وقال ان علينا ان نحمي بلادنا من هذا الاحتكار ونواصل تطوير صناعاتنا الوطنية للدواء ، لتفي بمتطلبات بلادنا من الادوية وخاصة الدواء الذي يعالج امراض بيئتنا العربية التي نعيش فيها .

كلمة الامانة الفنية

ثم القى بعد ذلك ممثل الامانة الفنية للامانة العامة لمجلس وزراء الصحة العرب الدكتور بلال سمارة كلمة اكد فيها على أن موضوع الدواء يحظى باهتمام مجلس وزراء الصحة العرب ومكتبه التنفيذي ايمانا منهما بضرورة توفير الدواء الجيد الفعال للمواطن العربي باقل تكلفة .

وقال أن مجلس وزراء الصحة العرب كاحد الهياكل المنبثقة عن جامعة الدول العربية يؤمن باهمية وحتمية تحقيق الامن الدوائي في الوطن العربي ،كما انه يرى الخطوات المتخذة لوضع استراتيجية عربية للصناعة الدوائية ويعمل على منع الدواء العربي المستكمل للمواصفات المطلوبة الاولية والافضلية في الوطن العربي .

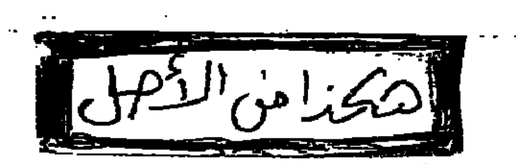
كما القى الصيدلي عادل شراد كلمة اللجنة المنظمة قال فيها ، لقد كان الدواء عامة والدواء العربي بصفة خاصة من الامور التي شغلت مجلس وزراء الصحة العرب منذ انشائه مما ادى الى تشكيل اللجنة العربية العليا لشؤون الدواء لتشارك في عضويتها جميع الدول العربية .

ودعا الى قيام اتحاد منتجي الادوية والمستلزمات الطبية وضمه لعضوية اللجنة العربية العليا لشؤون الدواء، كذلك اقامة الندوة العربية الاولى للدواء بالتعاون مع الشركة العربية للصناعات الدوائية والمستلزمات الطبية ، واعتماد مختبرات الرقابة في كل من الكويت والعراق وتونس والمغرب كمختبرات مرجعية للرقابة الدوائية في الوطن العربي ، وتوحيد اسعار استيراد الادوية والعمل على اصدار الدليل الموحد للادوية العربية .

محاضرة مرورية في مدرسة الصليخات للبنات

ضمن خطة التوعية التي تقوم بها ادارة العلاقات العامة بوزارة الداخلية بين طلبة المدارس القى الملازم عادل الحشاش من ادارة العلاقات العامة محاضرة مرورية بمدرسة الصليخات للبنات تحدث خلالها من دور شرطي المرور في خدمة المواطنين واهم الواجبات الموكلة اليه موضحا ان تسهيل حركة المرور ومساعدة المشاة على العبور من ابرز هذه المهام .

كما اشار المحاضر الى حوادث الدهس وخاصة التي يتعرض لها الاطفال نتيجة عدم استخدام الاماكن المخصصة لعبور المشاة وعدم التاكد من خلو الطريق اثناء العبور مما يتطلب اخذ الحيطة والاحتراس اثناء العبور اتقاء للحوادث .



الأسـهـم الأردنيـة

سوق عمان المالي لدى اقفال البورصة ليوم الاربعاء ـ الموافق ١٩٨٨/٢/١٠

اسم الشركة	الافتتاح	الاغلاق
البنك الاسلامي الاردني	١ر٨٣٠	١ر٨٣٠
البنك الاردني الكويتي	١ر٦٧٠	١ر٦٦٠
بنك الاردن والخليج	١ر١٦٠	١ر١٧٠
بنك الاسكان	١ر٥٨٠	١ر٥٩٠
بنك الاستثمار العربي	٢ر٠٥٠	٢ر١٠٠
بنك الانماء الصناعي	١ر٢٨٠	١ر٢٩٠
المؤسسة المالية العربية	١ر٤٧٠	١ر٤٨٠
بنك البتراء	٢ر٠٤٠	٢ر١٥٠
مؤسسة الاوراق المالية الاردنية	٠ر٩٢٠	٠ر٩١٠
النسر للصرافه	٠ر٩٠٠	٠ر٩٠٠
بيت التمويل الاردني	١ر٢٠٠	١ر٢٢٠
بيت الاستثمار الاسلامي	٠ر٦٤٠	٠ر٦٤٠
البنك الاهلي الاردني	٢ر٤٢٠	٢ر٤٣٠
الاردنية للاستثمار والتمويل	١ر٩٢٠	١ر٩٠٠
المال والائتمان ٥٠٪	٠ر٦٤٠	٠ر٦٣٠
داركو للاستثمار والاسكان	٠ر٤٥٠	٠ر٤٤٠
العقارية الاستثمارية	٠ر٤٢٠	٠ر٤٣٠
الاهلية للاستثمارات المالية	١ر٥٣٠	١ر٥٢٠
ريفكو للاستثمار والعقار	١٦ر٠٠٠	١٧ر٦٠٠
بنك القاهرة وعمان	٢٧ر٤١٠	٢٧ر٥٠٠
بنك الاردن	١٦ر٣١٠	١٦ر٣٠٠
البنك العربي المحدود	١٢١ر٩٠٠	١٢١ر٠٠٠
المشرق للصرافة	١٤ر٦٠٠	١٤ر٥٠٠
الاتحاد العربي للتامين	٠ر٩٥٠	٠ر٩٦٠
الازدهار للتامين	٠ر٩٠٠	٠ر٩١٠
الاردنية للتامين	١٣ر٨٥٠	١٣ر٩٠٠
التامين العامة	٢ر٣٩٠	٢ر٦٣٠
القدس للتامين	١ر٣٤٠	١ر٢٨٠
المتحدة للتامين	٢ر٥٠٠	٢ر٥٠٠
الاردنية الفرنسية للتامين	٦ر٣٠٠	٦ر٢٩٠
الاراضي المقدسة للتامين	١ر١٥٠	١ر٢٠٠
اليرموك للتامين	١ر٠٤٠	١ر١٠٠
بترا للتامين	٠ر٥٠٠	٠ر٥٠٠
البحار العربية للتامين	١ر٦٥٠	١ر٦٥٠
التامين الوطنية	١ر٢٠٠	١ر٣٢٠
العالمية للتامين	٠ر٧٣٠	٠ر٧٤٠
الاردن والخليج للتامين	٠ر٩٢٠	٠ر٩٢٠
العربية للتامين	١ر٠١٠	١ر٠٠٠
فيلادلفيا للتامين	٠ر٦٩٠	٠ر٧٢٠
الاهلية للتامين	١ر٣٢٠	١ر٣٣٠
الاردن للتامين والتمويل	٠ر٩٦٠	٠ر٩١٠
النسر الاردنية للتامين	٢٥ر٠١٠	٢٥ر٠٥٠
الشرق الاوسط للتامين	٦٠ر٠٠٠	٦٠ر٠٠٠
الاستثمارات العامة	١ر٢٨٠	١ر٣٠٠
الفنادق والسياحة	٢ر٥٠٠	٢ر٥٠٠
الكهرباء الاردنية	١ر٤٦٠	١ر٤٧٠
العربية الدولية للفنادق	٠ر٥٣٠	٠ر٥٨٠
العربية الدولية للاستثمار	٠ر٥٠٠	٠ر٥٠٠
الاستثمارات الدولية	٠ر٥٨٠	٠ر٥٨٠
المواشي والدواجن	٠ر٧١٠	٠ر٧٢٠
دار الشعب للصحافة والنشر والتوزيع	٠ر٤١٠	٠ر٤٠٠
كهرباء اربد	٠ر٩٦٠	٠ر٩٧٠
اصحاب الكراجات	٤ر٢٥٠	٤ر٢٠٠
الخطوط البحرية الوطنية	٠ر٨١٠	٠ر٨١٠
فنادق الشرق الاوسط	٠ر٥٠٠	٠ر٤٠٠
العربية للتنمية والاستثمار	٠ر٨٠٠	٠ر٨١٠
الاستشارات والادارة	٠ر٧٩٠	٠ر٨٠٠
الطباعة الاردنية	٣ر٠٠٠	٣ر٦٥٠
الاردنية لتصنيع الخشب	٠ر٩٧٠	٠ر٩٧٠

اسم الشركة	الافتتاح	الاغلاق
العربية لصناعة وتجارة الورق	٠ر٣٤٠	٠ر٣٣٠
الالبان الاردنية	١ر٠٣٠	١ر٠٤٠
العامة للتعدين	١ر٥٥٠	١ر٥٠٠
العربية لصناعة الالمنيوم	١ر٩٢٠	١ر٩٣٠
مصانع الاسمنت الاردنية	١ر٠١٠	١ر٠٢٠
العربية للصناعات الدوائية	٢ر٠٩٠	٢ر١٦٠
الصناعية، التجارية، الزراعية	١ر٤٦٠	١ر٥١٠
المنظفات الكيماوية العربية	٤ر٥٥٠	٤ر٥٦٠
الوطنية لصناعة الصلب	٢ر٦٨٠	٢ر٦٦٠
دار الدواء للتنمية	١ر٥١٠	١ر٥٤٠
الصناعات البتروكيماوية الوسيطة	١ر٤٥٠	١ر٤٤٠
المطاحن الاردنية	٤ر٦٧٠	٤ر٦٧٠
مصانع الخزف الاردنية	١ر٠٥٠	١ر٠٦٠
مصانع الزجاج الاردنية	١ر٠٦٠	١ر٠٧٠
مصانع الورق والكرتون	٢ر٩٢٠	٣ر٠٠٠
مناجم الفوسفات الاردنية	٢ر٥٠٠	٢ر٤٠٠
الاردنية لصناعة الانابيب	١ر١٤٠	١ر١٥٠
الدباغة الاردنية	١ر٩٠٠	١ر٩٥٠
مصانع البيرة الاردنية	١ر٩٥٠	١ر٧٥٠
الاردنية لصناعة الجير والطوب	٠ر٢٤٠	٠ر٢٣٠
الاردنية للصناعة والاستثمار	٠ر٥٠٠	٠ر٥٠٠
الصناعات الوطنية	٠ر٥٠٠	٠ر٥٠٠
الصناعات الكيماوية الاردنية	١ر٨٤٠	١ر٨٠٠
العالمية للصناعات الكيماوية	١ر٨٣٠	١ر٨٦٠
علاء الدين	١ر٣٤٠	١ر٣٢٠
مصانع الاجواخ	٤ر٢٥٠	٤ر٥٠٠
الشرق للبطاريات الجافة	٠ر٢٥٠	٠ر٤٥٠
الاردنية لصناعة الصوف الصخري	٠ر٦٦٠	٠ر٦٧٠
التبغ الاردنية	١٣ر٢٠٠	١٣ر٥٠٠
مصفاة البترول الاردنية	٧ر١٠٠	٧ر٢٠٠
الاسمدة الاردنية	٢ر٥٠٠	٢ر٥٥٠
المحفظة الوطنية	٠ر٧٦٠	٠ر٧٧٠
التاجير الاردنية	٠ر٦٥٠	٠ر٦٧٠
البلجيكية للتامين	٠ر٨٨٠	٠ر٨٢٠
صناعة الاخشاب الاردنية	١ر٣٣٠	١ر٣٤٠
التنمية الصناعية	٦ر٠٠٠	٦ر٥٠٠
بترا انتر برايزز	٠ر٦١٠	٠ر٦٠٠
الاردنية لتاجير الآليات	٠ر٦٥٠	٠ر٦٣٠
الفنادق والسياحة الاردنية	٤ر٥٠٠	٤ر٧٥٠
تاجيركو ٥٠٪	٠ر٨١٠	٠ر٨٠٠
المركز العربي للصناعات الدوائية	٠ر٧٥٠	٠ر٧٥٠
الصناعات والكبريت	٠ر٧٦٠	٠ر٧٥٠
البتراء للمشاريع	٠ر٦٣٠	٠ر٦٥٠
التنقيب عن المعادن	٠ر٦٥٠	٠ر٦٠٠
الوطنية لصناعة الكوابل	٠ر٩٧٠	٠ر٩٨٠
المؤسسة المالية العقارية	١٨ر٥٠٠	٢٠ر٠٠٠
الصناعات الصوفية	٠ر٧٠٠	٠ر٧٠٠
الادارة والاستشارات	٠ر٤٤٠	٠ر٥٠٠
السلفوكيماويات الاردنية ٧٥٪	٣ر١١٠	٣ر٠٩٠
ريفكو للتامين	١ر٢١٠	١ر٢٠٠
مصانع الغزل والنسيج	٠ر٩٤٠	٠ر٩٣٠
المؤسسة الصحفية الاردنية	٣ر٠٥٠	٣ر٠٥٠
الاردنية للصحافة الدستور	٢ر١٥٠	٢ر٠٥٠
الانماء للاستثمارات والتسهيلات	٠ر٦٤٠	٠ر٦٣٠
اعادة التامين العربية البلجيكية	٠ر٩٥٠	١ر٠٠٠
رافيا للبلاستيك	٠ر٨٠٠	٠ر٨٠٠
صناعة الماس	٠ر٦٩٠	٠ر٧٢٠
الاردن والخليج العقارية	٠ر٣٣٠	٠ر٣٣٠
الاردنية الكويتية للمنتجات الزراعية	٠ر٠٠٠	٠ر٠٠٠

التقرير المالي

تداول ضئيل يرفع الدولار هامشياً وتحسن أسعار المعادن

بعد انخفاضه ليوم واحد فقط ، عاود الدولار الامريكي الصعود ازاء غالبية العملات العالمية الرئيسة في اعقاب افتتاح عمليات التداول في اسواق الصرف الاجنبية فيما سجلت اسعار الذهب تراجعا كردة فعل طبيعية ومباشرة على ارتفاع الدولار وهبطت الى مستويات اقل مما كانت عليه لدى اقفال اسواق السبائك العالمية اول امس .

وقال متعاملون انه جرى تداول العملة الامريكية ضمن نطاق ضيق ومحدود وان الكثير من المشاركين في الاسواق اظهروا ترددا في استثمار كميات كبيرة قبيل صدور ارقام العجز التجاري الامريكي والتي من المقرر اعلانها اليوم .

وذكر متداول ايطالي في روما ان اسواق المال العالمية تتوقع حدوث تغيير بسيط في ارقام العجز خلال ديسمبر عما كانت عليه في نوفمبر حيث بلغت ٢ر١٣ مليار دولار . واضاف بان حدوث زيادة كبيرة او تضييق للعجز يمكن ان يكون لها تاثيرها القوي على مسار العملة الامريكية خلال الايام المقبلة .

وفي اسواق المال الاوروبية ارتفع الدولار الى ١ر٦٩٣٦ مارك الماني غربي و ١ر٣٨٨٧ فرنك سويسري و ٥ر٧٢٣٣ فرنكات فرنسية و ١ر٩٠٠٥ جيلدر هولندي و ١٢٤٧ر٧٥ لير ايطالي و ٣٥ر٤٦ فرنكا بلجيكيا . في حين استمر انخفاض العملة الامريكية امام نظيرتها الكندية حيث صرفت امس بسعر ١ر٢٦٥٠ دولار كندي .

وكذلك ، فقد حقق الدولار تقدما امام الجنيه الاسترليني الذي تراجعت كلفة شرائه لتصل عند اقفال بورصة لندن الى ١ر٧٥٧٠ دولار . وقال مصرفيون بريطانيون ان التداول اتسم بالهدوء بسبب غياب حوافز جديدة ، وان اجواء عصبية احاطت بعمليات بيع الدولار مع حدوث تذبذب ضئيل في اسعاره وذلك بسبب حجم الطلب الذي يكون تاثيره على السوق قليلا في العادة . وذكر المصرفيون انه انتشرت في اسواق التعامل شائعات حول احتمال زيادة اسعار الفائدة .

وفي طوكيو كانت المؤسسات الحكومية والمصارف والاسواق المالية مغلقة امس بسبب وجود عطلة رسمية في اليابان ، الا ان سعر الدولار حقق زيادة امام الين الياباني امس وصرف في بورصة لندن بسعر ١٢٩ر١٠ ينا .

□ اما بالنسبة للذهب ، فقد هبطت اسعاره نتيجة لصعود قيمة الدولار حيث راجعت الاونصة في اسواق السبائك اللندنية وبلغ سعرها عند الاقفال ٤٤٠ر٢٠ دولارا ، اي بانخفاض يقارب الدولارين عن سعر اقفال اول امس . وفي زيورخ انخفضت الاونصة بواقع دولار واحد ووصل سعرها عند الاغلاق الى ٤٤٠ر٥٠ دولارا .

وفي هونغ كونغ سجل المعدن الثمين تراجعا بلغ ٢ر٠٧ دولار للاونصة الواحدة التي بلغ سعرها مع نهاية التداول في السوق ٤٤٢ر٩٣ دولارا .

اما الفضة ، فقد تراجعت اسعارها هي الاخرى عما كانت عليه مستويات اقفالها اول امس حيث انخفضت الاونصة بنحو اربعة سنتيمات فقط ووصل سعرها في اسواق لندن عند الاغلاق امس الى مستوى ٦ر٢٧ دولارات .

هبوط فائدة الدينار الكويتي والريال السعودي

هبطت اسعار فائدة ودائع الدينار الكويتي في معاملات هادئة حيث عدلت بنوك مراكزها .

وجرت معاملات على ودائع ليلة واحدة بسعر ١ بالمائة دون تغير عن سعر اول امس ولكن عرض ودائع غد والدفع بعد غد كان بسعر ٢ بالمائة .

وكانت ودائع بعد غد والدفع بعد يومين في وقت مبكر بسعر ٢ ١/٢ ـ ٢ بالمائة ثم هبط سعر عرضها الى ٢ ١/٢ ـ ٢ بالمائة .

وتراجعت الاجال المحددة بحوالي ٣/٨ نقطة وكانت اسعار ودائع شهر واحد ٤ ١/٨ ـ ٤ ٣/٨ وودائع ثلاثة اشهر ٤ ١/٤ ـ ٤ ١/٢ وستة اشهر ٤ ٣/٨ ـ ٤ ٥/٨ واستحقاقات سنة واحدة ٤ ١/٢ ـ ٤ ٧/٨ بالمائة .

وجرت معاملات قليلة على ودائع شهرين بسعر ٤ ٣/٨ بالمائة .

كما هبطت اسعار الفائدة بين البنوك على ودائع الريال السعودي نتيجة هبوط اسعار فائدة الدولار ولكنها ارتفعت بعد ذلك نتيجة طلبات اقراض لاستحقاقات اجال طويلة .

وقال متعاملون ان السوق كانت هادئة نسبيا وسط عدم التأكد من وقت اصدار سندات حكومية بحوالي ٢٠ مليار ريال خلال عام ١٩٨٨ .

غير ان بعض التجار حريصون على تكوين مراكز في الاجال المحددة توقعا لارتفاع الاسعار عند اول اصدار للسندات والمتوقع خلال مارس المقبل .

سوق الكويت للأوراق المالية

نشرة أسعار اذونات وسندات الخزانة الكويتية ليوم ١٩٨٨/٢/٩

البيان	سعر الفائدة	تاريخ الاستحقاق	سعر الشراء	سعر البيع	الصفقات التي تمت: السعر	الكمية
اذونات خزانة	ـ	٨٨/٢/٢٤	ـ	ـ		
سندات خزانة	٪٦	٨٨/١٢/٣	١٠٠ر١٩	١٠٠ر٢٩		
سندات خزانة	٪٧	٩٢/١٢/٢	١٠١ر١٧	١٠١ر٢٩		
سندات خزانة	٪٧	٩٤/١٢/٣	١٠١ر١٦	١٠١ر٢٨		
اذونات خزانة	ـ	٨٨/٣/٢	ـ	ـ		
سندات خزانة	٪٦	٨٨/١٢/١٠	١٠٠ر١٩	١٠٠ر٢٩		
سندات خزانة	٪٦ر٢٥	٨٩/١٢/٩	١٠٠ر٢٥	١٠١ر٠٤		
سندات خزانة	٪٦ر٥	٩٠/١٢/٩	١٠١ر٤	١٠١ر١٦		
سندات خزانة	٪٦ر٧٥	٩١/١٢/٩	١٠١ر٠٩	١٠١ر٢١		
اذونات خزانة	ـ	٨٨/٣/٩	ـ	ـ		
سندات خزانة	٪٥ر٨٧٥	٨٨/١٢/١٧	١٠٠ر١٧	١٠٠ر٢٧		
سندات خزانة	٪٦ر٣٧٥	٩٠/١٢/١٦	١٠٠ر٢٧	١٠١ر٠٥		
سندات خزانة	٪٦ر٨٧٥	٩٢/١٢/١٦	١٠١ر٠١	١٠١ر١٣		
سندات خزانة	٪٥ر٦٢٥	٨٩/٢/٤	١٠٠ر١٣	١٠٠ر٢٤		

المؤشر المالي

اسعار العملات مقابل الدينار

دولار	٢٧٦ر٤٥
جنيه استرليني	٤٨٦ر٩٠
ين ياباني	٢ر١٥٠
فرنك سويسري	١٩٩ر٦٠
مارك الماني	١٦٣ر٧٥
فرنك فرنسي	٤٨ر٥٠

اسعار العملات والفائدة

العملة	مقابل الدولار	الفائدة «٣ اشهر»
دولار	ـ	٦ ٩/١٦
استرليني	١ر٧٥٧٠	٩ ١/٤
ين ياباني	١٢٩ر١٠	٤ ٣/١٦
السويسري	١ر٣٨٨٧	١ ٩/١٦
الالماني	١ر٦٩٣٦	٣ ٥/١٦
الفرنسي	٥ر٧٢٣٣	٧ ١٣/١٦
الجيلدر	١ر٩٠٠٥	٣ ٧/٨

اسواق الاسهم

لندن	F.T ١٧١٥ر٥
نيويورك	D.J ١٩٦٦ر٢٥
طوكيو	N.D.J ٢٣٧٧١ر٨٨

اسعار الذهب بالدينار

اونصة	١٢٣ر٧٥٠
٥ تولات	٢٢٨ر٠٠٠
١٠ تولات	٤٦٠ر٠٠٠
كيلو ٩٩٥	٣٩٢٠ر٠٠٠
كيلو ٩٩٩	٣٩٣٥ر٠٠٠
كيلو ٩٩٩٩	٣٩٣٩ر٠٠٠

اسعار المعادن

«دولار للاونصة»

الذهب	٤٤٠ر٢٠
الفضة	٦ر٢٧

معدلات الفائدة على الدينار

شهر	٤ ١/٤
شهران	٤ ١/٤
٣ اشهر	٤ ١/٤
٦ اشهر	٤ ٣/٨
سنة	٤ ٥/٨

الأسـهـم الكويتية

بلغ مؤشر سوق الكويت للأوراق المالية (١٠٩٢ نقطة) بانخفاض (٢ نقطة) عن الاقفال السابق

حركة الاسعار ليوم الاربعاء ٨٨/٢/١٠	اسعار اليوم: الأعلى	الأدنى	الاقفال	الكمية المتداولة	عدد الصفقات	الاقفال السابق: الاقفال	التاريخ	اخر امر: بيع	شراء	الفرق
البنوك										
بنك الكويت الوطني	١ر٠١٠		١ر٠١٠	٣٤٥٠٠٠	١٧	١ر٠١٠	٢/٩	١ر٠٢٠	١ر٠١٠	
بنك الخليج	٣٨٠ر		٣٨٠ر	٦٥٠٠٠٠	٢٠	٣٨٠ر	٢/٩	٣٨٠ر	٣٧٥ر	
البنك التجاري	٢٥٥ر		٢٥٥ر	٢٤٠٠٠٠	٧	٢٥٥ر	٢/٩	٢٥٥ر	٢٥٠ر	
البنك الاهلي الكويتي	٣٤٠ر		٣٤٠ر	٨٠٠٠٠	٧	٣٤٥ر	٢/٩	٣٤٥ر	٣٤٠ر	ـ٠٠٥ر
بنك الكويت والشرق الاوسط	٣٠٥ر	٢٩٠ر	٣٠٥ر	٣٤٠٠٠٠	١١	٢٨٥ر	٢/٨	٣٠٥ر	٣٠٠ر	+٠٢٠ر
البنك العقاري	٤٣٥ر	٤٢٠ر	٤٢٠ر	٤٠٠٠٠	٤	٤٤٠ر	٢/٩	٤٢٠ر		ـ٠٢٠ر
بنك برقان	٣٦٥ر		٣٦٥ر	٣٠٠٠٠	٣	٣٦٥ر	٢/٩	٣٧٠ر	٣٦٠ر	
بيت التمويل الكويتي	٤٩٠ر		٤٩٠ر	٤٠٠٠٠٠	١٨	٤٩٠ر	٢/٩	٤٩٥ر	٤٩٠ر	
شركات الاستثمار										
الكويتية للاستثمار						٢٠٤ر	٢/٢			
الاستثمارات الخارجية						٢١٠ر	١٢/٢٧			
الدولية للاستثمار	١٦٨ر	١٦٠ر	١٦٨ر	١٢٠٠٠٠	٤	١٧٠ر	٢/١	١٧٠ر	١٦٦ر	ـ٠٠٢ر
التسهيلات التجارية	٤٣٠ر		٤٣٠ر	٩٠٠٠٠	٤	٤٢٥ر	٢/٨	٤٣٥ر	٤٢٥ر	+٠٠٥ر
الاستشارات المالية	١١٤ر	١١٠ر	١١٤ر	٤٠٠٠٠٠	١٠	١١٢ر	٢/٨	١١٦ر	١١٤ر	+٠٠٢ر
لؤلؤة الكويت الاستثمارية	١٠٦ر		١٠٦ر	٤٠٠٠٠٠	٢	١٠٦ر	٢/٩	١٠٨ر	١٠٦ر	
الاهلية للاستثمار										
شركات التامين										
الكويت للتامين						٧٣٠ر	٢/٦			
الخليج للتامين						٣٧٠ر	١/٢٧			
الاهلية للتامين						٥٦٠ر	٢/٧			
وربة للتامين						٤٩٠ر	٢/٨	٤٩٠ر	٤٨٠ر	
الشركات العقارية										
عقارات الكويت	٢٦٥ر	٢٥٠ر	٢٥٠ر	١٨٠٠٠٠	١٣	٢٧٠ر	٢/٩	٢٥٥ر	٢٥٠ر	ـ٠٢٠ر
العقارات المتحدة	١٢٠ر	١١٤ر	١١٤ر	٦٢٠٠٠٠	١٢	١١٦ر	٢/٩	١١٤ر	١١٣ر	ـ٠٠٢ر
الوطنية العقارية						٢٣٤ر	٢/٦			
الصالحية العقارية						٠٧٠ر	١/١١			
مشاريع الكويت										
المجموعة الاستثمارية العقارية										
الشركات الصناعية										
الصناعات الوطنية						٥٨٠ر	١/١٦			
الانابيب المعدنية	٢٥٥ر		٢٥٥ر	١٥٢٦٦	١	٢٦٠ر	٢/٩	٢٧٠ر	٢٦٠ر	ـ٠٠٥ر
اسمنت الكويت						٢٣٨ر	١/٢٤			
مخازن وصناعة التبريد						٣٩٠ر	٢/٧	٤٠٠ر	٣٩٠ر	
صناعة السيارات										
الخليج للكيبلات	١ر٠٣٠		١ر٠٣٠	١٠٠٠٠	٢	١ر٠٣٠	٢/٩	١ر٠٤٠	١ر٠٢٠	
الصناعات الدوائية						١٦٤ر	٢/٩	١٦٦ر		
اصلاح السفن						٠٤٦ر٥	١/١١			
الخدمات البحرية						٣٥٠ر	١٢/٢٩			
شركات الخدمات										
النقل البري						٠٧٩ر	٢/٩		٠٨٥ر	
السينما الكويتية الوطنية						٢١٨ر	١/١٩			
الفنادق الكويتية						١٦٨ر	١٢/١٤			
المخازن العمومية						١٦٦ر	٢/٦	١٧٠ر		
مجمعات الاسواق (م ٥٠٪)	٠٢٠ر	٠١٩ر٥	٠٢٠ر	٣٦٨٠٠٠٠	٢١	٠١٩ر	٢/٨		٠٢٠ر	+٠٠١ر
الهواتف المتنقلة	٢٨٥ر		٢٨٥ر	٣٠٠٠٠	١	٢٨٥ر	٢/٩	٢٩٠ر	٢٨٠ر	
الحاسبات الالكترونية						١٨٨ر	٢/٩	١٩٠ر	١٨٦ر	
شركات الاغذية										
نقل وتجارة المواشي						٢٥٠ر	١/٣١	٢٥٥ر		
الاسماك الكويتية المتحدة						١٣٨ر	١/٣١	١٤٠ر		
المتحدة للدواجن	٢٤٠ر		٢٤٠ر	٢٠٠٠٠	١	٢٤٦ر	١/٣١			ـ٠٠٦ر
الكويتية للاغذية	٢٩٠ر		٢٩٠ر	٤٠٠٠٠	٢	٣٠٠ر	١/٣٠	٣٠٠ر		ـ٠١٠ر
المنتجات الزراعية										
الشركات غير الكويتية :										
بنك الخليج الاول						٨٧٠ر	١١/١٥			
بنك البحرين الدولي	٠٧٥ر	٠٧٣ر	٠٧٤ر	٣٠٨٠٠٠٠	٣١	٠٧٣ر	٢/٩	٠٧٥ر	٠٧٤ر	+٠٠١ر
بنك البحرين والشرق الاوسط	٠٤٩ر		٠٤٩ر	٨٠٠٠٠	١	٠٤٩ر	٢/٨	٠٥٠ر	٠٤٩ر	
بنك الخليج المتحد										
الساحل للتنمية والاستثمار	٠٩١ر	٠٨٩ر	٠٩١ر	١١٦٠٠٠٠	١٨	٠٩٠ر	٢/٩	٠٩٢ر	٠٩١ر	+٠٠١ر
العربية للاستثمار (م ٥٠٪)	٠٤٠ر		٠٤٠ر	٨٠٠٠٠	١	٠٤٠ر	٢/٩	٠٤٠ر٥	٠٣٩ر٥	
المجموعة البحرينية						٠٩٣ر	٢/٩	٠٩٤ر	٠٩٢ر	
المنتجات البترولية										
بلغ حجم المبادلات	٣ر٣٧١ر٧٨٨ سهما			٥		٦٤١ر٤٩٤				
المجموع الكلي	١٥ر١٤٢ر٠٥٤			٢١٥		القيمة	٢ر٣٢٨ر٧٦٧		دينار	

العـمـلات العـالمية

العملات	عبدالعزيز وعلي يوسف المزيني ٢٤٦١١١٣٥	المركز المالي ـ الكويتي ٤١٢١٣١	المجموعة التجارية المتحدة ٤٢٠١١٦	الكاظمي الدولية للصرافة ٤٢٢٧٧٠	المجموعة المالية الكويتية ٢٤٤٤٠١٣	مؤسسة الصالحية للصرافة ٤٨١٦٧٤٨	الطخيم للصيرفة ٢٤١٧١٣٥ ٥ خطوط	النظام المالي ٢٤٦٨٤٥٦
دولار اميركي	٢٧٦ر٤٥	٢٧٦ر٥٠	٢٧٦ر٥٥	٢٧٦ر٤٠	٢٧٦ر٦٥	٢٧٦ر٤٥	٢٧٦ر٥٥	٢٧٦ر٥٠
جنيه استرليني	٤٨٧ر٤٥	٤٨٦ر٩٠	٤٨٦ر٩٠	٤٨٧ر١٠	٤٨٧ر٦١	٤٨٦ر٣٠	٤٨٦ر٧٥	٤٨٧ر٢٠
مارك الماني	١٦٤ر٠٠	١٦٣ر٧٥	١٦٣ر٧٥	١٦٣ر٦٥	١٦٣ر٩٦	١٦٣ر٥٠	١٦٤ر٠٠	١٦٤ر٠٠
فرنك سويسري	١٩٩ر٨٠	١٩٩ر٩٠	١٩٩ر٦٠	١٩٩ر٥٥	١٩٩ر٨٦	١٩٩ر٣٠	١٩٩ر٨٠	١٩٩ر٩٥
فرنك فرنسي	٤٨ر٥٤٥	٤٨ر٧٥	٤٨ر٦٠	٤٨ر٥٥	٤٨ر٩٤	٤٨ر٥٠	٤٨ر٧٥	٤٨ر٥٠
لير ايطالي	٢٢٢ر٢٥	٢٢٢ر٥٠	٢٢٣ر٢٥	٢٢٢ر٣٥	٢٢٣ر٣٠	٢٢٢ر٦٠	٢٢٥ر٠٠	٢٢٣ر٠٠
بيزتا اسباني	٢ر٤٢٧٥	٢ر٤٤٠	٢ر٤٥٥	٢ر٤٣٥	٢ر٤٧٨	ـ	٢ر٤٥٠	٢ر٤٢٠
دولار كندي	٢١٨ر٠٠	ـ	٢١٨ر٧٥	٢١٨ر٦٥	٢١٩ر٠٣	ـ	ـ	ـ
ين ياباني	٢ر١٥٣٥	٢ر١٦٥	٢ر١٤٨٢	٢ر١٤٥٥	٢ر١٥١	٢ر١٥٤	٢ر١٥٠	٢ر١٥٥
روبية هندي	١٧ر٠٠٠	ـ	٢١ر٢٥٠	ـ	ـ	ـ	ـ	٢١ر١٩٠
روبية باكستاني	١٥ر٨٠٠	ـ	١٥ر٩٠٥	ـ	١٥ر٨٥٩	ـ	ـ	١٥ر٧٧٠
ليرة لبنانية	٧٤٧ر٨٥	٧٣٥	٧١٥ر١٠	٧٣٥	٨٢٨	ـ	٧١٠	٧١٠
ليرة سورية	٧٢٥	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
دينار اردني	٨٠١ر٣٥	٨٠٢	ـ	٨٠٣ر٣٠	٨٠٣ر٤٥	٨٠٢	٨٠١ر٥٠	ـ
دينار يمني جنوبي	٨٠٦ر٧٥	٨٠٥ر٧٥	٨٠٦ر٠٥	ـ	ـ	ـ	ـ	٨٠٦ر١٥
دينار عراقي	١٤٠	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
دينار بحريني	٧٣٤ر٤٥	ـ	٧٣٣ر٨٠	٧٣٣ر٨٥	٧٣٤ر١٥	٧٣٣ر٤٠	٧٣٣ر٠٠	٧٣٣ر٨٥
ريال سعودي	٧٣ر٨٣	٧٣ر٩٥	٧٤ر٢٠	٧٣ر٨٥	٧٤ر٢٠	٧٣ر٩٠	٧٤ر٠٠	٧٣ر٨٠
ريال عماني	٧١٩ر٢٠	ـ	٧١٨ر٧٠	ـ	٧١٨ر٩١	٧١٨ر١٠	ـ	ـ
ريال قطري	٧٦ر٠٤	٧٦ر١٥	٧٦ر٠٧	٧٤ر٨٠	٧٦ر٤٣	ـ	ـ	ـ
ريال يمني شمالي	٢٨ر٥٣٠	٢٩ر٠٠	٢٩ر١٠	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
درهم امارات	٧٥ر٣٧٥	٧٥ر٥٠	٧٥ر٣٣٥	٧٥ر٤٠	٧٥ر٧٣	٧٥ر٤٠	٧٥ر٢٥	٧٥ر٣٠
ليرة تركية	٣٠٩	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
روبية سيرلانكا	٨ر٩٧٩	٩ر١٠	٩ر٠٧	٩ر٠٦	ـ	٩ر٠٠٠	ـ	٩ر٠٠٠
فرنك بلجيكي	٧ر٩٠٦	٨ر٠٠	٧ر٩٠	٧ر٨٣٥	٧ر٨٨٧	ـ	ـ	٧ر٨١٥
هولندي	١٤٥ر٩٥	١٤٥ر٨٠	١٤٥ر٧٥	١٤٥ر٧٠	١٤٦ر١٢	ـ	١٤٥ر٧٥	١٤٥ر٩٥
قبرصي	٦٠٤ر٦٠	٦٠٢ر٠٠	٦٠١ر٢٠	٦٠١ر٣٥	ـ	٦٠٢	٦٠١	ـ
دينار تونسي	٣٦١ر٧٠	٣٥٥ر٠٠	ـ	٣٤٢ر٨٥	ـ	ـ	ـ	ـ
درهم مغربي	٣٥ر٤٧٥	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
ذهب تولات	٤٦١ر٥٠٠	ـ	٤٦٠ر٣٠٠	٤٥٨ر٠٠٠	٤٦٣ر٠٩٩	ـ	ـ	٤٦٢ر٠٠٠
ذهب كيلو ٩٩٥	٣٩٣٠ر٠٠٠	ـ	٣٩١٩ر٨٠٠	٣٩١٤ر٠٠٠	ـ	ـ	ـ	ـ
ذهب كيلو ٩٩٩	٣٩٤٦ر٠٠٠	ـ	٣٩٢٥ر٦٠٠	٣٩٢٧ر٠٠٠	٣٩٤١ر٤٥٩	ـ	ـ	٣٩٤٨ر٠٠٠

الســوق المـوازيــة

اسم الشركة حركة اسعار الاسهم ليوم الاربعاء ٨٨/٢/١٠	اسعار اليوم: الأعلى	الأدنى	الاقفال	الكمية المتداولة	عدد الصفقات	الاقفال السابق: الاقفال	التاريخ	اخر امر: بيع	شراء	الفرق
اللؤلؤة الاستثمارية						٠٤١ر	٢/٩		٠٤١ر	
الاستثمارات الخليجية						٠١٥ر	٢/٧		٠١٥ر	
الخليج للمشاريع الطبية						٠١٥ر	٢/٩	٠١٧ر	٠١٦ر٥	
الاسمنت الابيض										
اسمنت عجمان						٠٠٦ر٥	٢/٩	٠٠٧ر	٠٠٦ر٥	
اسمنت الفجيرة						٠٠٧ر	٢/٧	٠٠٧ر٥	٠٠٧ر	
اسمنت الشارقة						٠٠٧ر	١/٣١	٠٢٠ر٥	٠١٩ر٥	
اسمنت ام القيوين						٠١٤ر	١/٣١			
اسمنت الخليج (م ٢٠٠٠)						٠٠٥ر	١١/٢٥		٠٥٨ر	
العربية الدولية للتامين									٠٢٥ر	
اتحاد الخليج للتامين										
[illegible]										
الخليج العالمية للتامين						٠٠٩ر	١/٢٤		٠١٥ر٥	
الشارقة للتامين										
المجموع الكلي						القيمة			دينار	

البورصات العالمية

الاسهم اليابانية : اقفال ١١ — ٢ — ٨٨

الشركة	السعر بالين
ياماتوشي فارماكتيكال	٤٠٠٠
ايساي ليمتد	٢٤٢٠
ميتسوبيشي كيميكال	٩١٣
شن ايتسو كيميكال	١٨١٠
نومورا سيكيوريتي	٣٢٢٠
دايوا سيكيوريتي	٢٠٩٠
سوميتومو بنك	٣٦٨٠
فوجي بنك	٣٢٣٠
تويوتا موتور كوربوريشن	١٨٧٠
نيسان موتور كوربوريشن	٧٧٥
هيتاشي ليمتد	١٢٤٠
ميتسوشيتا الكتريك	٢٢٣٠
سوني كوربوريشن	٤٨٠٠
هيتاشي ماكسيل ليمتد	٢١٥٠
طوكيو الكتريك	٥١٧٠
فانوك ليمتد	٥٧٨٠
ميتسوبيشي ستويت	١٩٩٠
تايسي كوربوريشن	٨٩١
كاسيو كمبيوتر	١٢١٠
كانون	١٠١٠
حجم التعامل بالمليون	٢٨٠

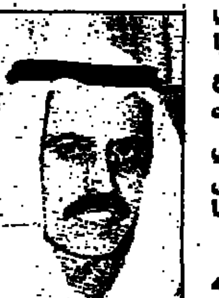
الاسهم الاميركية : اقفال ١٠ — ٢ — ٨٨

الشركة	السعر بالدولار
بوينغ كوربوريشن	٤٧ ١/٨
بوردن انك	٥١ ٥/٨
بوروز كوربوريشن	٢٤ ٥/٨
داتا جنرال	٢٧ ٣/٨
كاتربيلر	٥٩ ٧/٨
كيميكال بانك	٢٢ ١/٨
تشيز منهاتن بانك	٢٢ ١/٤
كرايزلر	٥٢ ١/٢
سيتي كورب	١٧٧ر٨١
كلوريكس	٢٩ ٣/٨
دير آند كومباني	٣٩
ديجيتال ايكويمنت	١٢٠ ١/٢
دو كيميكالز	٨٢ ١/٤
دوبوند	٨١ ٧/٨
ايستمان كوداك	٤١ ٥/٨
ايكسون	٤١ ١/٤
فايرستون	٣٣ ٣/٨
فلور كوربوريشن	١٤ ١/٤
فوستر ويلر	١٤ ١/٢
جنرال اليكتريك	٤٢ ٧/٨
جنرال موتورز	٦٥ ٧/٨
جنرال داينوميكس	٥٢ ٣/٤
كونيـــي	٥٧
هاليبرتون	٣٠ ٧/٨
هيلت اند باكارد	٥٧ ١/٤
هيلتون هوتيل	٧٨ ١/٢
هوليداي آن	٢٤ ١/٤
هوندا موتورز	١٠٨ ١/٢
اي بي ام	١١١ ٥/٨
اي تي تي	٤٦
جونسون — جونسون	٧٩ ٧/٨

قرار وزاري ينظم البيانات على السلع والمنتجات المستوردة والمحلية

اصدر وزير التجارة والصناعة فيصل عبدالرزاق الخالد قرارا وزاريا في شان وضع بيانات تجارية على السلع والمنتجات المستوردة والمنتجة محليا سوف يعمل به اعتبارا من بداية العام المقبل . ويحظر القرار عرض او بيع السلع او المنتجات المستوردة او المنتجة او المصنعة محليا في دولة الكويت ما لم يكن مبين عليها اسم بلد المنشا بشكل واضح وغير قابل للازالة الا في الحالات التي يستحال ذلك فيكتفي بوضع ملصق ايكتفي ببيان بلد المنشا على العلب او العبوات المغلفة للسلع او المنتجات التي يصعب بيان بلد المنشا عليها .

واذا كانت المنتجات او السلع تصنع في بلد اخر غير البلد الذي يوجد فيه على وجه يمتنع معه اي لبس في ترجمة الكتيبات الخاصة بكل سلعة باللغة العربية .



فيصل الخالد

مائة دولة تشارك بالمؤتمر الدولي للبترول

يعقد في لندن يوم الاحد المقبل المؤتمر الدولي للبترول الذي ينظمه معهد البترول البريطاني ويستمر خمسة ايام ويشارك فيه اكثر من مائة دولة .

وسيناقش المؤتمر اوضاع السوق البترولية العالمية والموقف الحالي بالنسبة للدول المنتجة والمستهلكة للبترول وبحث سبل دعم استقرار السوق البترولية العالميـة .

فتح مركز تجاري سوري لتسويق البضائع في الكويت

تقرر فتح مركز تجاري سوري في دولة الكويت يتولى تسويق البضائع السورية المنتجة في القطاعين العام والخاص والمنتجات الحرفية المختلفة .

وقد وقع امس وزير الصناعة السوري انطوان جبران اتفاقا بانشاء هذا المركز مع وفد من الجالية السورية بدولة الكويت . وسيتولى ممثلوا الفعاليات الاقتصادية من السوريين المقيمين بدولة الكويت الموقعين على الاتفاق وغيرهم من الراغبين بالانضمام اليهم بمهمة تامين وتجهيز صالة مناسبة لعرض البضائع السورية المتعاقد عليها مع الجهات المنتجة والقيام بترويج وتسويق هذه المنتجات في اصدار القوانين والانظمة النافذة في دولة الكويت وسوريا .

من اهم المنتجات التي سيتولى المركز تسويقها منتجات زراعية وصناعية وصحية ومياه معدنية .

دورة لاساسيات صناعة النفط تنظمها الاوابيك

تعقد في بغداد يوم الاثنين المقبل الدورة الحادية عشرة لاساسيات صناعة النفط والغاز التي ينظمها معهد النفط العربي للتدريب التابع لمنظمة « الاوابيك » .

وتلقى في الدورة التي تستمر ثلاثة اسابيع محاضرات حول عمليات استكشاف النفط والغاز ومتطلباتها ... وطرق حفر الابار النفطية والغازية وخاصة في المياه العميقة وعمليات تطوير الحقول وتقنيات الانتاج ووسائل نقل النفط بالانابيب والناقلات البحرية .

وتتناول المحاضرات ايضا عمليات التكرير واقتصاديات صناعته وآفاقه في الوطن العربي.. ومصافي الدهون والتخطيط في المراحل المختلفة للصناعات النفطية واثر انتاجه على التنمية وموضوعات حول الاسعار وتطوير القوى العاملة واستخدام المكننة الحديثة والحسابات الالكترونية واهمية العائدات لتمويل صناديق التنمية العربية .

وتهدف الدورة الى تنمية قدرات الكوادر الوسطى العاملة في الصناعة النفطية واتاحة الفرصة للمشاركين لتبادل الخبرات

اقامة معارض للصادرات المصرية بدول الخليج

صرح الدكتور عادل راشد رئيس مركز تنمية الصادرات بمصر بان عددا من الدول العربية الخليجية عرضت اقامة معارض للمنتجات المصرية فيها لتنشيط الصادرات المصرية من الملابس والسجاد والاثاث الى هذه الدول موضحا ان الصادرات المصرية الى الخليج تلقى اقبالا متزايدا عليها من مستهلكي المنطقة .

الاسهم الالمانية : اقفال ١١ — ٢ — ٨٨

الشركة	السعر بالمارك
ايه أي جي	٧٠٧
باسف	٢٣٣ر٥٠
باير	٢٥٣
بي ام دبليو	٥٠٦
ديملر	٦٣١
مان شيمه	١٥٥
هوكست	٢٥١ر٥٠
هويش	٩٨ر٨٠
مانسمان	١١٦ر٥٠
سيمنس	٣٧٤
تيسن	١١٩
فيبا	٢٤٨
فولكس فاجن	٢٢٢ر٥٠
كوميرتس بنك	٢١٥ر٥٠
دويته بنك	٤١١ر٨٠
درسدنر بنك	٢٣٦

فــي تقريــر حديــث للبنــك الدولــي :

٦٥ر٦ مليارات دولار موجودات كويتية في البنوك التجارية العالمية خلال سبتمبر الماضي

اشار تقرير اصدره البنك الدولي في عرض له لموجودات منظمة البلدان المصدرة للبترول « اوبيك » في البنوك التجارية الى ان الموجودات الاساسية لهذه الدول في تلك البنوك ارتفعت بقيمة ٢ر٤ مليار دولار في الفترة من يونيو الى سبتمبر من العام الماضي لتصل الى ٧ر٢٤ مليار دولار .

وجاء في التقرير الذي اوضح تطورات مصرفية للبنك خلال الربع الثالث من العام الماضي ان ودائع دول اوبيك الـ ١٣ في البنوك التجارية سجلت في شهر سبتمبر الماضي ١٫٠ر١٥٧ مليار دولار فيما بلغت قيمة قروض هذه الدول في تلك البنوك ايضا ٢٧ر١٢٢ مليار دولار .

واوضح التقرير ان فنزويلا كانت ضمن اكثر الدول التي سجلت سحبا على المكشوف في الربع الثالث من العام الماضي حيث بلغت قيمة قروضها المستحقة للسداد ٢٥ مليار دولار وودائعها ٧ر١٦ مليار دولار فيما بلغت قيمة القروض المستحقة على اندونيسيا ١٨ مليار دولار وودائعها ٨٥ر٥ مليارات دولار .

وبالمقابل فقد سجلت دول الخليج العربية الاعضاء في منظمة « اوبيك » وضعا افضل بكثير من حيث وضعها المالي في البنوك التجارية . وبلغت قيمة الموجودات الاساسية للكويت في سبتمبر الماضي ٦٥ر٦ مليارات دولار منخفضة بشكل تدريجي عن مستوى شهر يونيو الذي سبقه .

اما قيمة الودائع الكويتية في البنوك الاجنبية الغربية فبلغت ٦٢ر١٤ مليار دولار فيما بلغت قيمة قروضها ٩٦ر٧ مليارات دولار .

اما المملكة العربية السعودية فودائعها بلغت ١ر٥٠ مليار دولار في سبتمبر الماضي وقروضها ٣ر١١ مليار دولار وذلك حسب ما ورد في التقرير المذكور .

وفي بقية دول الخليج العربية سجلت دولة الامارات العربية المتحدة ودائع بقيمة ٥ر٢٣ مليارا و ٢ر٨ مليارات دولار كقروض وقطر ١ر٣ مليارات دولار ودائع و ٩ر١ مليار دولار قروض .

اما بشان الدولتين المتحاربتين العراق وايران فقد بلغت قيمة ودائع الاولى ملياري دولار كودائع و ٣ر٧ مليارات دولار قروض في نهاية سبتمبر الماضي فيما بلغت قيمة ودائع ايران ٤ر٥ مليارات دولار وقروضها ٢٨ر١٠ مليارات دولار .

وهذه الارقام التي وردت في هذا التقرير تعكس الاوضاع المالية للدول بالنسبة لعلاقاتها مع البنوك التجارية فقط ولم تغط القروض والائتمانات المتبادلة بين حكومة واخرى او المعاملات الاخرى المتبادلة عبر البنك الدولي او الصناديق الدولية .

واورد التقرير ان دول اميركا اللاتينية غير الاعضاء في « اوبيك » مثل المكسيك والبرازيل والارجنتين والتي تحظى بالقدر الاكبر من الديون لم تغير موقفها المالي مع البنوك التجارية في الفترة ما بين شهري يونيو وسبتمبر الماضيين .

١ر٦ ملايين ريال عماني لشراء سندات الخزينة

وصل مجموع المبالغ التي تقدمت بها البنوك العاملة في سلطنة عمان لشراء سندات الخزينة الحكومية في العطاء الرابع للبنك المركزي العماني ١٠٠ر٦ ملايين ريال عماني .

وقد تم بيع سندات بمبلغ ٦٠٠ر٢ مليون ريال عماني لهذا العطاء .

وصرح مصدر مسؤول بالبنك المركزي العماني بان متوسط سعر الخصم بلغ ٥٤٠ر٥ بالمائة نتج عنه عائد متداره ٧٨٩١٠ر٥ بالمائة وكان متوسط اقل سعر مقبول ٧٣٠ر٩٨ بالمائة ريال عماني . وسيتم اصدار السندات كقيود محاسبية بدفاتر البنك المركزي اعتبارا من غد حيث تستحق السداد في ١٤ مايو المقبل .

ومن المقرر التقدم للعطاء التالي في الثالث والعشرين من الشهر الحالي .

زلزلة يطالب باعادة توطين الاموال العربية

اهاب الدكتور عبدالمحسن زلزلة الامين العام المساعد للجامعة العربية للشؤون الاقتصادية باعادة توطين الاموال العربية في الوطن العربي بعد الخسائر التي لحقت بالاستثمارات العربية عند انهيار البورصات العالمية مؤخرا .

واكد على ان الدول العربية هيات اهم خطوة لضمان المال العربي المستثمر فيها .. وقال لا اعتقد ان هناك بلدا ما في العالم يوفر للمال العربي ما يتوفر له في الاقطار العربية من ضمان ويكفي ان يشعر المستثمر العربي بانه يستثمر امواله في بلد شقيق .

وحذر زلزلة في حديث نشرته صحيفة البيان من ان الديون العربية الخارجية والبالغة ١٥٦ مليار دولار في تنام مستمر .. وان هذه الديون وخدمتها لا تمثل عبئا صعبا على الدول العربية .

اعتمـاد واقـرار ميزانيـة شـركة طيـران الخليـج

اختتم مجلس ادارة شركة طيران الخليج اجتماعه الثامن والعشرين في العاصمة امس برئاسة وزير المواصلات بسلطنة عمان الرئيس الحالي لمجلس الادارة حمود بن عبدالله الحارثي .

وصرح الرئيس التنفيذي لشركة طيران الخليج علي المالكي عقب انتهاء الاجتماع ان مجلس الادارة اطلع في بداية اجتماعه على الميزانية العامة للشركة للعام الحالي ١٩٨٨ والبالغة مائة وستة وتسعين مليون دينار بحريني حيث تم اعتمادها واقرارها .

واضاف ان مجلس الادارة قرر ادخال طائرتين جديدتين من نوع بوينغ ٧٦٧ الى الاسطول العامل بالشركة واستئجار طائرة اضافية من طراز بوينغ ٧٣٧ للعمل على الخطوط الداخلية بين دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية لتغطية متطلبات السوق الداخلي .

واشار المالكي الى ان مجلس الادارة قد اقر من حيث المبدأ منح قرض لكلية الطيران المدني بالدوحة لتدريب الطيارين والملاحين الخليجيين بقيمة ثلاثة ملايين دينار ونصف المليون دينار بحريني واوضح ان المجلس قد ارتاى تشكيل لجنة تضم ممثلين من الحكومات المالكة للشركة ومسؤولين من الشركة ترعى شؤون التدريب بشركة طيران الخليج .

واختتم علي المالكي تصريحه قائلا ان الاجتماع المقبل للمجلس سيعقد في الدوحة في شهر يونيو المقبل .

مصـر طلبـت مهلـة لاعـادة جدولـة ديونهـا

ذكرت انباء صحفية في القاهرة امس ان الحكومة المصرية طلبت مهلة جديدة من صندوق النقد الدولي لاعادة جدولة ديونها مع اثنتي عشرة دولة . وقالت صحيفة « الوفد » الصادرة امس ان صندوق النقد رفض ضمان الحكومة لحين تنفيذ برنامج الاصلاح .. وان بعثة الصندوق رفضت مناقشة التقرير الخاص الذي اعدته مصر بطلب عقد اجتماع جديد لنادي باريس بالاتفاق مع الدول الدائنة على اعادة جدولة نحو عشرة مليارات دولار من الديون المستحقة على مصر ويحل موعد سدادها في شهر يونيو المقبل .

واشارت الصحيفة ان صندوق النقد الدولي اكد في مشاوراته خلال الشهر الماضي رفضه التام لضمان مصر حاليا امام الدول الدائنة لحين انتهاء الحكومة المصرية من تنفيذ برنامج الاصلاح الاقتصادي وان بعثة الصندوق قد طلبت الغاء الاجتماع الخاص بنادي باريس المقرر عقده في نهاية شهر مارس المقبل الى موعد يحدد فيما بعد .

واضافت الصحيفة ان مصر طلبت من البعثة مد اجل المدة المحددة للانتهاء من توقيع اتفاقيات واعادة جدولة الديون مع الدول الدائنة الى نهاية شهر مارس المقبل . وكانت الحكومة المصرية قد اتفقت في شهر مايو الماضي خلال اجتماع نادي باريس على اعادة جدولة نحو ثمانية مليارات دولار من الديون المستحقة عليها .

الكويت تنضم لاتحاد خدمات مطارات الخليج

قرر الاجتماع الخامس والعشرون لاتحاد خدمات مطارات الخليج الذي عقد في ابو ظبي امس قبول العضوية الكاملة لخدمات مطارات الكويت الدولي في الاتحاد بعد مشاركته بصفة مراقب في اجتماعين متتاليين بالاتحاد . كما قرر دعوة محمد عبدالله السلامي لتمثيل مطار الفجيرة للمشاركة في الاجتماع المقبل للاتحاد الذي سيعقد في ٢١ مايو المقبل بسلطنة عمان للتباحث فيما يتعلق بعضوية مطار الفجيرة الدولي بالاتحاد حتى تكتمل عضوية جميع المطارات الدولية العاملة بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في الاتحاد .

وصرح مدير الخدمات الارضية بمطار دبي الدولي محمد عبدالغفور الخاجة الذي انتخبه المجتمعون رئيسا للاتحاد عن العام الحالي ١٩٨٨ ، ان الاجتماع ناقش كذلك عضوية اتحاد مطارات الخليج في المنظمة الدولية للطيران المدني « اياتا » بعد ان تم اختيار مجلس مستقل للمنظمة الدولية لمناقشة ما يختص بالخدمات الارضية على مستوى مطارات جميع دول العالم . وقرر الاجتماع مشاركة اتحاد مطارات الخليج في الاجتماع الاول الذي سيعقد بمونتريال بكندا في نهاية شهر مايو المقبل .

وذكر الخاجة ان الاجتماع ناقش كذلك توصيل شبكة كمبيوتر بين مطارات الخليج لمتابعة ما يتعلق بالشحن الجوي واعداد الركاب وانواع الطائرات ومواعيد الاقلاع والهبوط . واشار الى ان شركة طيران الخليج تساهم في هذا المشروع الحيوي حيث سبق لها تنفيذ ذلك في مطار « السيب » الدولي بسلطنة عمان .

وشارك في الاجتماع المدراء العامون للخدمات الارضية في مطارات ابو ظبي ودبي والشارقة وراس الخيمة والدوحة والبحرين والكويت بالاضافة الى ممثلين عن شركة طيران الخليج .

مؤتمر لتنمية وتطوير الزراعة والاغذية الخليجية

صرح المهندس احمد عبدالرحمن المانع وكيل وزارة الصناعة والزراعة القطري بان المؤتمر الاقليمي التاسع عشر للشرق الادنى — الذي يعقد بمسقط خلال الفترة من ١٢ الى ١٥ مارس المقبل سوف يبحث عددا من الامور المتعلقة بتنمية وتطوير الزراعة والاغذية في الاقليم ككل .

وقال المهندس المانع ان المؤتمر الذي تشارك فيه دولة قطر وتنظمه منظمة الاغذية والزراعة — سيبحث كذلك بعض قضايا التنمية الزراعية والريفية وخاصة انتقال الايدي العاملة داخل الاقليم وتاثير ذلك على التنمية الزراعية وضرورة حل هذه المشكلة في جميع القطاعات الاقتصادية بغية تحقيق التنمية المتوازنة في القطاع الزراعي .

واشار الى ان من بين الموضوعات التي يناقشها المؤتمر ضرورة توطيد التعاون الاقليمي وتوثيق اواصره وخاصة في مجالات تقييم موارد الطاقة والتخطيط وتطوير التكنولوجيا ونقلها والتدريب في هذا المجال .

كما اشار الى انه ستتم كذلك مناقشة القضايا المتعلقة بتنمية المصايد الداخلية وتربية الاحياء المائية من النواحي التقنية والاقتصادية والتسويقية وضرورة التعاون الاقليمي في هذا المجال .. اضافة الى تقرير للممثل الاقليمي للمنظمة عن حالة الزراعة والاغذية في الاقليم واعمالها فيه وبرنامج عملها للفترة من ١٩٨٨ — ١٩٨٩ في المنطقة .

تحسن عائدات نيجيريا من العملة الصعبة

اعلن البنك المركزي في لاغوس امس ان عائدات نيجيريا من العملة الصعبة خلال العشرة اشهر الاولى من عام ١٩٨٧ قد بلغت خمسة مليارات دولار بتحسن كبير عن العائدات التي تحققت خلال نفس الفترة من العام الذي سبقه .

وذكر البنك المركزي ان عائدات البترول قد بلغت ٥ر٣ مليارات دولار خلال العشرة اشهر الاولى من العام الماضي مقارنة بعائدات نفس الفترة خلال العام الذي سبقه والتي بلغت ٥ر١ مليار دولار .

وفي الوقت نفسه ذكر البنك ان المنتجات غير البترولية حققت عائدات بلغت ٢ر١ مليار دولار مقارنة بنصف هذا المعدل عام ١٩٨٦ .

اتحـاد البورصـات العربيـة يجتمـع في الكويـت يوم غـد

يعقد اتحاد البورصات العربية اجتماعه في الكويت يوم غد السبت يناقش خلاله التوصيات التي اسفرت عنها ندوة المعلومات التي نظمها الاتحاد في القاهرة خلال شهر ديسمبر الماضي .

كما سيتم خلال الاجتماع انتخاب رئيس جديد للاتحاد خلفا لهشام العتيبي الذي انتهت مدة رئاسته للاتحاد .

بسم الله الرحمن الرحيم

إبراهيم أسد لزيق ومصطفى الكناني

ينعيان بمزيد الأسى والحزن

الحاجة / بدر الدجى

والدة زوجتيهما

العزاء في منزل إبراهيم لزيق سلوى قطعة ١١ قسيمة ٣٠٨ الطابق الثاني شقة ٦ قرب مدرسة الكويت الإنجليزية .

إنا لله وإنا إليه راجعون

شركة دار الكويت للصحافة

وأسرة تحرير الأنباء

تتقدمان بأحر التعازي من

آل جعفر وبوزبر الكرام

لوفاة فقيدتهم المرحومة

أسماء خلف جعفر

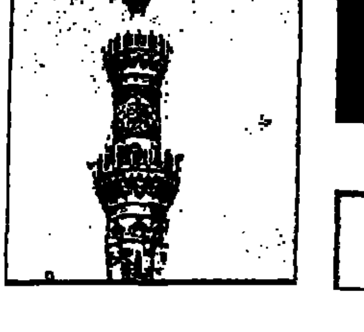
أرملة فهد حسين بوزبر

سائلين الله أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته وأن يسكنها فسيح جناته ويلهم آلها وذويها الصبر والسلوان

إنا لله وإنا إليه راجعون

هكذا من الأصل

نحو النور



إعداد: محمد أبو عيشة

الصّلاة أولاً

كثير من المسلمين في هذا الزمان يتهاونون في أمر الصلاة فلا يؤدونها البتة ، وقد يؤدي بعضهم صلاة الظهر والعصر مثلا ولا يؤدون باقي الصلوات ، وتسألهم لماذا فعلتم ذلك ؟ .. فيقولون : والله لقد شغلنا في العمل : أو يقولون : لقد كان عندنا اجتماع مهم ، استغرق وقتنا كله . أو يقولون : لقد كانت هناك محاضرة أو امسية شعرية شغلتنا عن اداء الفريضة .

الى هؤلاء الاخوة نقول : اتقوا الله في انفسكم ، اتقوا الله في الامانة التي حملتموها ، اي خير في اجتماع يلهيكم عن أداء الصلاة ؟ اي نفع اي علم تجنونه من وراء محاضرة ، او ندوة او امسية شعرية ، تلهيكم عن اداء الصلاة ؟ !!

ان اداء الصلاة هو قمة النجاح ، هو قمة الخير ، هو قمة التوفيق . وان تضييع الصلاة هلاك وبلاء ، وما ترك قوم الصلاة الا اذلهم الله ، واضلهم ، وغضب عليهم ، ونكد عيشهم ، قال تبارك وتعالى : « ومن لم يجعل الله له نورا فما له من نور » .. وقال : « ولا تكونوا كالذين نسوا الله فانساهم انفسهم اولئك هم الفاسقون » .. وقال : « ومن أعرض عن ذكري فان له معيشة ضنكا ونحشره يوم القيامة أعمى . قال رب لم حشرتني أعمى وقد كنت بصيرا . قال كذلك أتتك آياتنا فنسيتها وكذلك اليوم تنسى » .

وقال تعالى : « فخلف من بعدهم خلف اضاعوا الصلاة واتبعوا الشهوات فسوف يلقون غيا » .

الآيات التي تحذر المسلمين من التهاون في أداء الصلاة كثيرة ، واهيب بهذه المناسبة بأصحاب الفضيلة العلماء ان يذكروا الناس بالصلاة ، وأن يبينوا لهم خطورة تركها كلية ، أو ترك بعضها ، بحجة العمل ، أو الانشغال في هذا الاجتماع أو ذاك ، فلا عمل عند الله اعظم من الصلاة ، وأن العمل اذا كان يشغل الناس عن أداء صلاتهم فلا خير فيه . لقد كان الصحابة رضوان الله تبارك وتعالى عليهم أقل عددا وعدة من أعدائهم ، ولكنهم كانوا أكثر طاعة لله ، واكثر حرصا على اتباع أوامره ، واجتناب نواهيه ، فنصرهم الله تبارك وتعالى واعلى شأنهم .

يقول صلى الله عليه وسلم محذرا من ترك الصلاة او التهاون في ادائها : « أول ما تفقدون من دينكم الامانة . وآخر ما تفقدون منه الصلاة . وليصلين اقوام لا خلاق لهم » .

ويقول : « أول ما يسأل عنه العبد يوم القيامة من عمله : الصلاة .. فان تقبلت منه صلاته تقبل منه سائر عمله ، وان ردت عليه رد سائر عمله » .

ويقول : « بين الرجل وبين الشرك والكفر ترك الصلاة » . ويقول : « لقد هممت ان آمر بالصلاة فتقام ثم اخالف الى قوم في منازلهم لا يشهدون الصلاة في جماعة فاحرقها عليهم » .

وفي السنن ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « من ترك الصلاة متعمدا فقد برئت منه ذمة الله » .. وقال : « من حافظ عليها كانت له نورا وبرهانا ونجاة يوم القيامة ، ومن لم يحافظ عليها لم تكن له نورا ولا برهانا ولا نجاة يوم القيامة ، وكان يوم القيامة مع فرعون وقارون وهامان وابي بن خلف » .

قال بعض العلماء رحمهم الله : وانما يحشر تارك الصلاة مع هؤلاء الاربعة لانه انما ينشغل عن الصلاة بماله ، أو بملكه ، أو بوزارته ، أو بتجارته ، فان اشتغل بماله حشر مع قارون ، وان اشتغل بملكه حشر مع فرعون ، وان اشتغل بوزارته حشر مع هامان ، وان اشتغل بتجارته حشر مع ابي بن خلف تاجر الكفار بمكة .

لقد كان السلف الصالح رضوان الله تبارك وتعالى عليهم يقدرون الصلاة حق قدرها ، ولا يتهاونون في أمرها ، لانها الصلة بين العبد وربه ، ولانها أحب الأعمال الى الله ، ويحاسب عليها كما ورد في الآيات حسابا عسيرا في الدنيا قبل الآخرة . كتب الخليفة العادل عمر بن عبدالعزيز رضي الله عنه الى جميع عماله كتابا يقول فيه : « اجتنبوا كل ما يشغلكم عن اداء الصلوات في أوقاتها ، فمن ضيعها كان لما سواها أضيع » .

يقول الامام احمد بن حنبل رضي الله عنه في بيان فضلها وخطورة تركها : « فاعرف نفسك يا عبد الله ، واعلم ان حظك من الاسلام وقدر الاسلام عندك ، بقدر حظك من الصلاة وقدرها عندك ، واحذر ان تلقى الله ولا قدر للاسلام عندك ، فان قدر الاسلام في قلبك كقدر الصلاة في قلبك . وقد جاء الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال : « الصلاة عمود الاسلام » الست تعلم ان القسطاط اذا سقط عموده سقط القسطاط ، ولم تنتفع بالطنب ولا بالاوتاد ، واذا أقام عمود القسطاط انتفعت بالطنب والاوتاد ؟ كذلك الصلاة من الاسلام فانظروا ــ رحمكم الله ــ واعقلوا . وأحكموا الصلاة ، واتقوا الله فيها ، وتعاونوا عليها ، وتناصحوا فيها بالتعليم من بعضكم لبعض ، والتذكير من بعضكم لبعض من الغفلة والنسيان فان الله عز وجل قد أمركم : « أن تعاونوا على البر والتقوى والصلاة افضل البر » .

نسأل الله تبارك وتعالى ان يكون فيما أوردنامن آيات وأحاديث ووصايا ما يثبت به ايمان المؤمنين وينير به قلوب الغافلين .

□ المحرر

مرحباً بلقاء الله

بقلم : الشيخ حسين حسين عيد



في وسط الصراع المادي الهائل الذي سيطر على عقول وقلوب الناس منذ تلك الايام نسي الناس عبارة كانت ترقق القلوب ، وتزيل الهموم ، وتملأ القلب فرحا وسعادة ، عبارة رددها الرعيل الاول وهو ينازع سكرات الموت ، وهو يدافع عن الاسلام ، وهو يجاهد في سبيل الله : « مرحبا بلقاء ربي » ، وما أحوجنا الى ان نعيش في رحاب تلك العبارة الجميلة التي تشير الى اكبر المواعظ الاكبر ، الذي ليس منه مهرب ، ولايمكن ان يتخلص منه بشر ، الا وهو الموت الذي تحدث عنه أستاذ الانسانية ، محمد صلى الله عليه وسلم بقوله : « من أراد واعظا فالموت يكفيه » ولو تذكر الانسان الموت وعرف انه هو النهاية المحتومة والمصير النهائي ، ماعاش وكل همه الدنيا يدور معها حيث دارت ، سالكا كل الطرق التي توصله بها ، ضاربا بقاعدة الحلال والحرام عرض الحائط ، غير مبال بشرع الله ، ناسيا قول الله تعالى : « انما مثل الحياة الدنيا كماء انزلناه من السماء فاختلط به نبات الارض فاصبح هشيما تذروه الرياح وكان الله على كل شيء مقتدرا»

ولو تذكر الانسان الموت لكان حاله كحال أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم : خرج عمر بن الخطاب يوما مع احد اصحابه الى الصحراء فوجد راعيا يرعى غنما فقال له عمر : بعني شاة من هذه الغنم فقال الراعي وهو لايعرف انه أمير المؤمنين : انني مملوك . فقال له أمير المؤمنين مختبرا : قل لسيدك أكلها الذئب . فقال الراعي الكلمة التي تدل على استعداده للقاء ربه اذا كنت أقول هذا لسيدي الاصغر ماذا أقول لسيدي الاكبر يوم القيامة ، ماذا أقول لله ؟

ان حرص الرجل على تقوى الله وعدم تعلقه بالدنيا معناه انه يعرف حقيقة الحياة ، وانها مجرد معبر يعبر منه الانسان الى الاخرة ، ولذلك نجد الرجل وهو ينازع انفاسه الاخيرة يسعد بلقاء ربه : تحضر الوفاة أحد أصحاب رسول الله فتقول ابنته : واحزناه واحزناه . فيقول لها لاتقولي: واحزناه واحزناه ولكن قولي وافرحتاه وافرحتاه غدا سالقي الاحبة محمدا وصحبه .

ان ماأصابنا من هموم وما لحق بنا من مشاكل ماهو الا بسبب نسيان هذا الامر الحتمي والمصير الأكيد : «قل إن الموت الذي تفرون منه فانه ملاقيكم» فهذا يريد ان يحصل على المال من اي طريق حلال او حرام ، وهذا يريد ان يصل الى غايته بصرف النظر ان كانت الغاية توافق الشرع أم لا ، وصدق رسول الله صلى الله عليه وسلم . تتداعى عليكم الامم كما تتداعى الاكلة الى قصعتها . قالوا أي أصحاب رسول الله أومن قلة نحن يومئذ يارسول الله ؟ فقال الرسول : « لا أنتم يومئذ كثير » فأراد أصحاب الرسول ان يعرفوا السبب الذي يوصل الى هذه النهاية فقال الرسول : « هو الوهن » فقالوا : وما الوهن يارسول الله ؟ فقال حب الدنيا وكراهية الموت.

الموت الذي ليس منه بد ، الموت الذي قامت في ظله عزة الاسلام ومجد المسلمين ، حمل المسلمون ارواحهم على اكفهم ليقدموها خالصة نقية في سبيل الله فدانت لهم الدنيا شرقا وغربا ، ولايعجب الانسان من ذلك ان عرف انه كان بينهم امثال عبدالله ابن رواحه الذي كان يحث نفسه على الموت في سبيل الله بقوله : « يانفس الا تقتلي تموتي » .

ويوم يتذكر الانسان نهايته ويضع الموت امامه ويتذكر قول الرسول صلى الله عليه وسلم « من أراد واعظا فالموت يكفيه » تطيب حياتنا وتسود عزتنا وما احوجنا في هذه الايام الى واعظ يعظ قلوبنا ،ومرشد ياخذ بايدينا الى الطريق الصحيح ، وليس هناك ابلغ من هذا الواعظ ، ولايفهم من هذا اننا ندعو الناس الى الزهد في الدنيا ، وترك العمل ، والتشجيع على الرهبانية ، فالرهبانية في الاسلام هي الجهاد في سبيل الله ، كما قال الرسول صلى الله عليه وسلم : « رهبانية أمتي الجهاد في سبيل الله » ولا التخلص من المال بحجة الورع والعفاف ، فنعم المال الصالح للعبد الصالح ، ولكن المقصود هو ان نخرج فكرة الاخلاد في الارض مننفوسنا وان نخرج التعلق بالدنيا من قلوبنا ، فان سكن المال في ايدينا ولم يسكن في قلوبنا كان ذلك خيرا عظيما ، فمنه ينفق المرء على أولاده ، ومنهيتصدق على الفقراء والمساكين ، ومنه نقوم بعمارة الارض التي خلقنا الله عز وجل من أجل عمارتها ، ولذلك سئل أحد الصالحين اين العمار ؟ فقال لسائله : امشي أمامك فمشى حتى وصل الى المقابر . فقال السائل : اهنا العمار ؟ فقال نعم ، لان الذين هنا لايعودون الى هنا ، واما الذين هناك فانهم يأتون الى هنا .

فالقلب الخاشع ، واللسان الذاكر، والنفس المطمئنة ، تعرف سر وجودها في الحياة ، والنهاية المحتومة التي تختم بها الحياة ، فلذلك هي تعمل لكل مايرضي الله رب العالمين ،ساعية بان تعلو كلمة الله ، وأن ترتفع راية التوحيد .

والموت انواع فمنا من يموت ويبعث يوم القيامة ملبيا ، وذلك الذي مات على نية الحج في أرض الله الحرام ، ومنا من يبعث يوم القيامة وجرحهينزف دما ، اللون لون الدم ، والريح ريح المسك ، وذلك هو الشهيد في سبيل الله ، وما من يموت ومن يوم موته الى يوم بعثه واللعنات تلاحقه ،وغضب الله يتسلط عليه ، وذلك هو الظالم الباغي في الارض الفساد ، ومنا من يموت ومن يوم موته الى يوم بعثه ورحمات الله ودعوات الناس تتنزل عليه ، لانه قدم مايسعد الناس ، وسعى في حوائج الناس ، وفرج عن الناس كرباتهم ، فلينظر كل منا على ماتنعقد عليه نيته ، فان وجد خيرا فليحمد الله ، وان وجد غير ذلك فلا يلومن الا نفسه .

واخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين

فضل الصلاة

عن ابي هريرة رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم مر بقبر . يقال : « من صاحب هذا القبر ؟ » .
فقالوا : فلانا .. فقال : « ركعتان أحب الى هذا من بقية دنياكم » .
وعنه رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « الا ادلكم على ما يمحو الله به الخطايا ويرفع به الدرجات ؟ » .. قالوا : بلى يارسول الله .. قال : « اسباغ الوضوء على المكاره ، وكثرة الخطا الى المساجد ، وانتظار الصلاة بعد الصلاة ، فذلكم الرباط ، فذلكم الرباط » .
□ الرباط : المرابطة والجهاد في سبيل الله « أي أن المواظبة على الطهارة والعبادة تعدل الجهاد في سبيل الله » .

تقاليد يرفضها الإسلام

بقلم : الشيخ عبدالكريم المتبولي الدهشان

المجتمع المسلم لا يتحرك من فراغ ولا يضرب ابدا الى غير هدف لان له مبادىء سامية يرتكز عليها وفيمسا ثوابت يستمد منها عطاءه . والاسرة لا يظهر تفاعلها واثرها من داخله بل ولا تستطيع ان تمد هذا المجتمع باسباب القوة الا اذا تحددت شخصيتها وهويتها بأن قامت على اساس طبيعي واصيل لا خلط فيه بين الروابط ولا الحاق فيه لانساب مدعاة ويتجلى ذلك في ضرورة احترام وشيجة الدم وروابط الابوة الحقة بالبنوة الحقيقية لان هذا هو الحق وهو العدل الذي من فوقه يرتفع هذا البناء .

وتبعا لذلك فان الاسلام يرفض ان ينخلع الفرد من اصوله وجذوره لينتمي زورا وكذبا الى اصول اخر تماما كما يروق لبعض الاسر في المجتمع العربي تقليد عادة سيئة وفدت علينا من الغرب ومضمونها هو انسلاخ الزوجه ، من اسم والدها بل واسرتها لتنتسب زورا الى اسم الزوج واسرته فتنادى باسم زوجها متذرعين باسباب اقل من الوهن ومتوهمين في نفس الوقت ان ذلك الانسلاخ الكاذب انما هو قمة التقدم والحضارة ويزعمون ان في ذلك اندماجا يعبر عن روح التفاهم في داخل الاسرة .

ومع الامل المرجو في الاندماج والتفاهم فان هذا الاندماج والتفاهم لا يتأتى ولا يكون الا بالتمسك بمبادىء الدين والالتزام بهديه وآدابه ففيها الغناء كل الغناء عن كل انسلاخ مرذول . وكم رأينا في واقعنا أسرا بقيت المرأة فيها تعتز بانتسابها الى آبائها واسرتها ظللتها السعادة يوم كان للدين في حياتها النصيب الاكبر .

ان انسلاخ الفرد من الاصل الذي ينتمي اليه رجلا كان أو امرأة أمر يرفضه الاسلام لانه جناية تقع على الحقيقة وانهيار للشرعية الاسرية التي صانها وقدرها الاسلام فلقد خرج الشيخان وابو داوود عن سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال « من آدعى لغير ابيه فالجنة عليه حرام » لان في هذا اولا نفاقا اسريا يتجلى في التمسك بالشكليات واغفال المضامين . اذ لا تستطيع الزوجة ان تستبقي انتسابها لزوجها لو حدث وطلقت منه او مات بل لا بد وأن تغير جلدها مع الثاني كما غيرته مع الاول ومع أبيها من قبل .

ثانيا في ذلك الانتساب الكاذب انتقاص لحق الابوة واعتداء على معانيها الرحيمة مع ما تجره من ضياع اجتماعي وارجحة نفسية وطمر لتاج عز يفخر به الابناء على رؤوسهم ..

ان الاسلام منذ فجر آيامه قرر ان يضع حدا لتلك العادة المرذولة التي كانت سائدة ومنتشرة بين الجاهلين انتشارها الان بين أسر كثيرة في المجتمع العربي المسلم ولكن مع تحوير يسير . فقد كان في المجتمع الجاهلي قديما يوجد ابناء لا يعرفون لهم آباء فكان من يعجبه واحد من هؤلاء الاولاد تبناه ودعاه ابنه وايضا كان هنالك ابناء ولهم آباء معروفون وكان الرجل « اي رجل » اذا اعجب بواحد من هؤلاء تبناه أيضا وناديه الناس باسم هذا الرجل الغريب عنه وكان من هؤلاء زيد بن حارثة رضي الله عنه فقد سبي صغيرا واشتراه حكيم بن حزام لعمته خديجة رضي الله عنها ولما تزوجها رسول الله صلى الله عليه وسلم وهبته له عليه الصلاة والسلام فتبناه النبي عليه الصلاة والسلام وكان يدعى زيد بن محمد وجاء الاسلام فابطل تلك العادة وأمر برد الانساب الى الاباء بل وينفض تراب المهانة عن الابناء فيقول تبارك وتعالى في سورة الاحزاب « ادعوهم لابائهم هو اقسط عند الله » فمن عرفنا او عرف هو او هي لنفسهما ابا وجب انتساب كل منهما الى ابيه لان هذا الانتساب هو حق الله تعالى ثم حق الاباء وحق الحقيقة في ذات نفسها وليس من العدل أن نجور على صاحب حق في حقوقه يقول صلى الله عليه وسلم : « من ادعى لغير ابيه او انتمى لغير مواليه فعليه لعنة الله والملائكة والناس اجمعين لا يقبل الله منه يوم القيامة صرفا ولا عدلا » الشيخان .

وحتى اولئك الذين لا يعرفون هم لانفسهم اباء ولا نعرف نحن لهم آباء فان الاسلام لم يرض لهم ان يكونوا فضوليين ولو شكلا على غير ابائهم ولم يقبل أن يكونوا دخلاء على نسب غيرهم ازواجا كانوا او غير ازواج صغارا او كبارا دفعا ورفضا للروابط المزورة قال تعالى « فان لم تعلموا اباءهم فاخوانكم في الدين ومواليكم » « الاحزاب » لان الاخوة في الدين حق قائم وثابت لكل مسلم فهي رباط حقيقي يصلح أساسا بين طرفين او اكثر من المسلمين .

أما ادعاء النسب والانتساب الى الغير فلا يصلح ابدا أن يكون رباطا بين احد من المسلمين واذا كان هذا هو تاكيد الاسلام بالنسبة لمجهولي النسب فكيف بمن نعرف ويعرفون آباءهم يقول صلى الله عليه وسلم « ليس من رجل أدعى الى غير ابيه وهو يعلمه الا كفر » .

على أن البيت المسلم الاول في المدينة عاشت فيه الاسرة المسلمة الاولى والرسول صلى الله عليه وسلم هو فيه الزوج ورب تلك الاسرة ومعه صلوات الله وسلامه عليه زوجاته امهات المؤمنين رضوان الله عليهن جميعا ولقد كانت كل واحدة منهن تشرف « اي شرف ! » لو انها انتسبت الى هذا النبي العظيم صلى الله عليه وسلم ولكن عدل الله المتمثل في قيم الاسلام ومبادئه وحقائقه آبى ان تنادى اية واحدة منهن الا باسم أبيها فيقال ام المؤمنين عائشة بنت ابي بكر رضي الله عنهما وام المؤمنين حفصة بنت عمر رضي الله عنهما وام المؤمنين زينب بنت جحش رضي الله عنها او تكنى باسم ولدها فيقال ام المؤمنين ام سلمة رضي الله عنها وحتى من قبل في مكة كان يقال ام المؤمنين خديجة بنت خويلد رضي الله عنها وما قال أحد او قالت واحدة منهن عن نفسها « فلانة بنت عبد الله نسبة الى والد النبي محمد صلى الله عليه وسلم او حتى قالت وفلانة القرشية نسبة الى قبيلة رسول الله صلى الله عليه وسلم فهل آن لنا بعد أن نتعلم ونحدد شخصيتنا المسلمة ولا نقلد الغير فيما يرفضه الاسلام ؟

المجاهدون في بيت المقدس

روى البخاري ومسلم وغيرهما عن ابي امامة قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « لا تزال طائفة من أمتي على الحق ظاهرين ، ولعدوهم قاهرين : لا يضرهم من جابههم ، ولا ما أصابهم من البلاء حتى يأتي أمر الله وهم كذلك » . قالوا : يا رسول الله وأين هم .. ؟ قال : « ببيت المقدس واكناف بيت المقدس » صدق رسول الله .

فضل العمرة والحج

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : (العمرة الى العمرة كفارة لما بينهما من الذنوب والخطايا ، والحج المبرور ليس له جزاء الا الجنة).

عينان لا تمسهما النار

قال عليه الصلاة والسلام : (عينان لا تمسهما النار ابدا : عين بكت من خشية الله ، وعين باتت تحرس في سبيل الله) .

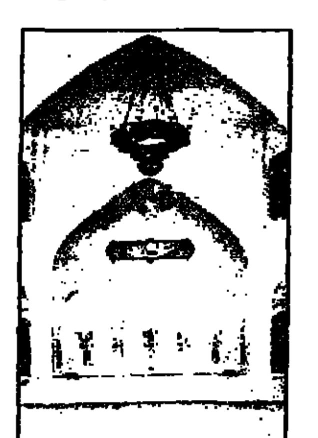
فضل السواك

قال صلى الله عليه وسلم : (عليكم بالسواك ، فانه مطيبة للفم ، مرضاة للرب) .

قيام الليل

قال عليه الصلاة والسلام : (عليكم بقيام الليل ، فانه دأب الصالحين قبلكم ، وقربة الى الله تعالى ، ومنهاة عن الاثم وتكفير للسيئات، ومطردة للداء عن الجسد) .

من وصايا الرسول



قال صلى الله عليه وسلم يوصي عبد الله بن عمر رضي الله عنهما : (كن في الدنيا كأنك غريب او عابر سبيل) . وكان ابن عمر رضي الله عنهما يقول : اذا أمسيت فلا تنتظر الصباح ، واذا أصبحت فلا تنتظر المساء، وخذ من صحتك لمرضك، ومن حياتك لموتك .

منهج ابراهيم عليه السلام في الدعوة إلى الله

بقلم : الشيخ محمد محمود الصواف

ان الشرارة الاولى لانطلاق الدعوة انما هي الكلمة الطيبة فهي التي تحدد مكانة صاحبها وتعلن عن حقيقته وجوهره ، فان طابت وحسنت ، طاب صاحبها ونال ثمارها ، وان خبثت خبث صاحبها ، واصابه شرها وضررها ، بل واصابت دعوته في الصميم . والرجل مخبوء تحت لسانه ، ولا يزال الرجل يملك الكلمة ما لم يتكلم بها ، فان تكلم بها فقد قيدته وملكته ، فلينظر الانسان الى الكلمة التي يجب ان تملكه .

ولقد ضرب الله عز وجل اروع مثل لكل من الكلمة الطيبة والكلمة الخبيثة فقال تعالى : « الم تر كيف ضرب الله مثلا كلمة طيبة كشجرة طيبة اصلها ثابت وفرعها في السماء . تؤتي أكلها كل حين باذن ربها ويضرب الله الامثال للناس لعلهم يتذكرون . ومثل كلمة خبيثة كشجرة خبيثة اجتثت من فوق الارض ما لها من قرار » .

فالكلمة الطيبة هي التي تعطي الثمار الطيبة وهي التي تبقى لصاحبها اصلها وفرعها في السماء ، كتلك الشجرة الطيبة التي تؤتي اكلها كل حين باذن ربها .

والكلمة قول ، ونحن مامورون في دعوتنا وفي سياستنا الشرعية أن نقول للناس مطلق الناس من أي جنس كانوا ، وأي لون ، وأي دين ، وأي ملة ، أن نقول لهم الحسنى ، ونخاطبهم بالمعروف ، ونحترم شعورهم وعواطفهم وان خالفونا في الدين والعقيدة . قال تعالى : « وقولوا للناس حسنا » .

بل ضرب الله عز وجل المثل الاعلى في هذا السبيل حيث أمر نبيه موسى عليه السلام واخاه هارون عليه السلام ، آن يذهبا الى فرعون الطاغية الجبار ، الذي قال انا ربكم الاعلى ، وطغى وبغى وتجبر في الارض وقال : « أليس لي ملك مصر وهذه الانهار تجري من تحتي .. » ومع كل ذلك فان الله أمر موسى وأخاه الا يقولا لفرعون قولا لينا ، لعله يتذكر أو يخشى . والله سبحانه وتعالى يعلم وهو العليم بكل شيء انه سوف لا يتذكر ولا يخشى مهما الانا له القول ، واقاما عليه الحجة ولكن الله عز وجل رسم وشرع طريق الدعوة الى الله ، واسلوب مخاطبة أمثال هؤلاء الجبابرة ، عند لقائهم ودعوتهم ومخاطبتهم ومكالمتهم ومحادثتهم . فالقول اللين هو الطريق الاقوم للدعاة ، والكلمة الطيبة هي اللبنة الاولى في بناء الدعوة ، والطيب لا يفعل الا طيبا ، ولا يتكلم الا بالطيب من القول .

وأحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم وأدبه السامي الرفيع في مخاطبة الناس والسياسة معهم ، وحسن معاملتهم ومداراتهم ، واحترامه لكبرائهم ، واحترامه لكل صغير وكبير فيهم ، وبذله أقصى مجهوده في سبيل هدايتهم واسعادهم وانقاذهم من الظلمات الى النور ، كل ذلك واضح معلوم ، وأحاديثه صلى الله عليه وسلم في هذا الباب لا تكاد تحصى ، ولا تستقصى ، وحسبنا ما وصفه الله تعالى به « وانك لعلى خلق عظيم » .

لذا فسوف لا أتوسع في ضرب الامثال والاتيان بالاحاديث الكثيرة الصحيحة في هذا الباب ، والاخبار المتواترة عما كان عليه نبينا الاكرم عليه الصلاة والسلام ، وصحابته الكرام رضوان الله عليهم أجمعين ، من حكم وحكمة ، وطيب في الافعال والاقوال .

ولكنني احببت هنا أن أبين اثر الكلمة الطيبة ومفعولها البالغ وذلك بما فعله أبو الانبياء سيدنا ابراهيم عليه السلام الذي قاد الفكر الانساني في أعصب المراحل . فان نوحا عليه السلام عاش قبله ألف سنة الا خمسين عاما في كفاح دائم وجهاد متواصل ومع ذلك « ما امن معه الا قليل » .

لذلك رسم سيدنا ابراهيم منهجا جديدا للدعوة الى الله استعمل فيه الكلمة الطيبة ، كما استعمل فيه الجدل الفطن ، والذكاء الخارق ، والحكمة البالغة ، واستطاع بمنهجه الجديد أن يلزم أعداءه الحجة ، ثم لا سلطان له بعد ذلك على القلوب . فهي بيد الله يقلبها كيف يشاء .

وتتجلى الكلمة الطيبة في الحوار الذي جرى بين ابراهيم وأبيه اولا : « واتل عليهم نبأ ابراهيم اذ قال لابيه وقومه ما تعبدون ؟ قالوا نعبد أصناما فنظل لها عاكفين . قال هل يسمعونكم اذ تدعون او ينفعونكم أو يضرون ؟ قالوا بل وجدنا اباءنا كذلك يفعلون » .

وهو عليه السلام أكثر ما يكون لينا وأطيب قلبا اذا خلا بوالده « اذ قال لابيه يا أبت لم تعبد ما لا يسمع ولا يبصر ولا يغني عنك شيئا . يا أبت اني قد جاءني من العلم ما لم يأتك فاتبعني أهدك صراطا سويا . يا أبت لا تعبد الشيطان ان الشيطان كان للرحمن عصيا » .

وبهذا الاسلوب اللين الرقيق اللطيف بدأ الجولة مع قومه والزمهم الحجة البينة القاطعة ، كما استعمل الحجة القوية مع الشجاعة النادرة التي تستهين بالحياة ومباهجها ، عندما وقف أمام النمرود حاكم البلاد وطاغيتها فقال ابراهيم : « ربي الذي يحيي ويميت ، قال أنا أحيي وأميت ، قال ابراهيم فان الله يأتي بالشمس من المشرق فأت بها من المغرب فبهت الذي كفر ، والله لا يهدي القوم الظالمين » .

ومع ذلك لم يرجع أصحاب الاهواء والضلالات عن عبادة أهوائهم، لذلك لجأ ابراهيم عليه السلام الى منهج جديد نظر في الكون فرأى بدائع صنع الله عز وجل وتمثلت أمام عينيه الاصنام . انها الستار الكثيف الذي يحجب الناس عن الله [illegible] « فنظر نظرة في النجوم فقال اني سقيم » .

« اني سقيم » : ان سقم اصحاب الرسالات والدعوات ان يروا الناس قد أعرضوا عن دعوتهم [illegible] « فراغ الى آلهتهم فقال الا تأكلون . ما لكم لا تنطقون » .

ثم نفذ خطته وكسر الاصنام وجعل الفأس في رأس كبيرهم : « فجعلهم جذاذا الا كبيرا لهم لعلهم اليه يرجعون » .

اي لعلهم يرجعون الى ابراهيم بعد ان عداوته للاصنام واضحة او لعلهم يرجعون الى كبيرهم [illegible] لغرضه الذي يهدف اليه .

« يتبع »

نظرات في مفهوم العلم والقرآن

بقلم : الدكتور يوسف يعقوب السلطان



احقاقا للحق استهل مقالي هذا بذكر الاتجاهات العصرية في فهم القرآن علميا ثم استدرك معكم بعض الامثلة بما ييسره لنا الله في هذا المجال .

قد نعلم — بلا شك — أن هناك اتجاها ينادي بقفل باب الخوض في آيات الله بمنجزات العلم ، خوفا على الثابت الراسخ — وهو القرآن — من المتغير المتهافت — وهو العلم — ولهم بعض الحق في خوفهم ، الا أن الفهم خلاف التفسير ، وهناك آيات من القرآن يستحيل فهمها بغير قاعدة من العلم فهل يا ترى نقف عند « والارض بعد ذلك دحاها » ونقول ما قاله السلف حيث لم تكن الارض تدور علميا ، أو كانت مسطحة ، أو كانت محمولة على قرن ثور أو .. حسب مقدرتهم من العلم ، او تطور فهمنا مع تطور علمنا .. ؟

اما الاتجاه الثاني ، الذى نأخذ عليه محاذير ايضا ، وهو فتح الباب على مصراعيه ، لم يعد في البسملة ١٩ حرفا فيقول انهـا المراد بالاية « عليها تسعة عشر » أو يقول في « لتركبن طبقا عن طبق » هذه هي الاطباق الطائرة ، هذا ايضا خبط في العلم ، وخلط في الفهم ننأى بمجتمعنا عنهم . اذن نحن ننادي بفهم ، وفهم فقط ، متعقل ورزين لآيات بينات تؤكد الايمـان ، وتدعم اليقين وتستجيب لأوامر الله سبحانه وتعالى في مثل « قل سيروا في الارض فانظروا كيف بدأ الخلق » هذا فعل أمر للجميع بان ينظروا آية علمية ، او الاية « وفي انفسكم افلا تبصرون » ما معنى تبصرون .. ؟ هل هو النظر في المرآة ، ام البصر من البصيرة ومن الدراسة ومن البحث والخلاصة والاستنتاج ، ومثله كثير .

واذا تطرقنا الى مكنون الآيات في كتاب الله لوجدنا أن اكثرها تكرارا هي التي تخاطب العقـل والتفكير . يبصرون ، يوقنون ، يتفكرون ، يتدبرون .. ولكن قبل الخوض في غمار موضوعنا هذا ، اود أن انوه الى نقطة مهمة جلية وهي أن بعضا من الباحثين ارادوا أن يتخذوا من كتاب الله ملجأ للاجابة على كل طفرة أو اكتشاف علمي وتكنولوجي فاذا ظهر مرض وبائي خطر وانتشر كالايدز مثلا ، ارادوا جوابا شافيا في القرآن يتنبأ به عن هـذا المرض ، واذا ظهر نجم جديد او اكتشف كوكب تهافت هؤلاء لايجاد دليل له من القرآن ، واذا ما ابتلى المدبر جلت قدرته بقعة في الكون ببلاء أو وباء ارادوا تفسيرا لذلك وهكذا . والتحـذير ثم التحذير بان القرآن ليس بموسوعة للتحدث عما يطرأ بالكون ، وانما هو كتاب شامل يتناول علاقة الانسان بخالقه : اوامر النهي عن المنكر ، العمل بالمعروف ، كما يتنـاول الأسس والاطر المختلفة الشاملة لعلاقة الانسـان مع عائلته ومجتمعـه والمخلوقات والدواب .

فالقرآن هو الكتاب المكنون الذى رسم سياسة منهجية ، وحدد الأطر التى توضح لبني آدم نهج حياتهم ومسيرتهم .

« ولقد ضربنا للناس في هذا القرآن من كل مثل » الروم ٥٨ .

بيد أن القرآن في مجمله قد حدد مفاهيم علمية وأسسا للبحث والادراك ما فتيء الباحثون منـذ الأزل والى أن يرث الله الأرض ومن عليها يخوضون في طي صـفحاته محـاولين التقرب الى فهم تلك الاسرار ، ولعمريَ لن يكون ذلك بالامر الهين .

جولة في جنبات القرآن

والان دعونا نأخذ جولة سريعة ، سياحة عطرة في جنبات القرآن بهدف التدليل والتمثيل ، لا بهدف الحصر أو الشمول لتوضيح الاعجاز الذى لا يرقى اليه اعجاز في هذا الكتاب لكل مهتم ولكل دارس ولكل باحث ولكل مؤمن ولكل بصير ولكل من القى السمع وهو شهيد .

ومن أجل تبويب الحديث وتقسيمه سأتناول في موضوعي تقسيما مبتكرا طبقا للتخصصات ، مع تعددها ، ونبدأ بالفلك .

بالطبع وجد السلف في آيات الفلك كثيرا وكثيرا ولكن هل لاحدث المنجزات العلمية الفلكية مردودات في الآيات القرآنية .. ؟ الاجابة بنعم .

اولا : قالوا في أحدث الاكتشافات ان الارض تتناقص من عند القطبين بدرجة غير ملموسة أطلاقا تصل الى جزء من المليون كل عام تقريبا .. والاية تقول : « أو لم يروا أنا نأتي الارض ننقصها من اطرافها » ٤١ الرعد .

ثانيا : هناك نظرية حديثة حول تمدد الكون ، نشأت في الثمانينات وتأكدت هذا العام فقط .

والاية تقول : « والسـماء بنيناها بأيد وانا لموسعون » الذاريات ٤٧ .

علم هندسة الوراثة في القرآن

وننتقل الى علم هندسة الوراثة ، وهو من العلوم التى استجدت على قائمة التخصصات ، ومن أهم اكتشافاته أن الجنين يبقى في بطن أمه تحت حماية ثلاثة أغشية هي الامنيوسي والالانتيوسي والكريوني.

والاية تقول : « يخلقكم في بطون امهاتكم خلقا من بعد خلق في ظلمات ثلاث » الزمر ٦ .

والتفسير الاخر كما تبين انه يمكن نقل البويضة والحيوان المنوي المخصبين في الطبق أو الانبوب في عملية طفل الانبوب الى بيئة صناعية ، ولكن هناك فترة يجب أن ينقل بعدها الى الوسط الطبيعي وذلك لاستقراره وثبـاته أيَ الى الرحم لانه هو المستقر والمكان الآمن الذى يمكن أن ينمو به جنين .

والاية تقول : « ثم جعلناه نطفة في قرار مكين » المؤمنون ١٣ .



العسل والتمر في القرآن

ومن علم الطب الحديث ، فرع التغذية سأتناول مثالين فقط ، المثال الاول عن العسل وفوائده الطبية حتى أن هناك مدرسة حاليا للاستشفاء بالعسل ، خاصة عسل النحل اسمها مدرسة عسل النحل .

والاية تقول : « يخرج من بطونها شراب مختلف الوانه فيه شفاء للناس » النحل ٦٩ .

والمثال الاخر عن التمر وفوائده الغذائية ، وكما نوهت في كتاب شاركت في اعداده في عام ١٩٨٠ م عن « التحليل الغذائي للاكلات الكويتية » اقل ما في التمر أن بيضة الكوليرا تموت بالتمر خلال ايام ثلاثة ، بينما تنتقل في باقي الخضروات والفاكهة غير المغسولة .

والاية تقول : « وهزي اليك بجذع النخلة تساقط عليك رطبا جنيا ، فكلي واشربي وقري عينا » مريم ٢٥ — ٢٦ .

علم التخطيط والسياسة والاقتصاد

ولا يخلو الامر من آيات تتنـاول العلوم غير التجريبية وتأخذ علم التخطيط والسياسة والاقتصاد نجد أن تخطيط العمل والكفاية الانتاجية يحتم على الدولة النظر في سني الرخاء الى سنوات القحط أو الجفاف ويتطلب التدبير والاقتصاد وترشـيد الاستهلاك والاية القرآنية تقـول : « قال تزرعون سبع سنين دأبا » يوسف ٤٧ .

ففي تفسير علم العزيز على لسان سيدنا يوسف عليه السلام نجد أن التمحيص في مكنون هذه الاية يدل على وضع الاعمدة الاساسية لعلم الاقتصاد . ان علم الاقتصاد الكلاسيكي والحديث يركز علـى الاهتمام بالانسان وبالموارد ، فاما تطـوير وتعليم الانسان واعطاؤه الفرصة للابداع ، فالدين الاسلامي والتعليمات الاسلامية السمحاء غنية بذلك . وأما فيما يتعلق بالموارد فلقد نوه سيدنا يوسف عليـه السلام بضرورة المحافظة على ما لديك من خيرات او غلات وتوفير او أدخار بعض تلك المواد للازمات او للاجيال المقبلة . وما لنا لا ندرك أن تلك فحسب هى اساسيات علم الاقتصاد والتخطيط ومنهجيته التى ذكرها القرآن تاركا للعقل البشري الخـوض في التفاصيل والنظريات العلمية .

علم التخصـصات الدقيقة

حتى في التخصصات الدقيقة مثل علم الحيوان ، نجد أن العلم اكتشف مؤخرا لغة للحشرات أو لغة للطيور ، وكشف عن أهميتها وضرورتها للحياة في هذه الكائنات والايات تقول :

« قالت نملة يأيها النمل ادخلوا مسـاكنكم » النمل ١٨ .

« وورث سليمان داود وقال يأيها الناس علمنا منطق الطير » النمل ١٦ .

علم النبات والكيمياء

ومن علم النبات نجد أن العلماء اكتشفوا نباتات تنمو تحت سطح التربة لا هي في التراب أو الارض ولا هي في الهواء وتأملوا معي قول الاية : « له ما في السموات وما في الارض وما بينهما وما تحت الثرى » طه ٦ .

كما أن أهم تقسيم للنبات يعتمد على وجـود ساق من عدمه ، أي هل النبات زهري أم غير زهري وتأملوا معي قول الله سبحانه وتعالى : « والنجم والشجر يسجدان » الرحمن ٦ .

حيث أشار المفسرون الى أن النجم هو النبات بدون ساق بينما الشجر هو النبات بساق .

ومن تخصص الكيمياء ، فمهما بلغنا من شأو التصنيع تقدما ورقيا لم نجد من المعادن ما هو أصلب من الحديد ومردوده نجده في الاية : « وأنزلنا الحديد فيه بأس شديد ومنافع للناس » الحديد ٢٥ .

ويعتبر انجاز السبيكة بخلط نوعين من المعادن ، انجازا علميا عصريا مهما وجوهريا ، بفضله أمكن الوصول الى القمر ، وبفضله أمكن تصنيع الحاسب الآلي — الكمبيوتر — وهنا نجد سبيكة ذي القرنين واضحتفي الاية : « آتوني زبر الحديد » الكهف ٩٦ .

ومن علم الجغرافيا نجد حقيقة أن الماء المـالح والماء العذب لا يختلطان مبـاشرة قالتها الاية : « مرج البحرين يلتقيان ، بينهما برزخ لا يبغيان » الرحمن ٩ .

علوم البحـار

وحتى من علوم البحار ، لم نكن نعرف أن اللؤلؤ والمرجان يمكن أن يستخرجا من الماء المالح والمـاء العذب وكنا نظن أن الماء العذب أو الانهار لا ينمو بها لؤلؤ ولا يوجد بها مرجان والاية اثبتت العـلم الحديث ، وأكدت التجارب البحثية أن الانهار بها ما بالبحار من لؤلؤ ومرجان .

والاية تؤكد : « يخرج منهما اللؤلؤ والمرجان » الرحمن ٢٢ .

سـياسة التصنيع

يتطرق الكثير من المتخصـصين والباحثين الى سياسة التصنيع وعلم الصناعة والتخطيط لها ، ورسم السياسات ومتابعة تنفيذها ، وتلك لعمري اسس لا يختلف اثنان على اهميتها في رقي الامم وتقدمها حيث افردت العديد من الدول المتقـدمة والنامية وزارات ومجالس وهيئات للصناعة والتخطيط والبحث العلمي .

الا ان نظرة عابرة لقصة سيدنا نوح وبنائه للسفينة تشير الى أن سياسـة التصنيع والصناعة قد تطرق لها القرآن منذ اكثر من ١٤ قرنا .

فالاية : « فأوحينـا اليـه أن اصـنع الفلك بأعيننا ووحينا » المؤمنون ٢٧ .

فهي امر يعكس سياسة التصنيع او الدعوة الى الصناعة رسم السياسة .

والاية : « ويصنع الفلك وكلما مر عليه ملأ من قومه سخروا منه » هود ٣٨ ، هي فعل يدل على تنفيذ لخطة التصنيع ، تنفيذ السياسة . وينطبق هذا النقاش كذلك على سيدنا داود عند صـناعته للدروع : « وعلمناه صنعة لبوس لكم » الانبياء ٨٠ .

وهكذا ولكل عصر ولكل عقل ولكل فهم ولكل البشر تظل وستظل آيات الله معجـزة بفهمها ومعجـزة بشموليتها وديمومتها .

للشـباب .. فقـط

بقلـم : حسين عبدالجليل



في سرعة خاطفة أمسك « غورث بن الحارث » بالسيف ، يهدد رسول الله صلى الله عليه وسلم قائلا من يمنعك منـي ؟

فقال النبي : اللـه ..

فسقط السيف من يده .. فأخذه النبي وقال : من يمنعك مني ؟ فقال غورث بن الحارث : عفوك .. فعفا عنه صلى الله عليه وسلم ، فهرع ابن الحارث الى قومه يقول لهم : والله لقد جئتكم من عند خـير الناس .. ودخلوا في دين الله أفواجا ..

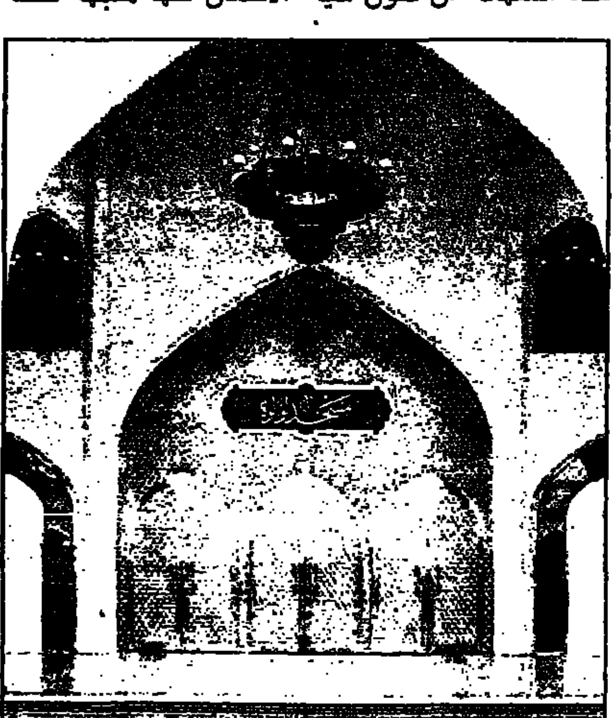
● بهذا الخلق العظيم ، تحولت صناديد الكفـر والاجرام ، الى مسلمين أتقياء ، وبهذه الاسوة الحسنة قامت دولة الخير والمحبة .. ومن مدرسـة النبـوة تخرجت نماذج طيبة لرجال ملأوا الدنيا رحمة وعدلا .

● لقد استحق محمد بن عبدالله صلى الله عليـه وسلم أن يكون أعظم رجل ، وان يكون أهـلا لتبليغ الرسالة ، فما أكبر المهمة وأصعب التكليف .. لكنـه نبي الهدى الذي أختاره الله واصطفاه ليكون للناس — كل الناس — بشيرا ونذيرا .

● أشهد ان لا اله الا الله وان محمدا رسول الله ، الركن الاول للاسلام ، وفي حلقتين سابقتين عرفنـا بعضا من معاني لا اله الا الله — فلا معبود يستحق العبادة الا الله رب العالمين .

أما أشهد ان محمد رسول الله ، فمـن بعض معانيها : أن محمدا هو رسول الله بالعلم والتصديق والاعتقاد الجازم ، واعلان ذلك واظهاره وبيانـه بالقول والسلوك والعمل ، وفق ما جاء به محمد رسول الله من الله رب العالمين .

● أشهد ان لا اله الا الله وان محمدا رسول الله شقان متكاملان لا يصلح احدهما الا بالاخر ، وتقتضي هذه الشهادة أن تكون حياة الانسان كلها متجهة للـه



رب العالمين ، على النهج والسلوك الذي بينه وأوضحه محمد رسول الله .. فأي عمل يعمله الانسان مهمـا كان نوعه وقيمته ، ما لم تكن النية صادقة خالصة بأن هذا العمل هو ابتغاء وجه الله ولارضاء الله ، على النحو الذي اظهره محمد رسول الله .. فان هـذا العمل لا يحالفه التوفيق والقبول ، لانه مغشـوش .. والشيء المغشوش — لا يساوي شيئا عند الله .. « وقدمنا الى ما عملوا من عمل فجعلناه هباء منثورا » — الفرقان ٢٣ .

● واي قانون أو نظام او تشريع لا يوافق مضمون لا اله الا الله محمد رسول اللـه ، يكون ضعيـف السياج — من صنع البشر — يتسلل من ثغراته القلق والفوضى وعدم الامان .

● واي فرد يختار لنفسه اسلوبا خاصا للحيـاة يمارس فيها ما يشتهيه بحجة الحرية الشخصية التي لا تؤذي الاخرين ، تكون حياته كئيبة مضطربـة ، لانعزالها في وادي الحس الكثيف ، حيث لا بد للحيـاة الطبيعية من التوازن النفسي بالارتواء الروحي المستمر من معين لا اله الا الله « وقد أفلح من زكاها » بالكيفية التي بينها محمد رسول الله .

واي فرد يعبد الله بطريقته الخاصة او — على كيفه — بلا مواقيت ولا شروط ، وبتهاون وتكاسل ، أو يبالغ في العبادة فيتشدد لدرجة الرهبنة والتطرف ، فليس له من ذلك الا التعب والنكد والشقاء ، لانه شذ عن دين الله وابتدع الضلال وخالف محمد رسول الله .

● وليس لاحد ان يدعي الزعامة او النبوة فيقود الناس الى طريق غير طريق الله الذي سلكه محمـد رسول الله .

● وليس لجماعة أن يتبعوا أحدا مهما كانت فلسفته ومهما بلغ من التأثير الروحي او النبوغ الفكري ، الا اذا كان مطابقا لشرع الله الذي جاء به محمد رسول الله

● أعزائي الشباب .. هذه لمحة من بعض المعاني التي تتلألأ في افاق لا اله الا الله محمد رسول الله .. أما تلك المعاني الدخيلة التي تنافست بهـا الاحزاب والجماعات المختلفة على حلبة المصارعة الطائفيـة ، فهي ضمن مخطط لاشعال الفتنة وتمزيق المسلمين .. نصيحتي أن تكونوا على وعي وادراك .. والله معكم .

□□ رجاء : هذه الصفحات بها آيـات اللـه واسماؤه الحسنى ارفعها في مكان طاهر مناسب

تأملات في الأسلوب القرآني

الخوف وبعض دلالاته ومعانيه في الكتاب الكريم

« ولمـن خـاف مقـام ربـه جنتـان »

بقلم : الدكتور السيد أبو مسلم

شهدت الثلاثون سنة الاخيرة طفرة عظيمة فـي دراسات اللغة ، وحظى علم المعاني بنصيب وافر من الاهتمام ، وعلم المعاني هو ذلك العلم الـذي يبحث في معاني الكلمات وأصولها وظلال معانيهـا وتداخل كل لفظ في المعنى مع غيره من الالفاظ ، بهدف التوصل الى دلالاتها الحقيقية .

وكان علم المعاني احد العلوم التي برع فيهـا الفقهاء العرب القدامى واهتم به المفسرون والشراح لعلاقته الوثيقة بفهم كتاب الله والفاظه ومعانيه .

وفي ضوء تلك الدراسات قديمها وحديثها نتطرق الى دراسة بعض الفاظ القرآن الكريم لما في ذلـك من أهمية ترتبط بفهمه فهما صحيحا والتعرف على ما حواه ذلك الكتاب الكريم من معان راقية وقيـم سامية ، وكذا لايضاح بعض جوانب اعجازه اللغوي وهذا ما يتفق ودعوة الحق لنا الى تأمل آياته حتى نعقلها وندركها ادراكا صحيحا اذ يقول المولـى : « انا جعلناه قرآنا عربيا لعلكم تعقلون » — ٣ — الزخرف .. ومن الالفاظ التي نراها ترد في الكثير من آيات الكتاب كلمة « الخوف » ومشتقاتها التي يستخدمها الاسلوب القرآني في مواضع عدة وبدلالات مختلفة ، يعبر كل استخدام منها على معنى قائـم بذاته يتفق ومضمون الاية التي يرد بها ومعناهـا الاجمالي ، وهذا ما يدعونا الى تأمل معاني هـذا اللفظ والتعرف على تلك المدلولات .

علينا ان ندرك قبل كل شيء أن الخوف غريزة من الغرائز واحساس بشري خبرنـاه وعرفنـاه واحسسنا به في لحظة او اخرى من لحظات حياتنا فاول معاني هذا اللفظ وابسطها هو ذلك المعنـى الذى يشير الى الفزع وأثر المفاجأة ، وهو احد المعاني التي استخدم هذا اللفظ في الكتاب الكريم للتعبير عنها والاشارة الى العلاقة بين الخـوف والفزع كما في قوله تعالى :

« اذ دخلوا على داود ففزع منهم قالوا لا تخف خصمان بغى بعضنا على بعض فاحكم بيننا بالحق » ٢٢ — ص .

وتوضح هذه الاية ما شعر به داوود عليه السلام عندما كان في محرابه وأمر بالا يدخل عليه احد في هذا اليوم فاذا بشخصين وقد تسوروا عليه المحراب يسألانه عن شأنهما .

والخوف قد يرتبط بترقب مصادر الخطر عندمـا يكون هناك من الاسباب او الاحداث ما يرجح معهـا حدوث امر غير مرغوب فيه ، او ما يهدد بالايذاء ، ومن امثلة ذلك ما يخبرنا عنـه الله عما كان مـن امر موسى عليه السلام عندما قتل القبطي وخـرج الى المدينة في قوله تعالى :

« فخرج منها خائفا يترقب قال رب نجني مـن القوم الظالمين » — ٢١ — القصص .

وهناك موقف مماثل يرتبط فيه الخوف بالاخطـار المتوقعة ورد ذكره فيما يخبرنـا به المولى بشـأن نبيه لوط عليه السلام بعد أن شاءت ارادته سبحانه أن يهلك قومه وأهل القرية ، فيخفف الله مـن خوفه وحزنه ويبشره بنجاته في الاية الكريمة :

« ولما أن جاءت رسلنا لوطا سيء بهم وضـاق بهم ذرعا وقالوا لا تخف ولا تحزن انا منجوك واهلك الا امرأتك كانت من الغابرين » — ٣٣ العنكبوت ..

والخوف من المجهول يعتمل في النفس عندما يمـر الانسان بتجربة غريبة عليه تحدث امامه لا يعـرف مداها ولا يجد تفسيرا لها فيتوجس منها خيفـة ومن أمثلة ذلك الخوف في الكتاب الكريم ما حدث لموسى عليه السلام عندما القى عصاه فاذا هـي حية تسعى .

« فالقاها فاذا هي حية تسعى قال خذها ولا تخف سنعيدها سيرتها الاولى » — ٢٠—٢١ لوط ..

ونرى في سورة النمل موقفا مماثلا عندما أمـر الله موسى أن يلقي عصاه من يده ليظهر له دليـلا واضحا على انه الفاعل المختار القادر على كـل شيء ويحدثنا المولى عن ذلك الحدث وما اثاره من خوف في قلب نبيه في قوله تعالى :

« والق عصاك فلما رآها تهتز كأنها جان ولـى مدبرا ولم يعقب يا موسى لا تخف اني لا يخاف لدي المرسلون » — ١٠ النمل .

ويعلق الشيرازي على العبارة الاخيرة من تلـك الاية ويفسرها بان الله جل شأنه يقرر أن المرسلين لا يخافون حين يوحى اليهم من فرط الاستغراق وكذا بمعنى انهم ليس لهم عند الله سوء عاقبة يخافـون منها . ولعل ابرز معنى من معاني الخوف الواردة بالكتاب الكريم هو ذلك المعنى الذى يشـير الى الخوف لا لارتباطه بخطر حال أو بترقب امر علـى وشك الحدوث بل خوف يعد مظهرا من مظاهـر الايمان بالله والايمان برسالته وبيوم الحساب يوم « لا تزر وازرة وزر أخرى » وهو الخوف مـن هول يوم القيامة الذي يرد ذكره في اكثر من آيـة بالكتاب الكريم ومنها قوله تعالى : « انا نخاف من ربنا يوما عبوسا قمطريرا » — ١٠ الانسان .

فالخوف هنا هو خوف من عاقبة أمورنا وما جنته ايدينا ، فالله جل جلاله محبوب لذاته فاذا كان من بين أسمائه الحسنى أنه هو المنتقم الجبار فهـو ايضا العزيز الرحيم الغفور ..

لذا كان الخوف من الله وعقابه هو مناط الايمان وهو ذلك الدافع الذى يبعدنا عن المعاصي ويقينا الذنوب ، فخوف الله يعني خشيته وذلك متطلـب ايماني لان من يخاف الله يخشاه ويمتثل لاوامـره وينتهي عن نواهيه فتسود قيم الاسلام وتعلو مبادؤه ويضمن الانسان الاستقرار والسعادة في الدنيا وثواب الاخرة ويقول الله سبحانه :

وأما من خاف مقام ربه ونهى النفس عن الهوى فان الجنة هي المأوى » — ٤٠ النازعات ..

ويفهم من هذه الاية العلاقة الوطيدة بين خـوف الله وخوف المقام بين يدي الله وخوف حكم اللـه من ناحية ، ونهي النفس عن هواها وردها الى طاعة مولاها من ناحية أخرى ، فذلك هو الطريق الـى الجنة ، وان من يقرأ سورة النازعات الى نهايتهـا يدرك قول الله تعالى الى نبيه الكريم بانه منذر لمن يخشى عاقبة هذا اليوم ، وأن الله قد بعثه لينذر الناس ويحذرهم من بأس الله وعذابه ، فمن خشي الله وخاف مقامه اتبع الرسول ، أما من كذبـه وخالفه فله الخيبة والخسارة .. ويتضح جليا مـن هذا أن خوف الله هو مظهر ايماني ودعوة الهيـة يعيها كل عاقل ويدركها كل مؤمن ، اذا ما شاء أن يتجنب عذاب الله وينعم بجناته ، ولهذا خلق اللـه هذا الاحساس فينا وربطه بعقولنا وتفكيرنا وبأنفسنا التي الهمها سبحانه فجورها وتقواها .

من اجل هذا كان يكفي أن يوصـف الرجـل في القرآن انه « يخاف » ليقصد بهذا أنه « مؤمن »

وقد وردت تلك الصفة بهذا المعنى في قوله تعالى : « قال رجلان من الذين يخافون انعم الله عليهما ادخلوا عليهم الباب فاذا دخلتموه فانكم غالبون وعلى الله فتـوكلوا ان كنتم مؤمنـين » ٢٣ المـائدة .

وعبارة « الذين يخافون » تعني انهما رجلان ممـن انعم الله عليهما يخافان أمر الله ويخشيان عقابه ، فالخوف من الله وعقابه دليل الايمان الذي يجـزى به الله عباده ويعدهم جناته في قوله تعالـى : « ولمن خاف مقام ربه جنتان » — ٤٦ الرحمن .

والترابط بين الايمان والخوف من العقاب يرتبـط بقدرة الخالق الذي بيده امورنـا واليه مصيرنا ، وكانت تلك هي حجة ابراهيم عليه السلام عندمـا ناظر قومه مبينا لهم بطلان ما كانوا عليه من عبادة الهياكـل والاصنام مقدما الدليل على بطلان قولهـم فيما ذهبوا اليه من عبادة تلك الاصنام التي لايخافها ولا يبالي بها ويقول تعالى في هذا :

« وكيف أخاف ما أشركتم ولا تخافون انكم أشركتم بالله ما لم ينزل به عليكم سلطانا فاي الفريقين احق بالامن ان كنتم تعلمون » ٨١ الانعام .

ويتضـح من هذه الاية ان حجـة ابراهيم على بطلان عقيدة المشركين تتمثل في سؤالهم كيف يخافون تلك الاصنام التي لا تنفع ولا تضر ولا يميزون بيـن الصحيح والفاسد وبين القادر والعاجـز وكيف لا يخافون الله وهو أحق بان يخاف منه ، وهي حجـة نرى الخوف يشكل جانبا اساسيا فيها .

والخوف من المجهول سمـة من سمات الانسـان يشير الكتاب الكريم الى انها كانت من أسـلحة الشيطان التي يلوح بها للعباد ليبعدهم عن صفوف المؤمنين ، حرص الكتاب الكريم على ايضاح ذلك اجلاء للحقيقة ولبث الطمأنينة في قلوب المؤمنيـن في قوله تعالـى :

« انما ذلكم الشيطان يخوف أولياءه فلا تخافوهم وخافون ان كنتم مؤمنين » — ٧٥ آل عمران .

ويرد بالتفاسير أن هذه الاية وردت لمخاطبـة القاعدين عن الخروج مع الرسول خوفا من أوليـاء الشيطان وهم أبي سفيان وأصحابه ، وان هـذه الاية تؤكد أن الايمان يقتضي ايثار خوف الله تعالى على خوف الناس .

وللخوف في القرآن معنى اخر وهو الشـفقة والحرص على عزيز حتى لا ينـاله ضر ، وهو احساس يرتبط بمشاعر الحب والشفقة والعطف ، ومن امثلة ذلك : الاحساس بالخوف الذى شعرت به أم موسى عندما وضعت ذكرا في زمن يقتل فيه الفرعون كل الولدان ، فخافت عليه خوفا شديدا ، ولكن الله يهدىء من روعها ويلقي السكينة في قلبها ويزيل من حزنها وقد وعدها بانه سـيرده اليها وبشرها بانه سيكون من المرسلين في قوله تعالى : « وأوحينا الى أم موسى أن أرضعيه فاذا خفت عليه فالقيه في اليم ولا تخافي ولا تحزني انا رادوه اليك وجاعلوه من المرسلين » ٧ القصص .

والخوف والحزن احساسان مرتبطان يردا في أكثر من موضع في الكتاب الكريم وأشير اليه في سبع آيات ، من بينها : « فمن تبع هداي فلا خوف عليهم ولا هم يحزنون » .

وينصرف معنى الخوف استنادا الى استخدامات هذه الكلمة في الجمل القرآنية الى معنى التحسب او التحرج او تلك المخاوف التى قد تراود الانسان عندما يتشكك في قدرته على القيام بعمل أو الوفاء به ، ويرد لفظ الخوف بهذا المعنى عندما يشـير القرآن الى التحرج من الذنب والاحساس باحتمال الخطأ او الظلم او الاساءة الى حقوق الغير في وقت نرى فيه الـكتاب الكريم يدعونا الى الالتزام بالحق والعدل ، وهذا معنى كلمة الخوف في الاية التالية التى تحافظ على حقوق اليتامى والنساء : « وان خفتم الا تقسطوا في اليتامى فانكحوا ما طاب لكم من النسـاء مثنى وثلاث ورباع فان خفتم الا تعدلوا فواحدة او ما ملكت ايمانكم ذلك ادنى الا تعولوا » ٣ النساء .

واذا استعرضنا الاسلوب القرآني ومواضع ورود كلمة الخوف نجدها تتزامل مع كلمة أخرى وهي الجوع ، فالخوف والجوع ظاهرتان متلازمتان تهددان أمن الانسان واستقراره ، ونشير من بين الايات التى وردتا به الى قوله تعالى : « ولنبلونكم بشيء من الخوف ونقص من الاموال والانفس والثمرات وبشر الصابرين » ١٥٥ البقرة .

ويشير ابن كثير لتفسيره لهذه الاية الى أن الله يبتلي عباده ويختبرهم تارة بالسراء وتارة بالضراء من خوف وجوع اذ أن الخائف والجائع يظهر عليـه مظاهر ذلك ، ولذا قال تعـالى : « فأذاقها الله لباس الجوع والخوف بما كانوا يصنعون » ١١٢ النحـل .

كما يرد الخوف والجوع في تلك الايات تشير بنعم الخالق على قريش في قوله تعالى : « فليعبدوا رب هذا البيت الذى أطعمهم من جوع وآمنهم من خوف » ٣ — ٤ قريش .

فرب البيت قد اطعمهم وتفضل عليهم بالامن وكان عليهم أن يفردوه بالعبادة وحده لا شريك له ، وتلك دعوة لنا جميعا أن نعبد الله لنعمه والا نشرك به شيئا وأن نخاف عذاب يوم عظيم .

اقلام حرة

هذه الصفحة ملك خـاص لكل الاقلام الحرة .. تطـرح فيها كل ما تراه من افكـار ونسطر عليها كل ما يخطر لها مـن اراء . انت مدعـو ـ عزيزي القارىء او عزيزتـي القارئة ـ لأن تشارك فـي تحريرها بعرض ما يشغلك من اهتمامات عامة او قضايـا شخصية ذات طابـع عـام . ومعها ستشعر انك تساهم في اعادة صياغة الواقع من حولك، وتشارك في دفع حركة التطور نحو الافضل .

حالـة انسانيـة

مأساة طفلة

انا مواطنة كويتية متزوجة وقد انجبت ٧ اطفال ومن بينهم طفلة ولدت بمرض استدعى اجراء عملية لها عندما اتمت شهرا من عمرها وذلك بمستشفى ابن سينا ، وعلى اثرها اصيبت الطفلة بشلـل نصفـي مما جعلهـا « قعيدة » وقد افتى الاطباء بأن عمرها لن يتجاوز العام او انها على الاكثر ستعيش حتـى تبلغ السادسة عشرة ، وبالرغم من قسوة القدر يقسو عليها ابوها بعدم استخراج ميلادية لها مما يسبب عدم تطعيمها وعلاجها ان امكن بالخارج . وقد بنى قراره هذا بناء علـى انها سوف تموت عاجلا ام آجلا فانـي اناشـد المسؤولين وذوي القلوب الرحيمة ان يدلوني « ماذا افعل » وأين اذهب لاستخراج ميلاديـة الطفلة علما بانني يئست من مطالبة زوجي مرارا وتكرارا بأن يقوم بما يمليه عليه ضميره تجاه ابنته وللاسف لا حياة لمن تنادي ، فهو انسان لا يخاف الله .

ام حزينة

خواطـر

ضـرورة اسمها الصداقـة

ان الحياة هي اغلى شيء في الوجود .. وأعز ما يمتلكه الانسان في هذه الحياة هي الصداقة .

ومع هذا فكم تمنيت أن تتاح لي الفرصة التي أستطيع فيها أن ابذل كل ما بوسعي في سبيلك .

اني لا أرى للحياة معنى ، ولا في العيش لذة ، اذا لم يكن فيها صديق يملأ هذه الحياة بهجة ، ويجعل من العيش لذة ونعيما .

بدات صداقتي لك من اللحظة الاولى قوية ، لقد هبطت علي دفعة واحدة ، فاشبعت فراغ قلبي المتعطش الى الصداقة ، وبعثت في فـؤادي من السعادة ما جعله يشعر بالهناء ، واحسست منذ تلك اللحظة بان هذه الصداقة ستكون بداية طيبة لحياة سعيدة تطمئن اليها النفس وتنعكس عليها تلال من النعيم .

نهاد عبدالوهاب

مـن القلب

صدفـة

ظروف غابرة
قمة الشجن
لقاء عابـر
نظرة بريئة .. همس دافىء
فنجان قهوة .. سيجارة
حوار شامل وكلمات متناثرة
تحط على شطآن القلوب
تنير فينا الفضول
لمعرفة داخلنا السحيق
وتسير مهرعة الايام
وبسجيه عفوية
تتقارب الافكار
تضمحل المسافة
واجد فيه نصفي الاخر
المح الجنة في عينيه
وعلى شفتيه كنوز الدنيـا
تتكدس .
فيضرب الطوفان ضفـاف
القلوب
ويصرخ فينا زمهرير الانتظار
الطويـل
وسرعان ما تخبو الجراح
وينام القلب بـين يديـه
كالعصفور .

غريبـة

بيني .. وبينك !

الباحثون عن المتاعب

مشهد عادي ان تجد فراشة تلف وتدور حول المصباح كما لو كانـت تشدها اليه خيوط خفية تحرمها القدرة علـى الابتعاد .

هذه الخاصية العجيبة يبدو انها ليست وقفا على الفراشات وحدهـا ، فهناك « آدميون » ايضا تجذبهم مصادر الضوء ، ويربطون انفسهم بهـا بدرجة او باخرى .

انها حالة اعجـاب او « انجذاب » كثيرا مـا تجعل انسانا يفكر فـي تغيير مهنته «الاقل تألقا» في نظره بمهنة اخرى ذات بريق .. يتصور معهـا انه سيكون تحت الاضواء بصورة مستمرة ، وانه سيعيش الحياة من خلالها طولا وعرضا .. وعمقا ايضا . مهنة التمثيـل ـ على سبيـل المثال ـ تلفت انظار هذا النـوع اكثر من مهنة الاخراج او التاليف ، فمهما كـان المخرج او المؤلف شهيرا فان ايا منهما لن يبلـغ ربع ما يتمتع به «المؤدي» من شهرة .

واذا لم تكن الموهبـة متوفرة لدى صاحب هذا الاتجاه .. فان الدراسة الاكاديمية لن تغنيـه نفعا في تحقيق حلمه .

قارئـة امنيتها ان تمارس مهنة البحث عن المتاعب باعتبارها مهنـة مشوقة تتجدد معهـا الحياة يوما بعد يوم .. كان سؤالها الاساسي هو مدى اهمية ان يكـون « الصحفي » دارسـا للصحافة ؟ ولان السؤال يتردد كثيرا من هـواة « البحث عن المتاعب » فان الاجابة عليه قد تفيد الكثيرين .

الصحافة علم وفن ، واذا كانت اسسهـا العلمية تحتـم علـى المشتغلين بهـا معرفـة دورة العمل الصحفي ، ومجـالات وميادين اهتماماته ، فـان الالمام بمختلف مظاهر النشاط الانساني من سياسـة واقتصاد وآداب وفنـون وعلوم اجتماعية ونفسية واطلاع علـى التطـور التاريخـي والنمـو الحضاري للمجتمعـات المختلفة ... كـل هذه « الخلفية » تصلـح « فرشة » ملائمة لممارسة المهنة بشرط أن يتوفـر عنصرها الاساسي الاخر: الموهبة والاستعداد .

فهي كفن تحتاج الـى جانـب الالمام بخصائص المهنة ، ومراحل العمـل اليومي ، ومدى القـدرة على فهم ابعـاد المـادة الصحفية .. الى حاسة نوعية لا تتوفر ما لـم تتوفر الموهبة .

علي عباس



قضيـة للحـوار

ثورة الأطفال الكبار

شعر : توفيق يوسف

اطفـال ارض فلسطـين لقـد ثـاروا
الزنـد مدفعهـم والرمـي احجـار
لله طفـل يخـوض الحرب منفـردا
مـن حـوله الجنـد لا يثنيـه انـذار
الثار فـي صـدره نـار مؤججـة
تشوي الـوجوه ، فلا ذعـر وادبـار
يـا مشهـد القـدس والاطفال تحرسهـا
كالاسـد مـن حولهـا درع واسـوار
لبيـك يـا ثـورة فيهـا بواسلهـا
والحـق مذهبهـا نـور وانـوار
يـا رابط الجأش لا ترهبـك عسكـرهـم
انـت الشجـاع وفيك العـزم اعصـار
حلـت حماستكـم فـي قلـب امتكـم
كمـا تحـل علـى الاوطـان ابـرار
والليـل كالغيمـة السـوداء فوقهـم
والغيـم مـن فوقـكم بالخـير مطـار
اضحـت شجاعتكـم للكفـر مرهبـة
في البـر فـي الركب ان حطوا وان ساروا
في عزمكـم مـن صـلاح الديـن غيرتـه
لـم يبـق للكفـر لا عـين وآثـار
وجه تخـير كسـب اللـه فـي عمـل
والوارثـون لهـذا الكسـب احـرار
جيـل اذا حـارب الكفـار يقهرهـم
لم يخش من بطشهم ، في الهول صبـار
لا شيء يرهبهـم فـي ثـورة نشبـت
مهمـا تخصـص فـي الارهـاب جبـار
لم يبـق فـي الدار من طفـل ولا امـرأة
الا وثـار وهـذا المـد جـرار
يا مبعـث الفخـر بـين النـاس قاطبـة
كالسيـف عزمكـم والسيـف بتـار
رجـم اللئـام حـلال فـي مدائنكـم
حتـى تزول عـن الاوطـان اشـرار
ظل ظليـل وعـين اللـه تحرسكـم
في ارض قـدسكـم طابـت لكـم دار

مشاهد من « سيناريو » البطولة

منذ تلك الانتفاضة المباركة في فلسطين وانا اترقب نشرات الاخبار في كل مكان ، انا الذي كنت قد منعت نفسي من ذلك منذ بضع سنين لعلمي المسبق بما تحويه نشرات الاخبار من اخبار معادة مقرونة بمزيد من التنديد والاستنكار .. ! وذلك لامتع ناظري بما فعله هؤلاء الصبية في اولئك المجرمين .

اشعر بسعادة كبيرة عندما اشاهد جنديا يهوديا يضرب طفلا فلسطينيا ، وتزداد سعادتي كلما كان الضرب مبرحا حيث ان هذا يدل على ان اليهود قد فقدوا صوابهم واصبحوا يتخبطون كالسـكارى لا يدرون ماذا يفعلون وهذا ما نبغيه ونتمناه .

وبالامس شاهدت فتى فلسطينيا يسيل الدم من انفه وقد امسك به جنود العدو وضربوه حتى اوجعوه بينما يحاول هو الافلات منهم لولا أن تكاثروا عليه ، وبعد ان احكموا قبضتهم عليه اقترب منه احـدهم وضربه برأسه على انفه ، تزاد هذا من سعادتي على اعتبار أن العدو عندما يستخدم راسه في الضرب بدلا من استخدامها في التفكير يكون بذلك قد الغى عقله واصبح كالحيوان الهائج .. !

وسوف ياتي اليوم الذى نرى فيه جميع اليهود ينطحون ، وساعتها لن يجدي معهم سوى الذبح . ولكن سعادتي هذه تتحول الى تعاسة وشقاء اذا ما رايت امراة او فتاة تمتهن كرامتها امام ناظري وانا عاجز لا استطيع نصرتها .. حيث انه يمكنني ان اتحمل اي شيء الا اهانة النساء .. !!

فلقد شاهدت منظرا لفتاة فلسطينية امسك بهـا جنود الاحتلال وهي تحاول التملص من ايديهم بكل قوتها ، فتارة تلقي بنفسها على الارض ، وتارة ترفس برجليها وتضرب بيديها الى ان تكاثروا عليها ورفعوها ثم رموها على الارض ، ثم رفعوها ورموها مرة اخرى ثم رفعوها وركضوا بها الى السجن ، حتى انني لم استطع ـ وانا اشاهد ذلك ـ من أن امنع فوران دمي ، وقد شعرت أن هذه الفتاة انما هي اختي او زوجتي او امي او خالتي .. وكل قريباتي ، ودونما قصد مني تذكرت تلك المراة المسلمة التي اهينت من احد الفرنجه فصاحت « وامعتصماه » فرد : لبيك يا اختاه .. وهبت جيوش العرب والمسلمين لنصرتها وكدت ان اجهش بالبكاء لولا تذكري انني رجل .. !!

سمير عبد الرحيم خليل

تحـرّكـوا .. يرحمكـم الله

اننى وبدافع من قوميتي العربيـة ، اكتب هذه الأسطر .

من مشاهدتي للاحداث .. احداث انتفاضة الشعب الفلسطيني ، والتي يتم فيها ابراز مايقع بداخل الوطـن العربي المغتصب .

ونظرا لحالة السكون التي يمر بها الوطن العربي واللامبالاة و . الحيادية في هذه الظروف .

لذلك وجدت أنه قد وجب عـلي ان اكتب الى جميع الاخوة العرب .. وانا اناشدهم باسم الاسلام والعروبة ان يتحركوا .

الم يشاهدوا ماتنقله شـاشات التلفزيون ؟ .

الم يسمعوا الاذاعات العربيـة والاجنبية ؟

الم يقرءوا الصحف العالمية والعربية بعد هذا كله . اين هم من ذلك ؟

هل المسلم اصبح ذليلا لهـذه الدرجة ؟

اين الغـيرة الاسلامية ؟
اين الكرامة العربية
اين الشهامة العربية ؟

اذا كانت هذه كلها قد ماتت فينا فقم ياصلاح الدين احيها من جديد . اننا نشاهد كل يوم مايقوم به كـلاب الجيش الاسرائيلي من اهانات للشعب العربي الفلسطيني ومن اعتـداءات على وجوده وكرامته .

وفي ٢١ـ١ـ١٩٨٨ طالعتنا وسائل الاعلام عبر نشراتها باحداث يتفطـر القلب من رؤيتها عندما كان الجنـود يمسكون باحد ابطالنا الشباب واخـذ يتضرع ويستنجد بالصحافة الاجنبية لكي توصل الينا صوته وصورته ، وهـو يقول في داخل نفسه : انني مقتنع بان اخواني العرب لايسمعون ولا يشاهدون مايحصل لنا ؟ فماكان من الجنود الا ان قاموا بضربه على وجهه حتـى ادموه واخذ الدم ينزف من انفـه وهو يقول : اين العروبة مني واين اخواني .. ثم قاموا بسحبه عـلى الارض واخذوا يركلونه بارجلهم النجسة ثم قام احدهم بضرب رأسه بالحائط . كل هذا لانه أراد أن يوصل الينـا صوته .

وانني اقول : ياأخي لا حياة لمن تنادي .

هل ماتت العروبة .. اين انت يا صلاح الدين .. أين أنت ياجمال ؟

هل ماتت علينا عروبتنا الى هـذا الحد ؟

ما اصدق الشاعر اذ يقول :

من يهن يسهل الهوان عليه .. ما لجرح بميت ايلام
ذل من يغبط الذليل بعيش .. رب عيش أخف منه الحمام

محمد صالح العجمي

مـاذا ننـتظـر ؟

ما اروع التضحية من اجل تـراب الوطن الغالي وأهلا بالموت في سبيل عزتي وعزة وطني . هذا مايفعله شباب فلسطين العربية واضعين ذلك نصب أعينهم ، وعلى الرغم من انسلاحهم في فلسطين العربية هو الحجـارة لاغير ، فهم يقاومون بها اسـلحته الضخمة الحديثة ، ولكن العقيـدة والايمان يعوضان كل ما نفتقده مـن الاسلحة المتطورة ، فها هم شـباب فلسطين ورجالها يقضون مضاجع العدو وينكدون عليه أشد تنكيد . وعلى الرغم من الطرق الوحشية التي يرتكبها العدو مع هؤلاء الشباب والاطفال الا انهـا لن ولم تثنهم عن المضي قدما في سبيل تحقيق النصر . وها هي جميع دول العالم تستنكر وتشجب الاعمـال الفظيعة التي يمارسها اليهود مـن تكسير وضرب وتعذيب .

نحن نطالب تحرك المشاعر الانسانية من اجل ايقاف هذه المذابح ، وارجاع هذه الارض الى ذويها ، ولكن « لاسمع لمن تنادي » فماذا ينتظر المسلمون ؟ وماذا ينتظر العرب ؟ الم يحن الوقت لتوحيد الصفوف وفتح فلسطين من جديد وارجاع الحق الى أصحابه ؟

ان ذلك ليس بكثير على المسـلمين الذين فتحوا العالم ونشروا الاسلام .

منيفة ساري الديحاني

تحيـة للكويت

تحية لارض الخير والعطاء .. تحية لارض الغد والوفاء .. تحية لارض الامن والسلام .. تحية لكويتنا الحبيبة بمناسبة عيدها السابع والعشرين .. ووعدنا يا كويت المستقبل ان نستمـر بخطى ثابتة عملا بقول الشاعر :

نبنـي كمـا كانـت أوائلنـا
تبني ، ونفعل مثـل مـا فعلـوا

تحية للقائد ...

تحية للرجل العظيم .. رجـل المواقف الاصيلة .. تحية للقائـد المدرك لقضايا أمته ، والملتزم بقوميته وعروبته ، ويتجلى ذلك عندما قـام باستقبال وفد الاخوة الفلسطينيين ، فكان حديثه معهم من منطـق العقل والكلمة ، وأكد حرصه على دعـم القضية الفلسطينية ، فكان بذلك يعبر عن ضمير الشعب الكويتي .. بـل والامة العربية .. فالف تحية لك يا جابر الشعب .. وحماك الله .

□ المسؤولية سلوك عام :

ان تحمل المسؤولية من مقومـات شخصية الانسـان ، فـاذا امتـاز الانسان بهذه الصفة فهو ذو شخصية مميزة .. وهناك خطأ شائع بان تحمل المسؤولية يكون فقط في المواقـف الصعبة والمهمة ، ولكن هذا خطا .. فتحمل المسؤولية سلوك عام يجـب ان يكون في مختلف الاحوال ، والا يقتصر على بعض المواقف . فمـا أجمل ان يكون الانسان رجلا فـي مواقفه ، وان يكون أهلا لتحمـل المسؤولية ، وأن يكون جادا فـي أقواله وأفعاله .. فاذا أعطى وعدا أوفى به ، واذا أعطى كلمة كانـت أمانة في عنقه .

□ حقيقـة :

النـاس يستقبلونـك علـى حسب ملابسك ومظهرك .. ويودعونك على حسب شخصيتك .

□ اخر الكلام :

لا تكـن لينـا فتعصـر
ولا تكـن صلبـا فتكسـر
ومـا نيـل المطالـب بالتمنـي
ولكـن تؤخـذ الدنيـا غلابـا

سعد محمد العيسى

ردود

خطـأ التعميـم

نشرتم في يوم الاربعاء ١٣ـ١ـ١٩٨٨ خاطرة تحت عنوان « الخونة ـ الرجال » لقارئة .. من عنوان هذه الخاطرة تبدو لنا حدة الهجوم علـى مجتمع الرجال ، ليس في هذا المجتمع فقط بل في المجتمع الانساني ككل . وتقول في اخره عن مستقبلهن « أنه سيكون قاتما بلون ضمائر الرجال » فهل هذا صحيح ؟!

طبعا هذا غير صحيح .. ففي هذا العالم يوجد رجال كثيرون غـير متساوين .. فمنهم الرجل الطيب ـ ولا نزكي على الله احدا ـ ومنهـم الرجل الشرير ، ومنهم الرجل السوي ومنهم الرجل « المعوج » !

ونأتي بعد ذلك الى « مربط الفرس » فبين هؤلاء الرجال : يوجـد الرجال المسلمون ..! فهل يجوز « شرعا » سباب المسلم ؟

النبي ـ صلى الله عليه وسلم ـ يقول : « سباب المسلم فسوق » ـ لا ـ يا « اختي » هذا لا يجوز ..

وان كنت قد تعرضت لموقف جعلك تأخذين موقفا من الرجال عظيـم كهذا .. فيجب ـ كما أسلفت ـ أن تعلمي أن الرجال ليسوا سواء ، ويجب أن تنظري الى هذا الامر بعين المتبصر .. وبصدر رحب حتى يكون حكمك منبعه الحكمة ، ويكون اعتقادك للامور صحيح صائب .

هذا ما أردت أن أقوله .. وجزاك الله خيرا ان كنت تسمعـين النصيحة ..

هادي مرخص الظفيري ـ الجهراء ـ النعيم

من يوميات زوجة مخلصة جـدًّا

اوراق خاصة

اكتب لك عن مشكلة عامة ، وهي مشكلة الخدم . فقد اصبح وجود الخدم شرا لا بد منه في بيوتنا . لا ادري لماذا يصر الزوج دائما على مهاجمة زوجته لاتفه الاسباب . ولا يقبل أي جدال او نقاش الا بالصوت العالي وكانهـا حرب بينهما ؟ .٩ بالمائة من الازواج يفعلون ذلـك مـع زوجاتهم !

ولكن اذا كان هذا النقاش أو الجدل حول اخطـاء الشغالة .. فان النسبة ترتفع من .٩ الى ١٠٠ بالمائـة فكل الرجال يقفون في صف الشغالة ضد زوجاتهم حتـى على مرأى ومسمع من الشغالة ذاتها ، فكيف يكون الحال؟ الزوجة تغلي والشغالة فرحانه ومبسوطة ، ويمكن تفكـر ترد الجميل للزوج العزيز الذي انصفها علـى زوجته !

المثل يقول : « من اهان زوجته امام الناس ، يعملوها مداس » ! فما بالك أن يهينها امام شغالتها وبسببها ؟

أسئلة كثيرة تدور براس كل سيدة تقف في هذا الموقف الصعب :

ـ لماذا يقف الزوج ضدها مع الشغالة ..؟ هل يرى انها على حق .. ولماذا لا ترى هي ذلك ..؟

أم انه يرى اشياء اخرى لا تراها هي ؟

ـ هل بينه وبين تلك الشغالة علاقة ما .. وهي لا تدري ؟ كيف واين ومتى خاصة اذا كانت لا تغادر البيـت اطلاقا الا مع زوجها هذا ؟

ـ هل هي تخدمه خدمة خاصة مميزة عن الباقين ؟ كيف وهي لا تختلط به ابدا .. فكل شيء تحت اشراف الزوجة؟ اذا فما هو سر دفاع الزوج عن الخادمة باستمرار .؟؟ وسر وقوفه في صفها ضد الزوجة ؟

شعرت باليأس والمرارة ، واعتصرني حزن عميـق ، لما بدر منه هذا الصباح قبل ان يغادر . آلمني ما سمعته منه كثيرا .. لانه ظلم وافتراء . لقد قال لي وبلهجـة شديدة غاضبة : « انت ما تدرين عن اولادك تاركه كـل شيء للشغالة وبس » ! وغادر مسرعا قبل ان افيـق من صدمة العبارة . آخر شيء كنت أتوقع ان اسمعـه منه هذا الكلام . والسبب .. الشغالة اللعينة ! فقـد اعطت للولد « ثانية ابتدائي » بنطلون آلالعاب وبه قطـع على الركبة . لم تخبرني به او تخيطه . ولبسه الولـد ولم يعترض ، ولكني رأيته عندما ذهبت معه ابدل لـه بنطلون المدرسة بعد أن سكب عليه الحليب وهو يقطر . فرأيت « البنطلون » الداخلي « بنطلون الالعاب الممزق ». ثرت غضبا على الشغالة كيف تعطيه هذا (البنطلـون) ان لم اره كان ذهب به الى المدرسة ولعب بـه امـام زملائه و (تشـل) مع العلم انـه يوجد غيره في الدولاب، فلماذا تفعل ذلك ؟ ما كان من زوجي العزيز الا ان هـاج وماج وقال اني لا ادري عن اولادي ، الله يسامحك يـا زوجي المبجل ... ماذا تريدني ان افعل اكثر من ذلك ، فقد ابدأ يومي قبل ان تبدأوه .. وانتم نيام ، وانهيـه بعد ان تنهوه وانتم نيام ايضا !

بقلـم : زوجة مظلومة

استيقظ مبكرا كي أعد لكم افطاركم ولا اطلب ذلك من الخادمة ، وانت تعرف ذلك جيدا ، فهي لا تقترب من طعامكم آنا اعده لكم صباحا وظهرا ومساء ، لا احد يساعدني حتى اولادك .

المهم .. بعد ان أعد لكم الفطور ، اباشر عملية لبس الاولاد واحثهم على الاسراع حتى لا يتأخروا ، واوقظـك مرة واثنتين الى ان تستيقظ . وتجلسون علـى الطاولـة منتظرين مني آن اضع لكم اكواب الحليب امامكم ، واعمل لكم « السندويتشات » لتاكلوا ، ولا يبقى الا ان اسقيكم بيدي ، واعطيهم المصروف واتم معهم اذا كان كـل شيء تمام وانهم لم ينسوا شيئا .. حتى المناديل لا اغفلها . الى ان تذهبوا بسلام الى مدارسكم ، فاذهب لاوقظ الابن الصغير ليذهب الى الروضة ، وابدأ معه الدورة من جديد واوصله بنفسي الى الروضة .

كل هذا على اعصابي فلا شيء « سهل » مع اولادك .

كل هذا انجزه قبل أن تبدأ أنت يومك .

وتبدأ المرحلة الثانية . طهو الغداء ، ومباشرة اعمال المنزل مع الشغالة .. فانا لا انام وهي تعمل . فـلا بـد من وجودي الى جانبها باستمرار وحثها علـى النظافـة والنظام وافتش وراءها على ما انجزته من عمل .. هل هو نظيف أم لا ، وأتعب معها نفسي واعصابي ايضا .. فانا احب ان يكون كل شيء على ما يرام ، وهذا لا يعجـب الخادمة « تبي الراحة .. ما تبي تتعب نفسها » . وبين الشغالة وطهي الغداء أتنقل .

واذا كان يوم الغسيل .. لا اتركها بمفردها .. يدي ويدها معا . وايضا بين هذا وطهي الغداء تراني كالنحلة لا استريح او يهدأ لي بال حتـى تنتهي مـن الغسيل وانتهي من الطهي . وخصوصا الطهي ، فانت ان لم تجد الغداء جاهزا عند عودتك من العمل تقيم الدنيا وتقعدها، وتغضب مثل الاطفال ولا تاكل ، واذا اكلت تاكل « خبزا وبصلا » .

بعد الغداء تنام .. ويظل الصراع بيني وبين أولادك . انا اقول ذاكروا دروسكم وهم يقولون « ما عندنا واجب » اقول « طيب راجعوا دروسكم » يقولون : « مـا اخذنا دروس » لم تفكر يوما ان تقعد معهم وتراجع لهم دروسهم ، كله انا .. اذا « واحد منهم يبي يفهم شيء مو فاهمه . او يحل مسالة مو عارف اشلون » انا موجودة عندهم ، الحمد لله ، على قدر ما استطيع افعل * والباقي علـى اللـه .

وبعد هذه الفترة الحرجة تصحو حضرتك وتلبس وتشرب الشاي وتخرج بلا اي هدف . المهم انك تخرج ، وترجع بعد ساعة او اكثر بعد ان ياتي الليل . اكون انا قـد حضرت طعام العشاء وما بعد العشاء من طلبات لا تنتهي، وتذهبون للفراش ، واتنفس الصعداء . ويكون الليـل قد انتصف قبل ان تغمض عيني واذهب لارى اولادك في فراشهم وكيف حال الغطاء عليهم ، ثم استسلم للنـوم وكلما تنبهت عدت لتفقد الاغطية ، الى ان ياتي الفجـر وياتي يوم جديد ومتاعب جديدة مع الاولاد والشغالـة والروتين المتعب . وبعد كل هذا تقول انني لا ادري عن اولادي وبيتي ! هذه صفعة لا تغتفر .

انت تدري انني لا اعمل ولا اتزاور مع الجيران ، وليس لي صديقات ، أقضي معهم وقتي مكرس لك وللاولاد حتى انني لا اخرج الا معك وللضرورة .. فكيف لا ادري عن بيتي واولادي . ولكني ارجع واقول انك على حق فانت لا تدري شيئا عن كل هذا .. لانك اما بالعمل او نائم بالمنزل او خارج او بالديوانية مع « ربعك » واصدقائك الى منتصف الليل . فكيف لك ان تدري بكل هذا .

والله لولا آن البيت كبير لاستغنيت عن الشغالة . فاذا كان عندك استعداد ان تتعاون معي في ذلك ، فساصرف الشغالة واستغني عنها من الان ، وللابد ، فما رايك عزيزي الزوج ..؟

انتقـادات

بـلا ربيـع !

لفت نظري عنوان في احدى الصحف اليومية يقول « انتهت اجازة الربيع قبل أن يبدأ الربيع » !

فالعام الماضي كانت اجازة الربيع موحدة في دول مجلس التعـاون وكنا مع الاهل في رحلة عمرة الى مكة المكرمة ، وكان الازدحام في مكة واضحا ، خاصة ونحن ننتظر اوقات الصلاة ، وابناء دول مجلس التعاون مجتمعون في هذا المكان الطاهر بصورة تشعر بالوحدة فعلا بين ابناء دول المجلس .

هذا العام جاءت اجازة المدارس قبل موعدها بالنسبة لباقي دول مجلس التعاون ، ولو تم استطلاع رأي احدى الاسر التي قضت اجازة الربيع في البر لقالت : طول ايام الاجازة برد ومطر .. !

فحبذا لو برمجت وزارة التربية الاجازة الربيعية في العام المقبل بحيث يستفيد الناس من هـذه الاجازة القصيرة ولا تكون الاجازة مصـدرا لامراض البرد .

احمد علي الذيب

الحفل السنوي لمبيعات الخطوط الجوية الكويتية



□ كلمة ترحيبية



□ عبدالرزاق عبدالقادر العتيقي وعدد من مسؤولي الكويتية ، في استقبال المدعوين ..

اقام المدير الاقليمي بالكويت للخطوط الجوية الكويتية عبد الرزاق عبدالقادر العتيقي حفل استقبال وعشاء في فندق كويت ريجنسي بالاس بمناسبة الحفل السنوي للمبيعات ، كرم خلاله أصحاب ومدراء مكاتب السفر والسياحة والشحن الاعضاء بمنظمة « اياتا » الذين بذلوا جهودا طيبة في مبيعات عام ١٩٨٧ .

حضر الحفل عدد من مسؤولي مؤسسة الخطوط الجوية الكويتية ولفيف من أصحاب ومدراء مكاتب السفر والسياحة بالكويت ومجموعة من رجال الصحافة والاعلام والمدعوين. ويأتي هذا الحفل الذي تقيمه المؤسسة سنويا تكريما لاسرة السياحة والطيران والعاملين بهذا المجال وتحقيقا لاواصر التعاون والتعارف فيما بينهم .



□ صورة تذكارية للحاضرين

تصوير : عبداللطيف سكر



□ توزيع الهدايا

□ المدير الاقليمي يرحب بعبد الوهاب الصوان ..



□ جانب من حفل العشاء

□ لقطة عامة للحفل

أفـــراح الخـــميسي وشـــواره



احتفل الدكتور مصطفى عبد الرازق الخميسي ، أخصائي العلاج الطبيعي بمستشفى الصليخات ، بعقد قرانه على الانسة انيسة منير شوارة مدرسة العربية بالصباحية المتوسطة للبنات بفندق الهوليداي ان ، حضره عدد من الاهل والاصدقاء ووالد ووالدة العروسين اللذان حضرا خصيصا من القاهرة لمشاركة أنجالهما فرحة العمر .

وقد قدم المدعوون تهانيهم للعروسين .. مبروك وبالرفاء والبنين .

البداية انطلاقة في دنيا النغم

البداية كلمة تثير في النفس الامل والتامل والاستمرارية لتنطلق انغاما رائعة انسيابية من انامل الفنان المبدع خالد البكري متجسدا في عمل موسيقي سجل على شريط ضم مقطوعات ومعزوفات عربية رأى أن يوزعها الفنان توزيعا جديدا لتاخذ بعدا جديدا في عالم الموسيقى من هذه المعزوفات معزوفة « حنان » التي اودعها خالد البكري عصارة فكره فكانت روائع نغم تمثل قصة فتاة اليوم التي تعيش بين ماض يربطها بالتقاليد وحاضر غامض ومستقبل يبشر بخير عميم ثم انها حنان وعطف وحنو وهروب من عالم الواقع الى عالم الخيال .

لعل خالدا اراد في بدايته ان تتبعها بدايات اخرى تعبر بالموسيقى عما يعانيه الانسان المعاصر وعما يتطلع اليه من نغم يثير في النفس السكينة والهدوء والفرحة والبسمة الى جانب الانطلاق في ميدان الانغام الراقصة الحلوة التي تهز المشاعر.

خالد البكري فنان معروف على الصعيد العربي وبخاصة في الكويت حيث يعزف أحلى المقطوعات الموسيقية في القاعة الفضية بفندق كويت ريجنسي بالاس .





□ خليل محمد صالح من اسرة شركة الشراع المالية عقد قرانه على الانسة نهله عبد الرحمن وأقام للمناسبة حفلة خاصة في صالة الدعية للافراح بحضور الاهل والعائلات الصديقة . مبروك .

أنبـــاء النـــاس



□ المهندس ابراهيم خليل آلقبندي غادر الكويت الى الولايات المتحدة الاميركية لحضور مؤتمر تكنولوجيا الصناعات الهندسية الذي يعقد هناك .



□ خالد نجل سلامه عجمي الموجه الاول للمكتبات بالتربية التحق هذا العام بكلية الشرطة في القاهرة ويتلقى للمناسبة تهاني الاهل والاصدقاء وتمنياتهم بالنجاح والتفوق .



□ وليد حلاق وحرمه السيدة وسمية شواش ، انعم الله عليهما بمولودة انثى هي باكورة زواجهما السعيد سمياها « نور » جعلها الله من بنات الحياة . مبروك .



□ احمد سمحان خلف خرج من مستشفى الجهراء سليما معافى بعد وعكة صحية طارئة كان خلالها موضع زيارة وسؤال اصدقائه واقربائه الذين هنأوه بسلامة خروجه من المستشفى . سلامات .



□ الطالب الفنان بدر مظلوم شارك برسم لوحات فنية بمناسبة العيد الوطني في المعرض المقام في مراكز الشباب في صالة شباب الدعية نالت لوحاته الاعجاب والتقدير .



□ ايناس نبيه عسكر أقام لها الوالدان حفلا أسريا لمناسبة عيد ميلادها الخامس عشر حضره لفيف من الاهل والصديقات الذين قدموا لها الهدايا والتمنيات الطيبة .



□ مسعود حسين محمد مسعود عاد الى الكويت بعد جولة سياحية زار خلالها الاردن وتايلاند حيث اطمأن خلالها على اهله واصدقائه في المملكة الاردنية الهاشمية .



□ احمد زيدان احتفل بعيد ميلاده الثامن عشر واقام للمناسبة حفلة خاصة دعا اليها مجموعة من الاهل والاصدقاء الذين قدموا له التهاني .



□ حاتم المضادي احتفل بعيد ميلاده يوم أمس الخميس بحضور مجموعة من الاهل والاصدقاء الذين تمنوا له حياة طويلة حافلة بالسعادة والنجاح . مبروك .



□ محمد علي ياور تم زفافه على كريمة احدى الاسر الصديقة وقد اقام له مجموعة من الاصدقاء حفلة تكريمية للمناسبة .



□ احمد شوقي عاد الى البلاد قادما من القاهرة ، بعد ان امضى اجازته السنوية بين الاهل والاقرباء على ضفاف النيل .



□ مصطفى عبد الكريم آلراوي : خرج من المستشفى سليما معافى بعد ان اجريت له عملية جراحية بسيطة تكللت بالنجاح وقد زاره عدد من الاهل والاصدقاء وهنأوه بسلامة العملية .

□ احمد السعيد العلمي احتفل بمناسبة عزيزة عليه .. بحضور لفيف من الزملاء والاصدقاء الذين قدموا له اطيب التهاني للمناسبة .

أفـراح الطفـولـة



□ انفال زكريا القادري حصلت على امتياز بروضة الطبري وقد تلقت للمناسبة تهاني الاهل وهداياهم .مبروك وعقبال الامتياز بالثانوية العامة .

□ احمد عدنان البالول احتفل جده يوسف خلف والاسرة بعيد ميلاده واقاموا له حفلة خاصة ضمت الاهل واترابه الصغار الذين قدموا له هدايا تذكارية للمناسبة تضمنت أطيب التمنيات بالعمر الطويل .



□ صلاح محمد علي العطار احتفلت الاسرة بعيد ميلاده الثاني عشر يوم امس الخميس ، اقتصر الحفل على اخوته واقربائه الذين قدموا له هدايا تذكارية تضمنت أطيب تمنيات الصحة والسعادة والنجاح في كنف والديه الكريمين . مبروك وعقبال ..١٠٠ سنة .







□ رامي عز الدين زغلول من مدرسة ابو سعيد الخدري كان ترتيبه «الاول» في امتحانات الفصل الدراسي الاول بالصف الثاني الابتدائي . وشقيقته بتول من المتفوقات بالصف الاول المتوسط بمدرسة هند المشتركة ، أما أخته بشرى فحصلت على درجة « الامتياز » بالصف الرابع الابتدائي بمدرسة عمرة بنت مسعود . وقد تلقى الاخوة الثلاثة تهاني الاهل وهداياهم . ألف مبروك وعقبال التفوق في الثانوية العامة .



□ نرفين طلعت عامر اطفات ٦ شمعات في حفل عيد ميلادها السادس بحضور الاهل والاقرباء واترابها الصغيرات الذين شاركوها الفرحة . مبروك وعقبال ٩٩ شمعة .



□ احمد لبيب فريد محمد حصل على المركز الاول في مسابقة القرآن الكريم على مستوى مدارس التعليم الخاص. وقد تلقى للمناسبة اطيب التهاني والتمنيات بدوام النجاح والتوفيق .



□ فاطمة عبد الهادي حسن من السودان الشقيق بعثت بصورتها لـ « الانباء » التي تداوم على قراءتها للمشاركة في افراح الطفولة .

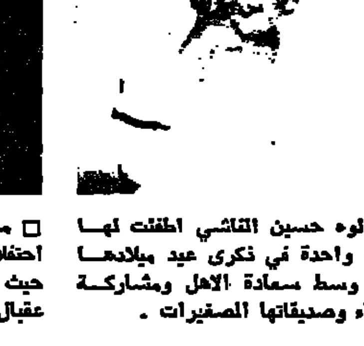


□ فايز عزيز من اسرة الادارة المركزية بوزارة التخطيط والسيدة حرمه احتفلا بالعيد الخامس لميلاد ابنتهما «ماريانا» التي تلقت هدايا الاهل والاصدقاء وتهانيهم بالمناسبة السعيدة .

□ التوأم أسراء واحمد الحسيني ابراهيم الاطناوي احتفلت الاسرة بعيد ميلادهما الاول واقامت لهما حفلة عائلية خاصة ضمت الاهل والاقرباء مبروك وعقبال ..١٠٠ سنة .



□ لولوه حسين التاشي اطفئت لها شمعة واحدة في ذكرى عيد ميلادها الاول وسط سعادة الاهل ومشاركة الاقرباء وصديقاتها الصغيرات .



□ محمد سمير جاويش والسيدة حرمه احتفلا بعيد ميلاد كريمتهما « ايناس » حيث اطفأت شمعتين من عمرها المديد. عقبال مائة شمعة .

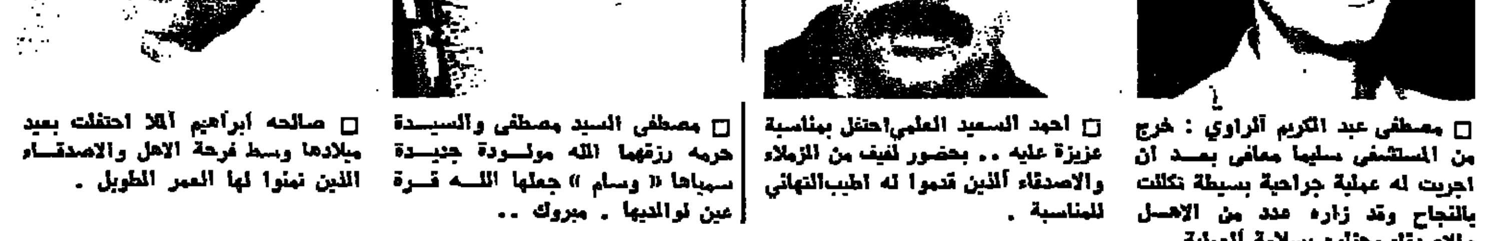


□ نايف كاظم والسيدة زوجته احتفلا بعيد ميلاد نجلهما « جراح » بحضور الاهل واصدقائه الصغار الذين تمنوا له العمر الطويل . مبروك وعقبال ٩٩ سنة .





□ ناريمان عليوه علي وابناؤها اماني ورشا محمد حنفي ابراهيم يستقبلون الخالة منال محمد طلبه والتي تظهر في الصورة تحتضن اماني حنفي بعد عودتها من مصر للعمل في الكويت ومندوصولها وهي موضع حفاوة الاهل والاقرباء .



□ مصطفى السيد مصطفى والسيدة حرمه رزقهما الله مولودة جديدة سمياها « وسام » جعلها الله قرة عين لوالديها . مبروك ..



□ صالحه ابراهيم آلملا احتفلت بعيد ميلادها وسط فرحة الاهل والاصدقاء الذين تمنوا لها العمر الطويل .





□ الكابتن اسامه الجيزاوي مدير النادي الصحي بفندق سفير القاهرة احتفل بعيد ميلاد نجليه « كريم وآيه » متعهما الله بالصحة وطول العمر . مبروك .



اعداد : محمد المطيري

كلمة الواحة

يقولون ان القصيدة النبطية لم توظف التوظيف الاجتماعي الجيد بل اقتصرت على القصائد الغزلية التي تحاكي واقع الشاعر المحبب دون التوغل في دهاليز المجتمع الموجعه .. ولكنني اخالف البعض الراي ولو انهم قلة .. فلقد وصلت القصيدة النبطية الى اعلا المستويات حتى انها ترددت في المحافل والاجتماعات عندما استشهد احد الوزراء بقصيدة قديمه تدل على انتكاس الحال مما جعل الجمع الغفير يصفق له متحمسا .. متحاملا على من كان السبب في هذا الحال البائس .. ولم تقف القصيدة النبطية عند هذا الحد .. بل وطفت في مجال الاعلام والدعاية لتكون اكثر وضوحا واكثر جذبا فصورت تصويرا يخدم وجودها مما جعلها تصل بالغرض الى الهدف المنشود . والشواهد كثيرة ولكن علينا ان نبحث فقط .

حومة فكر

حومة فكر قصيدة لسمو الامير / خالد الفيصل وقد كتبها بشد غريب بعض الشيء فلاقت استحسان القراء والشعراء على حد سواء .. ومن هؤلاء الشاعرة السعودية سحايب نجد التي ردت عليه بهذه الابيات :

حومة أمل

علي طرف حد الغمام .. عطش السحابة ما روى
والنو .. في كبد السماء .. شلال ودموعه نهر
علي كتوف النو نام .. بعد التعب سهر الهوى
ولا ظمى وجه الثرى .. اللي ظمى ريق المطر
وقظ مواريد الغرام .. هشيم عشب قد طوي
وخطوة قدم مشى الرعد فوق السحاب اللي ظهر
وين العزا ؟ عز الكلام .. وعطشت مراكيب النوى
والموت حي في موات غصون رويات الدهر
البرق في نو الملام .. فيه العتب تاه وغوي
والروض شعبه في مواعيد الوسم كثر الزهر
لكن الشهر تسمين عام .. وعمري كثر عمره سوي
حومة امل خيط السنة .. تطوي شهر وري شهر
الياس في عمري خطام .. وحبل الرجاء فيه التوى
مثل القلم يوم التوت في راسه احروف السطر
النوم نوا ياحرام .. مدري وش اللي بي نوى ؟
الكايدة كان العمر تاليسه واولته قهر

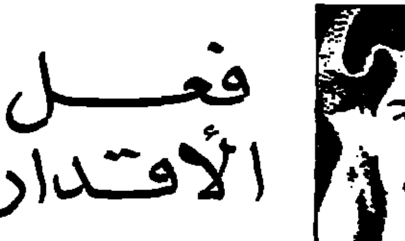
سحايب نجد

وبعد نشرها وصلت هذه القصيدة من الشاعر « ابن الصحراء » ردا على سمو الامير خالد الفيصل وسحايب نجد .. يقول :

حومة صقر

الله واكبر والسلام .. اعداد ما برق ضوي
واعداد ما ارعد رعود وانهل من عينه مطر
مبداي تحليل الحرام .. بالشرع والبادي لوي
ذبحت مجهود الوريد من يوم في بيته فطر
صخرت مبري السنام . والذيب لونه عوي
وجاوبت بالمبدأ عزيز .. من عز وافين الشبر
مكشوف لوغطا الكلام .. فطين ماظني غوي
وان قلت فالقول الاكيد .. فنان ياحومة فكر
اشوف في ريدا النعام .. تعبير للعاقل دوي
الحق لوه من بعيد مكتوب ما عنه مفر
سريت مع طلع الجهام .. والصبح توه ما نوى
رحال في درب الشقا واقول ذي سكة سفر
ويوم انتصفنا بالتمام .. وبالهم اصبحنا سوى
الروح واقت من بعيد اظن تتحرى سبر
وايقنت اني بالختام .. والقلب ماضي ارتوى
عزمت ارحل للبعيد واقول ياحومه صقر

ابن الصحراء



فعل الأقدار

في لقاء قصير مع الشاعر الشاب فهد بن ناصر بن سرحان المنيخر استطعنا أن نأخذ لك عزيزي القارئ هذه القصيدة عندما كان بزيارة للانباء .. واليكم قصيدة شاعرنا :

ما في يدي حيلة على فعل الاقدار
رضيت بالمقسوم دون اختياري
خاضع وطايع غصب ماني بمختار
امشي وانا ادري في النهاية دماري
تقطعت من صاحبي كل الاخبار
عني بعيد ودوم طيفه مباري
اصبحت انا من لوعة الوقت محتار
ضاقت على قلبي أوساع الصحاري
هذا الزمن طبعه على الناس غدار
حكمه على كل الخلايق اجباري
احدن زرعله ورد وانواع الازهار
والا البقايا يشربون العزاري
حظي هنا .. والياس شيد له اسوار
وشعاد اسوي كيف ارد اعتباري
بقيت اهل الدمع واقول ما صار
راي العزيز اللي بالاحوال داري
ما في يدي حيلة .. على فعل الاقدار
رضيت بالمقسوم دون اختياري

مسك الختام

دام الليالي بيننا فانت بتشوف
انك عزيز وعندنا دوم غالي
اغلى من الروح العزيزة مع الشوف
واقرب عليه من مشاهد خيالي

محمد المطيري

فنون خليجية

الفنون الخليجية متشابهة الى حد كبير مما يعكس مدى ترابط هذه الاسرة الواحدة الممتدة من اقاصي الجزيرة الى اقاصي الخليج وايمانا منا بخدمة هذا التراث ها نحن ننشر هذا المقال الذي سبق وان نشرته الزميلة « قافلة الزيت » السعودية بالنص والصورة :











الاغنية الشعبية

للاغنية الشعبية اهمية بارزة في المرددات الشعبية « الفولكلور » ، وهي ابداع تقليدي يمتاز ببساطة تكوينه وسهولة ادائه ، يستطيع اي فرد او مجموعة من الافراد آن يؤديه او يشارك في ادائه . وقد كان لارتباطها بالمناسبات العامة والخاصة ومسايرتها لتطور حياة الفرد في المجتمع الشعبي اكبر الاثر في بقائها وانتشارها .

والاغنية الشعبية يبدعها فرد باعتباره عضوا في جماعة ، وليس بالشرط ان يكون مؤلفها مجهولا كما يذهب اليه بعض الباحثين ، كما انها تتعرض للتعديل على السنة أجيال عديدة متتالية .

وهي متنفس للعواطف المكبوتة وغالبا ما تقوم على التعبير عن السعادة بتحقق مطلب او المعاناة من اللوعة والحرمان او الامل ، كما انها تعين على التخفيف من مشقة العمل اليومي وتساعد على انجازه .

أنواع الغناء الشعبي

تنوعت الاغاني الشعبية بحيث شملت نواحي مختلفة نجملها كالتالي :

- □ اغاني العمل البحري .
- □ اغاني السمر والطرب البحري .
- □ اغاني المناسبات .
- □ اغاني الاعمال اليومية .

رحلة العمل البحري

في فصل الصيف من كل عام تتم رحلة الغوص بحثا عن اللؤلؤ في أعماق البحر ، وتستمر مدة اربعة اشهر وعشرة ايام ، وهي الفترة الاساسية للغوص العام . وهناك فترة قصيرة لمدة شهر تقريبا تسبق فترة الغوص العام تسمى غوص « الخانكية » وتكون عند انقضاء الشتاء حيث البحر بارد تقريبا ، وليس كل غواص يدخل البحر في هذه الفترة . كما ان هناك فترة ثالثة ليست أيضا رئيسية لمدة شهر وتكون لاحقة لفترة الغوص العام اي اثناء دخول الشتاء وتسمى غوص « الردة » .

التسقام

قبل دخول البحر يجتمع الغواصون في منزل النوخذة لاعطائهم سلفة من النقود ليقوم الغواص بتجهيز منزله بما يلزم من ماكل وملبس اثناء غيابه في البحر على أن يسددها من محصول اللؤلؤ في نهاية الغوص وتسمى هذه العملية تسقام .

الهباب

حينما يبدأ التاهب لرحلة الغوص يتم تنظيف السفينة من خارجها وتدهن « بالودك » المخلوط « بالنورة » ثم تطبع السفينة — أي تنزل في الماء — وهذه العملية يطلق عليها الهباب . وخلالها تنشد الاهازيج والتي تسمى اغاني الهباب .

بعد تجهيز السفينة بالمؤن ولوازم الاكل ، والات السمر من طبول وطارات وبعض الادوية الشعبية ، يتم الابحار في الموعد المحدد ، وينطلقون في البحر مع انسياب الانغام .

ومع انطلاقهم تبدأ الخطفة اي رفع الشراع حيث ينشدون مجموعة من الاغاني حتى يصلوا الى مكان اللؤلؤ المسمى « الهير » . وحينما يتم التاكد من وجود المحار تلقى المرساة في القاع ، كما ينزل الشراع وتبدأ عملية الغوص حيث ينزل الغواص الى قاع البحر حاملا « الديين » وهي السلة التي يجمع فيها المحار ، واضعا على انفه « الفطام » ليساعده في عملية التنفس كما يعلق في رجله حصاة تساعده على النزول بسرعة ، ممسكا بطرف حبل يكون وسيلة اتصال بينه وبين « السيب » الذي يكون جالسا على طرف السفينة ، فاذا ما اراد الغواص الخروج حرك الحبل ويقولون في هذا « نبر الغواص » اي حرك الحبل ، فيساعده السيب على الخروج بأن يسحبه .

ويمكث الغواص تحت الماء عادة ثلاث دقائق ، وعندما ينزل الغواص الى القاع ينزع الفطام ، ويتخلص من الحصاة التي ساعدته على النزول حتى لا تعيقه .

واثناء خروج الغواص بالمحار تنشد الاغاني الحماسية الباعثة على الجد والاجتهاد وتشجيع الغواص على مواصلة عمله .

وحينما يريد النوخذة أن ينتقل من مكان الى أخر ويكون المحار فيه اكثر يقول : « يا عيال فوق » فيتم سحب الحبل المثبت للسفينة الذي يسمى « الخراب » ويغني « الدواري » . وبما ان المسافة لا تكون طويلة فانهم يستعملون الشراع الصغير المسمى « الجيب » .

وهكذا تمضي الايام على هذا المنوال حتى تنتهي المدة المقررة للغوص ويقفلون عائدين ، وتسمى العودة « قفال » . وحينما يقتربون من البلد يطرحون الشراع وينشدون العرضة بينما يصطف الشيوخ والنساء والاطفال على « السيف » كل ينتظر الابن او الزوج او الاب وهم ينشدون ويغنون .

فنون غناء العمل البحري

ليس من شك في ان أغنية العمل لها اثر كبير في التخفيف من عناء العمل ومشقته ، وربما كانت عاملا مساعدا في بعث الهمة والنشاط وانعاش النفوس .. ولقد كان للبحر دور مهم في حياة ابناء المنطقة فصاغوا له الاغاني التي صورت لنا معاناتهم ، فهم دائما متكلون على الله يسألونه العون والتوفيق والسلامة ، بينما نرى البعض وقد اضناه فراق الحبيب ، والبعض الاخر يعيش على الامل وينشد السعادة . وهذه بعض الفنون التي كانت تؤدي اثناء رحلة العمل البحري .

□ **البريخة :**

وهي عملية سحب الحبل المثبت للسفينة الذي يسمى « الخراب » وتتم على ثلاثة وجوه :

□ « دواري » بأن يدورون بالحبل من صدر السفينة الى « تفرها » حول « الدقل » بأن يأتوا به من أمام الى الخلف .

□ « على الصدر » يجرون الحبل من الامام على صدورهم .

□ « جلاسي » حينما يكون الهواء « تارس » أي أثناء اشتداد الريح بأن يسحبوا الحبل وهم جلوس . وغناء الدواري أو البرخ الدواري كما يسمى احيانا نسبة الى هذه العملية هو أحد الفنون التي اشتهرت في رحلة العمل البحري اذ ينهم النهام ويقول :

يا لله بدينا .. يا لله صباحية مباركة

كما يتغنى باغاني كثيرة والبقية يرددون اللازمة المعروفة « حي » أو « هي » .

□ **النهمة :**

وهناك نهمة اثناء خطفة الشراع ويطلق عليها خطفة البسة ، كما ان هناك نهمة اثناء خطفة الجيب ونهمة اثناء خروج الغواصين من البحر وهم يحملون المحار .

ومما يغنى أثناء خطفة الشراع هذه المقطوعة : سرنا اتكلنا على الله .. ربي عليك أتكالي .. سالي بالقلب سالي . وهذه مقطوعة هي من اشهر ما يغنى في منطقة الخليج العربي اثناء خطفة الشراع :

يا الله يا الله يا الله
قلنا يا الله
هولويا سيدي
هولويا فزعة الله
على يا اللي نويت تسافر
سافر وتوكل
الله يا سيدي
هولو توكل على الله
مسافرين متوكلين
متوكلين على الله

وهذه نهمة تقال اثناء ظهور الغواصين من البحر :

بنية تغلق الباب
توطي على عقب قبقاب
. البطن منها مضمر
من خلق ما جاب العيال

□ **الموال :**

نشا الموال في العراق وانتشر حتى بات من أبرز ألوان الغناء الشعبي ولمواتاته للغناء البحري فقد اشتهر في منطقة الخليج العربي ، واصبح ركيزة الغناء البحري حيث نظم شعراء المنطقة المواويل ليتغنى بها اثناء رحلة العمل البحري وفي مجالس السمر والطرب .

واكثر المواويل انتشارا في المنطقة ، الموال الزهيري ، نسبة ملا جاد الزهيري . مؤسس هذا الفن حيث يكون سباعيا وتتفق الاشطر الثلاثة الاول في قافية واحدة والثلاثة اشطر التالية في قافية اخرى ثم يختم الشطر السابع بنفس القافية التي بدئت بها الاشطر الاول ومن اجمل المواويل الزهيرية هذا الموال :

وادعتكم بالسلامة يا ضوي عيني
وخلافكم ما غض جفني على عيني
واعدتني بالوعد لما انحفت عيني
ظليت يا سيدي جسم بليا روح
قد فر مني العقل وظل الجسم مطروح
كل العرب هودت وانا شجي الروح
يا نور عيني كثر ما ارعاك راعيني

وهذا موال يتحدث عن الهجران والصدود :

كثر التناهيم وهجرانك نحل خاطري
لي نامت العين عنكم ما سلا خاطري
ان كان يا زين خاطركم مثل خاطري
أيش السبب ما تداوي علة المجروح
قبل ان يبيد الجسم او ينتقض بجروح
مره تقول لي تعال ومره تقول لي روح
ما هو بالانصاف منكم تكسرون خاطري

والشطر الاخير عادة في الموال الزهيري يكون ذروة القصيدة لما فيه من الحكمة .

وهذا موال زهيري يشكو فيه صاحبه ما يعانيه من هموم الدنيا :

وحدي اقاسي هضايم ذا الوقت وحدي
وارابع الفاخته حين اسجعن وحدي
يا لايمي كف لومك خلني وحدي
اشوف هذي هموم الدار ضاقن علي
والبين لم جيوشه واستغارن علي
يلومني من علا شراعه وترس علي
وانا شراعي صفيق بالدقل وحدي

وهذا موال يتحدث عن المحبوب ويذكر محاسنه :

لي صاحب دوم عنه ما سلا بالي
من طيب جنسه اوده دوم بالي
ليمن طريته يزوح الهم عن بالي
حايش جميع المعاني بالحسن والطيب
خده كما الورد لي شمه العليل يطيب
بالعين لو طالعك لو فيك جرح يطيب
ان كان انا انساك تراني خالي البالي

وهذا الموال قاله لحدان من أهالي دارين :

نجم ظهر بين سبع مع سبع واختفى
كل النجوم ظهرت ذاك النجم اختفى
سألت عنه الملا قالوا عليك اختفى
يا رب يا خالقي .. عالم الخافي
الدمع لما جرى قد بين الخافي
حسبي على العين جابت لي مرض خافي
شافت لها شوف نظره بالعجل اختفى

(يتبع)

سلام ياسلطان

كثير من المواقف التي تمر بنا تكشف لنا معادن الرجال .. فالتجارب هي محك الصقل التي تزيد من لمعان المعدن النفيس او اخفاء المعدن الرخيص .. هكذا هي الحياة .. مواقف في حياة البشر .. التقيت به صدفة في احد الدواوين وكان .. بشوشا خلوقا يزيدك التصاقا به لما يتمتع به من تواضع وطباع تزيد مقدرته ومعزته معزة وقد قلت هذا الابيات التي استوحيتها من جلستنا الاولى :

حليـاك ياسلطان وافي وملموم
ابيض جليل والموافي عجيبة

حر بعينه لابرق الريش مرسوم
موت الحباري والغشا ينهتيبه

الرجل لا ما صار نشمي وشغموم
وشخانته لا صار ماشيف طيبة

وشخانته لا صار هيكل مع هدوم
بكلمة يروح يمين وكلمة تجيبه

الرجل مبدا .. يافتى الجود وسلوم
وعزة ضعيف — باللقاء ينتخيبه

وانته تصول وبالمراجل لك اعلوم
طيب وحبابه مع شجاعه وهيبه

□ وتعاودنا مع الامير / سلطان بن محمد بن سحمي السور وكانت لي هذه القصيدة التي اذكر بها شنيف بن رفاع الذي كان حاضرا انذاك .

ياشنيف ابن رفاع وان جيت سلطان
سلم عليه وخبره بالسلامي
خابرك تاصل نجايب ابليهان
ربعك مثل هذا اكرامن .. احشامي
بلغ سلامي عد ما هل هتان
واعداد ما طارت اطيور الحمامي
واعداد ما ركبوا على الخيل باكوان
بيوم عبوس .. مكفهر الزحامي
سلام أحلى من الشفى عند مرضان
ميئوس منه ولا بقاله سلامي
واشهى والذ من اللقاء عند شفقان
فارق مضارب لابه والعمامي
وانقي من السدر المصفى الي كان
بيدين طلقين الوجيه الحشامي
سلام للي وان جرا .. جارين كان
دخيل بيته لا حشى ما يضامي
عز الضعيف وللمساكين بستان
أهديب شيال الحمول الجسامي
سلطان بن محمد سلايل كحيلان
السور ياشبه العديم القطامي
يالنادر اللي بالفعايل لكم شان
يا بذرة الخير عزيز المقامي
من شبتك قديت للمجد عنوان
ونعمن يابو فيصل سر .. وعلامي
حليـاك من يكفخ على الصيد لا بان
أبيض جليل وافين بالموامي
طلاع لحاق غريب بالاعيان
له صايد لا طق قص العضامي
غريب جنس ولا يقدر بالاثمان
نادر حرار وجنس شكله عدامي
طلعك ينومس من قنص فيك ربحان
سو على الصيدات شرق وشامي
غانيك فكاك النشايب اليا حان
وقته يحل معقدات الكظامي
كم فك عصمان الشوراب وبالاحسان
كم شيد أبيوت طواها الهدامي
وكم من ضعيف من عنا الوقت غرقان
من فوق صكات الصواديف عامي
جاه الفرج من كف ذربين الايمان
من كف ابن سحمي تعلا وزامي
واصبح مع الدنيا مزوح وطربان
من عقب ما ذاق العزا والملامي
وكم من طريح .. جار وقته والازمان
صكت به الدنيا عجاج وكتامي
ويومه تنصا .. السور وقت الفرج حان
النادر اللي بالمراجل اشمامي
ضد الضديد الي بدا منه عدوان
عين الرفيق وعن صديقه يحامي
وياليث ياذيب السريا القهيدان
وياحر .. يابحر على الضد طامي
اقولها وعندي مواثق برهان
السور مثل النور لاجاء الظلامي
واللي من اللي قلت شايل وزعلان
الحق هو الحق وهذا كلامي
واختامها اعداد ما هل هتان
واعداد من صلى لربه وصامي
على نبين خاتمن كل الاديان
اللي لنا بين حلال وحرامي

ابو مبارك

ياعين

ياعين هلي صافي الدمع هليه
واللي انتهى صافيه هاتي سريبه
ياعين شوفي زرع خلك وراعيه
هذي معاويدة وهذا جليبه
لامر بالدرب مقدر احاكيه
مصيبتي ياكبرها من مصيبه
اللي يبينا عيت النفس تبغيه
واللي نبي عجز البخت لا يجيبه

نورة الحوشان

الدكتورة سلمى الجيوسي في محاضرة بدار الاثار الاسلامية

لم يأخذ ابداعنا حقه في العالم وعلينا رفض اسطورة العجز والتخلف

ضمن الموسم الثقافي لدار الاثار الاسلامية « بمتحف الكويت الوطني » القت الدكتورة سلمى الخضراء الجيوسي محاضرة تحت عنوان « ابداعنا والعالمية » في الساعة السادسة من مساء أمس الاول بقاعة المحاضرات بالمتحف الوطني ، قدمت المحاضرة الشيخة حصة الصباح مديرة الدار فقالت عن الدكتورة سلمى الجيوسي شاعرة وناقدة وباحثة فلسطينية ولدت في السلط وتلقت تعليمها الثانوي في القدس والليسانس في الادبين العربي والانجليزي في الجامعةالاميركية في بيروت ثم تزوجت دبلوماسيا بالاردن وعاشت في عدة عواصم اوروبية وعربية منذ سنة « ١٩٦٢ م » .

عاشت في الكويت ثم ذهبت مع اسرتها الى لندن لاكمال الدراسة ونالت الدكتوراه من جامعة لندن في الادب العربي مختصة بالشعر العربي الحديث وكتابها في ذلك يقع في جزاين من « ٩٠٠ » صفحة نشر في دار بريل لايدن هالنده سنة « ١٩٧٨ م » . وهو الان ينقل الى العربية بترجمه د. عبد الواحد لؤلؤ الاستاذ في جامعة اليرموك .

مساهمات علمية وعالمية

درست في عدة جامعات عربية وأميركية « جامعة الخرطوم وقسنطينه والجزائر وجامعات تكساس ويوطا وواشنطن وميتشغان » قبل ان تعتزل التعليم الجامعي لكي تؤسس مشروعا قوميا لترجمة الاداب العربية الى الانجليزية ولغات اخرى .

اسست هذا المشروع عام « ١٩٨٠م » وجعلت مركزه الاول في مدينة كامبريدج في بوسطن باميركا ولها فرع في لندن حيث تعمل مع عدد طيب من شعراء الانجليزية هناك . وقد اسمت مشروعها مشروع ترجمة الاداب العربية .

وفي هذا المشروع يشترك عدد كبير من مختصي الادب والثقافة العربية كمستشارين ، كما يتعاون معها عدد يبلغ اكثر من خمسين مترجما من اساتذة الادب العربي ومختصي الترجمة الادبية ومن شعراء الانجليزية وادبائها .

والمشروع عربي شامل يهدف الى نقل اروع انتاجنا الادبي قديمه وحديثه الى اللغة الانجليزية واللغات الحية باسلوب ادبي انجليزي راق .

صدرت منه حتى الان ثلاث روايات هي :

□ المتشائل لاميل حبيبي .
□ الحرب في بر مصر لمحمد يوسف القعيد .
□ الصبار لسحر خليفة .



□ المحاضرة الدكتورة سلمى الخضراء الجيوسي ..

دراسات شعرية

كما صدر منه مجموعة لابي القاسم الشابي ثم مجموعتان كبيرتان الاولى :

□ مجموعة الشعر العربي الحديث وتقع في ٥٢٧ صفحة صدرت من دار جامعة كولومبيا في نيويورك وفيها ترجمات وافية لـ ٩٣ شاعرا .

□ مجموعة أدب الجزيرة العربية وتقع في ٥٦٠ صفحة صدرت عن دار كيغان بول انترناشونال في لندن وفيها منتخبات لـ ٩٥ شاعرا وقاصا من الجزيرة العربية والسعودية والكويت والبحرين والامارات واليمن وعمان وبرنامج المشروع واسع جدا .

والدكتورة سلمى هذه السنة استاذة زائرة في جامعة ميتشغان تعمل على كتاب جديد عن الشعر العربي من ١٩٧٠ م حتى اليوم وعنوانه سيكون شعراء نهاية القرن هذا الى جانب عملها كمديرة مؤسسة « بروتا » .

مسؤوليتهم ومسؤوليتنا

استهلت الدكتورة سلمى حديثها عن الابداع العربي ومكانه في العالم اليوم فقالت ان مكان هذا الابداع في حقل الثقافة العالمية مكان ضئيل يكاد يكون غيابا كاملا وذلك مع اقرارنا بان الاعلام المضاد في العالم قد تمم على سمعتنا الثقافية وسمم الافكار ضد انجازاتنا وصور العرب في صورة بعيدة عن الحضرية وجردهم من كل دور ثقافي واسهام حضاري في العالم اليوم .

واوضحت الدكتورة سلمى انه في رأيها ، لم يكن ليتم لهم هذا التعتيم بنجاح الا لاننا غائبون عن حقل الثقافة العالمية ، ولم نلتفت الى اهمية الاسهام الحضاري والمشاركة المستمرة في ثقافة العالم وابداعه . فاللوم يقع علينا قبل الجميع لان الاخرين ، مهما حملوا افكارا مسبقة ضدنا ، لن يستطيعوا الا ان يغيروا رأيهم بالامر عندما يتسنى لهم الاطلاع على ابداعنا باطراد .

المشاركة الحضارية

وانتقلت الدكتورة سلمى الى مناقشة اهمية نقل ابداعنا الى العالم فقالت : ان في نقل ابداعنا فوائد اضافية الى جانب الاسهام في بناء حضارة الانسان لان الابداع العربي يحمل كل همومنا ويعكس الصورة الانبل لتجاربنا وانسانيتنا وهو بذلك قادر على أن يغير قلوب الناس ويهز ضمائرهم نحونا .

واضافت : ان المشاركة في بناء حضارة الانسان حق لنا وحق علينا .. فكل الشعوب تحب أن يكون لها نصيب في ذلك وأن ترى مبدعيها يحتلون مكانهم الصحيح ويدلون بآرائهم في الساحة الثقافية العالمية . كما أكدت أن بامكان ادبنا ان يكون عنصرا فعالا في تطوير الادب العالمي وتغذيته واعطائه دفقة من الحيوية والجدة . ويجب أن لا نظن أن دورنا في العالم لا يمكن أن يكون الا دور المتلقي لا المعطي .

وقالت د. سلمى : ان المشاركة على الصعيد العالمي الواسع تصبح حافزا لفناني العالم العربي لكي يتجاوزوا أنفسهم باستمرار وتنموا امكاناتهم جميعها ويحسنوا أدواتهم الفنية . وقرنت كل هذا باحترام الذات الثقافية وكبريائها ، فالامة التي لا تقدم ابداعها الى الحضارة الانسانية تظل في موضع الاستهتار .

الواجهة الابداعية العربية

ودعت د. سلمى الى عمل كل ما في الامكان لتغيير وضعنا الثقافي في العالم ووضع اللوحة العربية المبدعة في مكانها الصحيح بين ابداعات الفن العالمي ، وتثبيت الكتاب العربي الراقي الترجمة في موقعه اللائق الطبيعي من خزانة الكتب العالمية اذ أننا لن نحقق مساواة مع الشعوب الاخرى اذا لم نبرز على الساحة العالمية بفننا وقصصنا ورواياتنا وشعرنا العظيم .

رفض أسطورة العجز

وقد كان الحاح المحاضرة كبيرا على مدى الحرج الذي يصيب العربي عندما يدرك مدى فقر المكتبة العالمية باعمال ابنائه الموهوبين . وقد رفضت ما اسمته « باسطورة العجز والتخلف » — فهي ترى في أدبنا القديم كما في أدبنا الحديث ابداعات كثيرة . وقد توقفت عند هذه النقطة وتحدثت عن ضعف الثقة بالنفس والاستهتار بانجازات العبقرية العربية — فهذا في رأيها يعود الى :

أولا : الى الهجوم الساحق على التاريخ والتراث العربيين بحيث نتج عن ذلك بلبلة في موقف العرب المعاصرين من تاريخهم وتراثهم .

ويعود ثانيا الى ان الشعر العربي المعاصر في أنماطه الحداثية لم يزل يلقى رفضا من محبي الشعر القديم بحيث انتشرت في الجو غمامة من ضعف الثقة بانجازاتنا العالمية .

وبعد انتهاء محاضرة الدكتورةسلمى الخضراء الجيوسي فتحت الشيخة حصة الصباح باب النقاش بطرح العديد من القضايا التي أثارها الحديث بتعدد جوانبه .

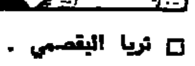


□ جانب من الحضور

معارض الاسبوع

غدا افتتاح معرض ثريا البقصمي في « غدير »

تفتتح صالة « غدير جاليري مجمع الصالحية » معرضها الثاني ليضم مجموعة من ٢٤ عملا تشكيليا لوحات وخزف وحفر واحبار للفنانة ثريا البقصمي في الساعة السادسة من مساء الغد ١٣–٢ ، ويستمر المعرض الى يوم ١٠ مارس المقبل . مواعيد العرض من الساعة ٩ الى ١٢٫٣٠ صباحا ومن الساعة ٤ الى ٨٫٣٠ مساء .



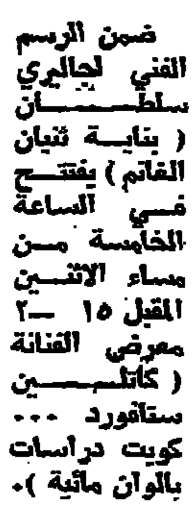
□ ثريا البقصمي .

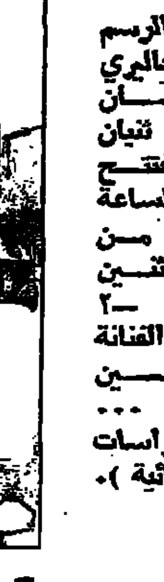
غدا معرض حجر التبيت الفلسطيني في « الايوان »

ضمن الموسم الفني لصالة (الايوان) مجمع زهرة يفتتح في الساعة السادسة من مساء الغد ٢/١٣ معرض (حجر التبيت الفلسطيني) . يضم المعرض مجموعة من اللوحات التي سيخصص ريعها لدعم اطفال الحجارة .. أوقات العرض من ٩٫٣٠ الى ١ بعد الظهر ومن ٥٫٣٠ الى ٩٫٣٠ مساء .

الاثنين معرض ستافورد في (سلطان)

ضمن الرسم الفني لجاليري سلطان (بناية ثنيان الغانم) يفتتح في الساعة الخامسة من مساء الاثنين المقبل ١٥ — ٢ معرض الفنانة (كاتلين ستافورد ... كويت دراسات بالوان مائية) .





□ من أعمال الفنانة .



الثلاثاء معرض انجي افلاطون في صالة الفنون

تحت رعاية المجلس الوطني للثقافة والفنون والاداب يفتتح في الساعة الخامسة من مساء يوم الثلاثاء المقبل معرض الفنانة المعروفة « انجي افلاطون » في صالة الفنون بضاحية عبدالله السالم . يستمر المعرض الى ٢٤ فبراير .



□ الفنانة انجي افلاطون .

كشف أثري في سيناء

تم العثور على كشف أثري يرجع تاريخه الى العصرين الروماني والاسلامي بمنطقة « عيون موسى » بسيناء وذلك لاول مرة في تلك المنطقة . وقد عثرت بعثة علمية مصرية تابعة لهيئة الاثار على ثلاثة أفران كانت تستخدم لعمل السبائك « العملة » وأوان فخارية وعملات برونزية ترجع الى العصر الروماني .

قصة قصيرة

سودوم

الهواء ثقيل ، انفاسي تتباطأ ، وهن ، هشاشة .. الغربان تحلق مذعورة من فظاظة الصفار ، وتتلاشى في الافق .

أنادي على عمتي — أبي جذوة — تلك المرأة التي اذا نفخت على شيء يمحى .. !

— عمة ساعديني ، الهواء ثقيل .. ؟

— أنفاسك هي التي تتثاقل يا بني ، ريفنا طاهر ، وهواؤه عليل ، ليس سوى أنك معتاد على استنشاق زفير الآلات المدينية.

لا تفهمني ، انها شاعرة ، تحدثت كثيرا ، حتى تقطعت أوصال الريح ولم تعد قادرة على نقل كلامها ، ومع ذلك تصر على اطلاق العنان للسانها الذي يصلها بقرون سالفة من الزمن .

الصبايا يتدرعن بستر الخلاء ، في البر ، ليفرجن عن شبق الانوثة المختلج .

من سعة الغريزة البشرية في تلك الزوايا المعتمة ، يتنفس الاولاد المقبورون في الايشان ، صعيدا طيبا . الايشان ، تل منيف ، يقع على مقربة من القرية ، اتخذ الاهالي منه قرافة لدفن الاطفال الذين ولدوا حديثا ولم يستوفوا شروط الحياة ، أو الذين نزلوا من الارحام موتى ، مكفنين بمشيماتهم .

ناداني الاعمى :

— يا أنت ، اسالك أن تجيبني بالحق ، سواء اكنت جنا أم انسا.

— هه .. ؟!

اقتربت منه ، وأنا أرتعد ، كأنني تحت جسر عليه دواليب مهولة من صحاري تدور .

أمسكت بيده دون دراية ، تذكرت ملمسا لدنا كنت قد لامسته يوما ما :

— ما حاجتك .. ؟ ما حاجتك ؟

قال وهو يفتح عينيه :

— الا تزال السماء مدلهمة بالغيوم .. ؟

أفزعني الغيم الذي يرعد في عينيه ، هربت للايشان ، اركض، وذكرى عينيه الغائمتين تلاحق خوفي منذ دهور ، دهور أستجمعها أثناء الركض وتنفلت .

وقفت على الايشان ، اتأمل في قفاه المتواري ينحدر باتجاه الافق ، هادىء ، يجس الطريق بعصاه الوجلة .

مر بجمع الصبايا ، وحيدات ، يتراشقن بالخفر المقوم ، مر قريبا منهن وتعدى بلا مبالاة .

استعدت هدوئي رويدا .. صمت الفلاة يستلب افكاري ، يحيرني ، يستصغرني ، لم أعد سوى مقدار حفنة من الغبساء العميق الساكن .

الصبايا تلوح ، نقاطا من العبث المتقم ، هممت بالاختباء وراء الايشان ، كي أصغي للكثير مما سيفضحنه من أسرار النساء ، لارضي فضولا ذكوريا يجيش بنفسي .

حشد من الاولاد يهرع الي ، بعضهم تجلله القماط ، والبعض الاخر يتعثر بالمشيمات .

هربت خائفا ، أجري والجمع الارعن يجري ورائي .

مررت باشجار لها طعم النوافذ المفتوحة ، ينسكب منها بكاء الصفار ، راعف ، كينبوع دائم السيحان .

بلغت كوخ عمتي لاهثا ، وفرائصي تخفق ، وجدتها تنتشر نامية على الجدران ، تسيل منها عفونة ساخنة ، جعلت الاولاد يتقهقرون نحو الايشان، في خوف، يلوذون بقبورهم. وأبو جذوة تعوي بنغمة مأتمية مألوفة في القرية : خلصتوا لو بعد منكم يصبيان ؟

لقد تشبعت ذاكرتها كشاعرة، بمثل هذه الانغام ، التي تتخذ منها أوعية لاحتواء الترانيم المأتمية المتهدجة ، ولديها بالمقابل اوعية اخرى تنطوي على أهازيج خاصة بالافراح والمسرات ، انها تحتفظ بسرب طويل من الانفعالات الموروثة يحلق حتى نقطة التلاشي في منظور الازل .

أولاد الايشان ، بلا ملامح ، كان عيونهم — الخزر — غيوما أمطرت تشابها ، وانمحت بنفخة من انفاس عمتي .. !

وجدته نائما في العراء ، يطفو فوق كثيب من الرمل ، معلنا بياض بطنه الضامرة ، كسمكة مسمومة ، جلده كالح متكشط ، دلالة على طول العناء الذي كابده والذي يفز الساعة ، أنينا ، من صدره .

له شارب جبلي ، أو ضارب طبل جبلي : ما هذا بواحد من أبناء القرية ، انه يابس .. متخشب ، وفي طريقه للتصحر .

حرك شفتيه :

— ألا تزال السماء غائمة ؟

— لا ، الفصل صيف، والسماء صافية ، تخلو من أية غيمة .

— اذن متى ينحسر الغيم عن صفاء السماء .. ؟

عندها عرفت أن سمعه غائم، يبدو على وجهه حزن آسن .. حزن معتم ، وجفناه منطبقان على تجل صلف — ينبغي كتمان سره — أما رأسه فقارغ .. هواء .. !

جئت أسعى به الى عمتي ، اخرق ، اجر تاريخا من الهوس. حالما نظرت اليه ، رفعت رأسها وتأملت في السماء : ليس من غيم .

قالت :

— انه من أهالي القرية الغابرة التي أكلها جنير .

دنا جمع الصبايا منا ، اتضحت بعض سمات الافق السعيد ، تعبث ولهانة .

— جنير ، نبسات من رماد ملتهب ، لا أعرفه ولا أتوقع التعرف اليه يوما ما ، لانه لا ينمو الا في تلك القرية الهالكة .

اجتمعت الصبايا حولنا ، وأطل أطفال الايشان برؤوسهم من اللحود يراقبون المشهد أيضا .

— ينمو جنير على الجدران ، يأكل كل شيء : الحديد ، والقماش والبلاط والطابوق والخشب والصوت والضوء والنوايا .. يمضغها مصحوبة بفحيح نباتي ثاقب ، يتلولب في حنجرته .

محمد أسماعيل حسين

استراحة الأنباء



الجريمة والعقاب

صفحة يومية تهتم بقضايا الجرائم والمحاكم والقانون على الصعيد المحلي والعربي والعالمي

قضية محلية

يكتبها: كمال درويش

رفضت محكمة الاحوال الشخصية ، وايدتها في ذلك محكمة الاستئناف العليا دعوى اقامها اب بطلب الحكم باسقاط حضانة والدة مطلقته عن ابنه الصغير لانها كثيرة الاسفار ، فضلا عن انها كبيرة في السن لا تقوى على القيام برعاية ابنه وتدبير شؤونه ، مضافا اليه انها تسكن بالطفل الذي يطالب بضمه اليه في ملحق ضيق لا يجد فيه المحضون راحته .

واكدت المحكمة قناعتها بهذا القضاء الذي امتنعت فيه عن الزام الجدة بتسليم الطفل لابيه بانه وان كان المقرر شرعا بأن للرجال الحق في الحضانة بشرط وجود نساء معهم للحضانة ، فان الاب لم يتقدم بالمستندات اللازمة لاثبات عدم امانة الجدة وافتقارها الى الصلاحية في الحضانة ، وانه لا يمكن الاخذ باقوال شاهدي الاب لانها لم تنصب مباشرة على ما يؤثر على اهلية الجدة الحاضنة وقدرتها على اداء حق الصغير ، وان ما اثاره الاب بهذا الخصوص لم يكن سوى ملاحظات هامشية على سلوك الجدة .

يطلب اسقاط حضانة الجدة لأنها كثيرة الاسفار !

وكان الأب قد اختصم جدة الطفل لامه في دعوى اقامها امام محكمة الاحوال الشخصية — محكمة أول درجة — ذكر فيها انه كانت تجمعه علاقة زوجية بوالدة الطفل انتهت بايقاعه لطلاقها حيث خرجت من منزل الزوجية وبيدها ابنهما الوحيد الذى اثمرته علاقتهما الزوجية .

وبعد فترة من هذا الانفصال حدث أن اقدمت مطلقته على رحلة زواج جديدة تزوجت فيها من اجنبي عن الطفل ، واتبعت ذلك بان قامت بتسليم الطفل الى جدته والدتها لتقوم بحضانته ورعايته نظرا لانشغالها بحياتها الجديدة .

واضاف انه ولما كانت الجدة لا تتوافر لها الصلاحية لحضانة الطفل وانها غير أمينة عليه وغير قادرة على صيانته ، نظرا لانها كثيرة الاسفار للخارج وتترك الصغير بلا رعاية ، بالاضافة الى انها تقيم وزوجها بالطفل فى مسكن غير ملائم على النحو الذى نشب فيه الخلاف بينهما أكثر من مرة على مرأى ومسمع الصغير مما يؤثر على نفسيته ، فقد اضطره الحال بعد أن امرت الجدة على عدم تسليمه ابنه الى اقامة هذه الدعوى طلبا للحكم له باسقاط حضانتها لولده والزامها بتسليمه الطفل ليقوم بحضانته ورعايته .

وتأييدا لدعواه تقدم الأب بالمستندات التى افادت بان الجدة كثيرة الاسفار ولا تصلح لحضانة ابنه .

وبالمقابل طلبت الجدة الحكم برفض الدعوى لانه فضلا عن ان الرجل لا يصلح حاضنا للطفل ، فان الطفل مستقر فى دراسته وقدمت المستندات الدالة على ذلك.

وسعيا من المحكمة الى الالمام بابعاد الخصومة أمرت باحالة الدعوى للتحقيق ، حيث استشهدت الجدة بشاهدين افاد أولهما بانه ذو صلة وثيقة بها وانه كثيرا ما يزور زوجها فى منزله على النحو الذى كان يطلع فيه على أحوالهما كما انه شاهد بنفسه حسن رعاية الصغير . واكد على أمانة الجدة على الطفل وقدرتها على تربيته ، وهى الأم لتسعة أبناء نابهين ومن الصالحين .

وقد أفاد الشاهد الثاني بما يؤيد الشاهد الاول على أقواله ، فيما شهد شهود الزوج بمسايرته فى ادعائه عدم صلاحية الجدة للحضانة .

وعقب تداول القضية لعدة جلسات خلصت محكمة أول درجة الى القضاء برفضها ، وأسست قضاءها بذلك على أن ما أثارته الجدة فى دفاعها من أن الرجل لا يصلح للحضانة مردود عليه بأن المقرر شرعا بأن للرجال حق الحضانة بشرط وجود نساء لديهم للحضانة .

وأوضحت المحكمة أن ما تقدم به الأب من مستندات أراد بها التدليل على عدم صلاحية الجدة للحضانة ليس فيها من دليل على عدم أمانة الجدة الحاضنة ، وأن الاصل الشرعي هو توافر الاهلية والامانة لدى الحاضنة حتى يثبت العكس ، وأكدت المحكمة اخذها بالاقوال التى افاد بها شاهدا الجدة بأنها صالحة لحضانة الطفل المتنازع عليه لامانتها وأهليتها وصلاحها .

واثر صدور هذا الحكم لم يرتضه الأب وطعن عليه بالاستئناف طالبا الغاءه والحكم له بطلباته فى حضانة الصغير .

وأمام محكمة الاستئناف العليا — دائرة الاحوال الشخصية — برئاسة المستشار راشد عبدالمحسن الحماد وعضوية المستشارين محمد حسين زهدي ومحمود مادون الاسعد وحضور السيد مصطفى عبد المجيد أمين السر ، أسس الأب طعنه على هذا الحكم بأن المحكمة التى أصدرته أخطأت فى تحصيل فهم وقائع الدعوى وانها وعندما لم تأخذ بمستنداته التى تقدم بها للدلالة على عدم أمانة الجدة .. فقد أدى ذلك الى اباحة اهمال الصغير وعدم رعايته والمحافظة على نظافته وصحته ، وهو ما يعد أيضا خطأ فى تطبيق القانون والذى يشترط فى الحاضنة البلوغ والعقل والامانة والقدرة على تربية المحضون وصيانته صحيا وخلقيا .

وأصر الأب على الحكم له بالزام الجدة بتسليمه ابنه ليقوم بواجب حضانته ورعايته . وقال ان مرد اختيار الحاضنة هو نفع الصغير وأن هذا النفع لا يتحقق مع حاضنة مسنة حيث يتجاوز عمر الجدة ٥٥ سنة ، مما يفترض معه اهمالها للصغير ، فضلا عن أنها كثيرة الاسفار وتقيم فى ملحق ضيق لا يجد فيه المحضون راحته .

وبعد سماع المرافعات خلصت محكمة الاستئناف العليا الى القضاء برفض الاستئناف الذى اقامه الأب بهذا الخصوص وتأييد الحكم المستأنف الذى وصفته بانه جاء صحيحا للاسباب التى بنى عليها والتى تأخذ بها اسبابا لها ، وأشارت محكمة الاستئناف فى حكمها الى أنه سبق لمحكمة أول درجة أن أحالت الدعوى للتحقيق لاثبات ما يدعيه الأب الذى جاء يردد نفس الدفاع الذى أبداه أمام محكمة أول درجة وفى نفس الوقائع التى جرى تحقيقها .

ولهذا فانه لا يوجد مجال لاعادة تحقيق هذه الامور مرة ثانية .

وأوضحت محكمة الاستئناف العليا بأنها تؤيد محكمة أول درجة فيما ذهب اليه الحكم المستأنف من ترجيح لاقوال شاهدي الجدة لان اقوالهما صدرت ممن يطلع على الامور فى مهدها ، وأن رعاية الصغير لا يطلع عليها الا من كان له تردد على مسكن الحضانة والدخول فيه .

وأما بالنسبة لاقوال شاهدي الأب فانه لا يمكن الاخذ بها لانها لم تنصب مباشرة على ما يؤثر على أهلية الحاضنة وقدرتها على أداء حق الصغير ، اذ هى ملاحظات هامشية على السلوك العام للجدة التى نسب اليها ايضا بانها تتردد على طلب الزكاة من احدى اللجان المخصصة لذلك وهو أمر لا يتصل مباشرة بحق الصغير وفى الحفاظ عليه ، وأن هذه الاقوال التى افاد بها شاهدا الزوج لا تفيد اتصالهما مباشرة بحياة الطفل اليومية واطلاعهما على أحواله فى داخل البيت لبعدهما عنه ، ومن ثم يكون الحكم المستأنف اذ رجح أقوال شاهدي الجدة مصيبا فى استخلاصه وأقام لذلك أسبابا صحيحة ضمنها فهمه للواقعة ومناقشته لادلة الدعوى ، على النحو الذى لا تجد المحكمة فى أسباب الطعن ما ينال من سلامة هذه الاسباب وصحتها ، لان فيها الرد الكافي على كل ما اثاره الأب من دفاع .

احكام ومبادىء

التعويض

□ قضت محكمة التمييز برئاسة المستشار محمد يوسف الرفاعي بأن من المقرر قانونا أن التعويض الواجب على المدين اذا لم يقم بتنفيذ التزامه عينا نوعان : تعويض عن التنفيذ وتعويض عن التأخر في التنفيذ ، فاذا ثبت ان التنفيذ قد استحال استحالة فعلية أو قانونية بسبب لا دخل للمدين فيه اقتصر التعويض على التأخير في التنفيذ الذي كان ممكنا قبل حصول هذه الاستحالة ويتمثل فيما لحق الدائن من خسارة وما فاته من كسب .

الطعن بالتمييز

□ وقضى بأن الطعن بالتمييز ليس امتدادا للخصومة أمام محكمتي الدرجتين الاولى والثانية ولا هو درجة من درجات التقاضي ، ولم يجز القانون الطعن في الاحكام بالتمييز الا اذا كانت مبنية على مخالفة القانون ، ولا يقبل ولاول مرة أمام محكمة التمييز أن يستند الطاعن في طعنه الى سبب جديد لا يتصل بالنظام العام ، ولم يطرحه هو على محكمة الموضوع .

حسن النية

□ وقضى بأن حسن النية مفترض وعلى من يدعي سوء النية الحامل للورقة التجارية اثبات ما يدعيه .

والعبرة في اثبات سوء النية بوقت حصول التظهير بحيث اذا كان الحامل لا يعلم وقت التظهير بالدفوع التي للدين الثابت بهذه الورقة والمثبتة على علاقته الشخصية بحامل سابق ، فانه يعتبر حسن النية ، ولو ثبت علمه بها بعد ذلك .

قضية غريبة

يكتبها: محمود صلاح

هل هو الحب أم الحظ السيىء الذي غير مجرى حياتها تماما . والقى بها الى حيث لم تكن تتوقع أو تتخيل أو تتمنى ؟

انها الان فقط ، وبعد أن غرقت تماما في دراسة الاحداث الاخيرة . وبعد أن ادركت الى أي مدى أظلم مستقبلها تستطيع أن تسترجع شريط الاحداث . أن تزفر في غضب .. أن تتنهد .. أن تصرخ .. أن تطلق كل الاهات المكبوتة في صدرها !

لكن هل يجدي كل ذلك ؟

وهل الذكرى تساعدها في زنزانتها الضيقة الرطبة ؟

وهل الغضب .. يزيل الذكريات البغيضة والصراخ يمسح الدموع التي لا تتوقف ويوقف النزيف الذي مازال يدمر قلبها ومشاعرها ؟

واه من الحب .. اذا تملك قلب المرأة وسيطر على عقلها !

تتذكر « كارول » حياتها وهي جالسة في الزنزانة وكأنها ليست حياتها ، كأنها حياة عاشتها امرأة أخرى غيرها . لا علاقة لها بهذه السجينة المستسلمة . المكتوب عليها أن تمضي ١٥ عاما أخرى داخل هذا السجن البعيد عن بلادها بمئات الالاف من الاميال !

هل كانت تدفع ضريبة خطأ ارتكبته دون أن تدري في حياتها السابقة ؟

انها مجرد انسانة عادية . ولابد أن أخطاءها أيضا كانت عادية . هي متأكدة انها لم تصل الى حد الخطيئة . بل أن الخطأ والخطيئة مسألة نسبية في نظر الكثيرين الان.

وهي مثل أي انسان عادي كانت تتفاءل وتتشاءم .. لكنها في احدى حالات التشاؤم لم تتصور أبدا انها سترتدي ذات يوم ملابس السجن. وتتهم بأخطر تهمة . جلب المخدرات!

□ □ □

في الماضي كانت تعمل راقصة في احدى الفرق الفنية المنتشرة في العاصمة الانجليزية . كان ذلك وهي فتاة دون العشرين أيام الشباب والانطلاق والحرية . كانت الحياة في عينيها سهرة حلوة تمتد بالضحك والمرح حتى ساعات الصباح الاولى وكانت تحلم مثل غيرها من الفتيات بأن يأتي يوم .. ويظهر في حياتها « فارس أحلام » شاب وسيم . يخطفها على جواده الابيض . الى جزيرة الاحلام السحرية .. ولم يطل حلمها كثيرا .. فقد تحقق .. مع بعض التغييرات البسيطة !

لم يكن فارس الاحلام .. فارسا .. وانما كان ضابطا في بحرية صاحبة الجلالة .. طويل القامة وسيما .. لم يكن يمتطي صهوة جواده لكنه تقدم اليها يعرض عليها أن تركب معه سفينة الزواج !

هكذا تزوجت بعد أن هجرت الفن وعاشت لبيتها وزوجها وطفلتها الصغيرة بعد أن من الله عليها بطفلة كانت قرة عينها وجاءت نسخة صغيرة جميلة منها !

لكن سفينة الزواج .. سارت في بحر هادر :

□ □ □

بعد سنوات بدأت حياتها الزوجية تتعثر . وكثرت الخلافات والمشاكل بينها وبين زوجها ، فهجرت زوجها وانفصلت عنه ، فاسرع الى المحكمة ليرفع دعوى يطالب فيها بحضانة الطفلة الصغيرة !

هكذا كانت تعيش « كارول » .. عندما خفق قلبها بالحب ... وليته لم يخفق !

□ □ □

التقت به في احدى السهرات . شاب وسيم أشقر الشعر .. رأت في عينيه نظرات ساحرة غامضة .. لكنها فيما بعد عرفت السر .. انه قادم من الشرق .. رجل اعمال مصري شاب .. هكذا تعرفت كارول بنيازي .. الذي اغرقها بكلمات الحب المعسولة والهدايا ..

ورغم انها لم تعرف الكثير عن حياته الخاصة .. الا أن نيازي سرعان ما احتل تفكيرها وقلبها ومعظم وقتها .. كان يرحل فجأة ويظهر فجأة ليغرقها بالحب .. وكان ذلك أكبر من أن تتحمله مشاعر زوجة انفصلت عن زوجها وأم تعيش في خوف من أن تفقد طفلتها الوحيدة

وأصبح نيازي كل شيء في حياة كارول !

وذات يوم وجه لها دعوة لزيارة القاهرة لقضاء عدة أيام في الاماكن السياحية والاثرية التي طالما حلمت بزيارتها .. وعندما أخبرته أنها كانت تنوي أن تقضي أجازتها مع شقيقتها الصغيرة .. سارع بكرم الشرقيين يعرض عليها دعوة أختها أيضا على حسابه في هذه الرحلة . ووافقت « كارول » وأختها على هذه الدعوة السحرية وازداد فرحهما بعد أن علمتا من نيازي أنه سيصحبها في الطريق الى كراتشي وأبوظبي أيضا حيث عليه أن ينهي بعض الاعمال الخاصة به وبدأت الرحلة المثيرة .

كانت كارول غارقة في مشاعر الحب ، ولم تستطع أن تفهم سر الاتصالات المريبة التي كان نيازي يجريها . بل ولم تفهم لماذا أصر ذات يوم أن يشتري لهما تمثالا خشبيا ضخما على شكل فيل هندي !

ورغم أنها أعجبت بالتمثال لكنها لم تفهم سر اصراره على أن تحمل التمثال معها بدلا من أن تقوم بشحنه الى لندن . وتوفر على نفسها عبء حمل التمثال الى القاهرة !

لم تفهم كارول لماذا فجأة أخبرها نيازي بأن عليه أن يسافر الى القاهرة قبل سفرها بيوم واحد .. ولماذا كرر عليها أنه سينتظرها في مطار القاهرة .. وأوصاها بأن تهتم بحقائبها وحاجياتها .. وخاصة تمثال الفيل !

□ □ □

بل انها لم تفهم — للوهلة الاولى — عندما وصلت الى مطار القاهرة واندفع نيازي نحوها ... وبدلا من أن يقبلها أسرع يحمل تمثال الفيل .. وفي نفس اللحظة التي كان فيها العقيد طارق أبوزيد المفتش بادارة مكافحة المخدرات ينطلق نحوهما .. ألقى نيازي بالتمثال .. وتم القبض على الجميع !

وجلست « كارول » في ذهول تشاهد الضباط وهم يفتحون قلب التمثال .. ويستخرجون منه هيروين يقدر ثمنه بحوالي ٦ ملايين جنيه !

وأغمي عليها من الصدمة !

انه اذن لم يكن يحبها .. وقد استغل مشاعرها واستغلها أبشع استغلال .. نظرت اليه وحاولت أن تفهم .. فلم تفهم .. لكنها أدركت مدى حقارته عندما سأله رجال مكافحة المخدرات عن التمثال الذي استخدمه في تهريب الهيروين فأشار الى كارول بلا مبالاة قائلا هذا التمثال لا يخصني .. اسألوها عنه !

□ □ □

وقررت النيابة اخلاء سبيلها وسبيل شقيقتها بكفالة مالية ، على ألا تغادران القاهرة حتى صدور الحكم في القضية ..

وحدث ماكانت تخشاه .. نشرت الصحف صورتها وأخبار القضية . وهكذا أسقط في يدها .. وأدركت أنها ستخسر قضية حضانة طفلتها ولابد أن زوجها سوف يقدم هذه الصحف في المحكمة ليحظى بحضانة الطفلة !

لكن مفاجآتها كانت مذهلة : استيقظت ذات يوم لتجد زوجها الكابتن الانجليزي يقف أمامها مبتسما ..

□ قال لها : لا داعي للقلق .. لقد حضرت من لندن فور سماعي نبأ القبض عليك . انني متأكد من انك مظلومة ولا علاقة لك بهذه المخدرات .. صحيح انني لم أعد زوجك حتى الان .. لكني لم انس الايام الحلوة بيننا .. ولم انس أن لي منك طفلة .. لا تقلقي عليها .. لن اطالب بحضانتها ولن أستغل الورطة التي أوقعت نفسك فيها .. لا تقلقي !

وبكت كارول من شهامة مطلقها الانجليزي .. لكن كان مقدرا أن تبكي أكثر .. لاسباب أخرى !

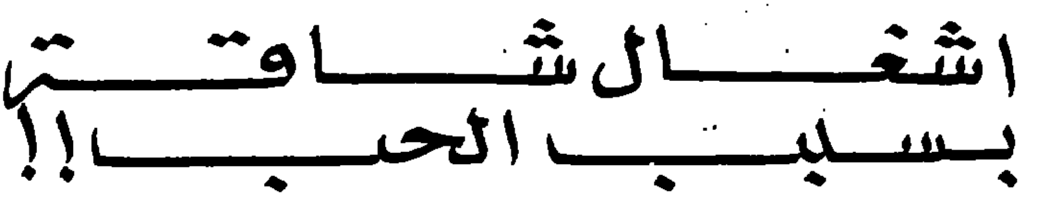
□ □ □

مرت الايام ..

وبدأت المحكمة في نظر القضية .. ورغم أن ضباط مكافحة المخدرات أكدوا في شهاداتهم بالمحكمة انه ليس لديهم مايؤكد أن « كارول » كانت تعلم أن التمثال بداخله هيروين .. ورغم أنها روت القصة كلها بصراحة .. الا أن المحكمة في النهاية أصدرت حكمها .. براءة شقيقتها .. والاشغال الشاقة لها ولنيازي ..

هكذا ذهبت الى سجن النساء في القناطر .. لتنفذ حكم المحكمة .

□ □ □







من أشهر الجرائم

تعريب واعداد : د. السيد ابو مسلم

في امسية رقيقة من امسيات ربيع فرنسا عام ١٨٣٩ ، وفي قرية بوسجني الفرنسية كان قصر الكونتيسة « دي ليوتود » يتلألأ بالانوار وتسمع على مسافات بعيدة منه انغام الفالس الساحرة التي كان يرقص عليها ضيوف الكونتيسة من الطبقة الارستقراطية الفرنسية ، وكان بعض الضيوف يتجاذبون الحديث في القاعة الفاخرة التي تضيؤها افخم الثريات بينما انشغل آخرون بالتجول في ارجاء الحديقة الجميلة المحيطة بالقصر .

وعندما انفض هذا الحفل الذي ضم علية القوم وانصرف الجميع الى بيوتهم ، اكتشفت الكونتيسة ضياع قلادة ماسية ثمينة تبلغ قيمتها الاف الفرنكات الفرنسية . لم يكن من الصعب على الكونتيسة أن تحصر شبهتها في صديقتها ورفيقة صباها ماري كامبيل البالغة من العمر ٢٣ عاما والتي عاشرتها طويلا وتعرف طباعها جيدا ، والتي كانت احدى ضيوفها في هذا الحفل ، فقدمت شكوى تتهمها بالسرقة ، ولكنها خشيت الفضيحة وتحرجا من صداقتها القديمة فضلت ان تسحب شكواها في اليوم التالي ، لقد كانت الكونتيسة وماري زميلتين بالدراسة تحلمان ككل الفتيات بالثراء والجاه وما يرضي ميلوهما وتطلعاتهما بان يصيرا من الطبقة الارستقراطية الراقية .

كان الحظ حليف الاولى فتزوجت من الكونت دي ليوتود ، وهو احد الاثرياء الارستقراطيين ، أما ماري كامبيل فقد كانت سيئة الحظ فتزوجت من احد صغار العاملين في مجال الصناعة وهو تشارلز لافارج وكانت تظنه غنيا لاعتنائه بمظهره وللهجته الراقية ، ولكنها كانت في فترة خطوبتها تخاطبه كما لو كان من حاملي الالقاب وتحرص على أن تقنع نفسها بانه من الطبقة الراقية ، فكانت تضع عبارة « ياسيدي الكونت » في كل مناسبة تخاطبه فيها رغم انه لم يكن يحمل هذا اللقب ، ولكن أحلام الفتاة رفضت ان تتقبل هذا الواقع أو حتى أن تناقشه مع نفسها ، فقد كانت قد منحته هذا اللقب في خيالها وصعب عليها التخلي عنه .

عندما تزوجت ماري من تشارلز سرعان ما تبينت الحقيقة وعرفته على حقيقته ، خاصة وأن أحواله المالية وأنشطته الصناعية تدهورت وأوشك على الافلاس حتى أنه بدأ يفكر في الخلاص من زوجته والبحث عن فتاة ثرية يستغل أموالها ليستعيد نشاطه التجاري والصناعي .

بدأت الامور تسوء واضطر تشارلز الى أن يعيش مع زوجته في منزل عائلتها الفقيرة الذي كانت الفئران تمرح في أرجائه ، وازداد شعور ماري بالاكتئاب واليأس بعد أن تحطمت امالها في الثراء والجاه ، ولم تعد تخاطب زوجها بعبارة سيدي مرة اخرى وانشغلت في محاولة القضاء على الفئران التي أزعجتها والتي كانت تذكرها بالواقع المرير الذي تعيش فيه والخدعة الكبرى التي صنعتها بخيالها ووقعت في حبالها .

عفواً ياسيدي ... سأقتلك !

وحتى تتخلص ماري كامبيل من الفئران اشترت سم الزرنيخ لقتل الفئران المحيطة بها في منزل اسرتها ، ولكنها غيرت رأيها فخلطته بالدقيق وصنعت منه كعكة جميلة وارسلتها الى زوجها الذي كان عندئذ في باريس ، وذلك في الثالث من يناير ١٨٤٠ ، وقد وضعت معها بطاقة جميلة ومزينة بالورود عليها عبارة جميلة من عباراتها الراقية فكتبت عليها « سيدي الكونت . أرجو أن تتمتع بكعكتي » ، سرعان ما مرض الزوج وتوفي قبل مضي اسبوعين ، ولكن يبدو أن اسرته ومعارفه كانوا على علم بعلاقته المتدهورة مع زوجته ، كما كانوا يعرفون انها تعاني من خيبة الامل بسبب زواجها منه ، فاشتبهوا في وفاته ، خاصة انه كان يتمتع بصحة جيدة ، فأبلغوا الشرطة بشكوكهم وعندما فحصت جثة الزوج وجدت بها بقايا زرنيخ في معدته .

استدعيت الزوجة للتحقيق ، وحرصت قبل ذهابها — كما هي عادتها — أن تلبس أجمل ثيابها وان تصفف شعرها على الطريقة الارستقراطية وتضع على رأسها قبعة سوداء فاخرة وغطت عينيها بنقاب شفاف أسود لا يخفي جمال وجهها أو عينيها كما تزينت بافخر ما لديها من مجوهرات تحرص على ارتدائها في المناسبات السعيدة والحفلات الارستقراطية التي كانت تدعى اليها من وقت لاخر ، وأثناء التحقيق حرصت على ان تجيب على اسئلة المحقق بلكنة فرنسية راقية وبكلمات مختارة وابتسامات مترفعة وفي أسلوب بنات أرقى الاسر الفرنسية وأعرقها .

لم يحل ذلك عن توجيه الاتهام اليها وزادت الامور سوءا أن تقدمت صديقتها الكونتيسة دي ليوتود الى الشرطة بعد أن سمعت بالتهم الموجهة اليها وجددت اتهامها لها بسرقة القلادة الثمينة التي سرقتها منها في ليلة الحفل وعندما فتشت الشرطة مسكن المتهمة عثرت على هذه القلادة ونظرا لمكانة الكونتيسة سارعت السلطات بتقديم ماري للمحاكمة بتهمة السرقة ولكنها أنكرت السرقة وقررت انها حصلت عليها من صديقتها برضاها وباتفاق بينهما .

لم يفلح دفاعها وحكم عليها بالسجن لمدة عامين مع ايقاف التنفيذ نظير السرقة اما بالنسبة لتهمة القتل فقد أخذت شوطا طويلا من التحقيقات وانتهت بتقديمها للمحاكمة في محكمة « تول » الفرنسية .

كانت هذه الجريمة حديث الاوساط الارستقراطية في فرنسا في ذلك الوقت وموضوعا شيقا للحديث في الحفلات الصاخبة التي كان يقيمها ابناء الاوساط الارستقراطية وتملأ فراغهم ويتندرون بها .

ولكن المحاكمة مرت باطوار عديدة اذ تقدم للدفاع عنها بعض كبار المحامين الذين كانوا ما زالوا على اعتقاد انها احدى بنات العائلات الارستقراطية وانها تعاني من ظروف صعبة يتعين عليهم نجدتها ، ولكن هؤلاء المحامون فشلوا خاصة وان أكبر اخصائي السموم في فرنسا في ذلك الوقت قرر أن الزوج مات مقتولا بسبب تناوله سم الزرنيخ وحكمت المحكمة على ماري بالاشغال الشاقة مدى الحياة .

يبدو أن كل الاوساط كانت قد صدقت أن هذه الفتاة من العائلات النبيلة وتضخمت هذه الاكذوبة حتى أن ملك فرنسا في ذلك الوقت وهو الملك لويس فيليب ، رأف بحالها وخفض العقوبة الى عشر سنوات . وأثناء وجودها بالسجن حظيت ماري بعناية ورعاية سجانيها وكانت تحرص على طلب أفخر الريش والاقلام والاوراق لتحرر مذكراتها وتكرر فيها براءتها وتندب حظها العاثر حتى أفرج عنها عام ١٨٥٠ وماتت في العام التالي .

يبدو أن هذا النمط من الجرائم التي يرتكبها علية القوم قد حظيت باهتمام بعض المهتمين بأمور الجريمة والعقاب واحتلت قصة هذه الفتاة مكانها فيما كتب حول هذه الجرائم من بينها كتاب للمؤلف الشهير « ليونارد جريبل » وعنوانه « ملكات الجريمة » وكتاب « أخوات الشر » لنفس المؤلف وكتاب « قاتلات من العصر الفيكتوري » من تأليف « ماري هارتمان » ، كما أفردت لها الكاتبة « اديث ساندرز » كتابا اسمه « لغز ماري لافارج » .

ألف يوم ويوم

طاهر أبوفاشا

لما كان اليوم التالي على التوالي اسرعت الاميرة الى البستان وجلست الى مربيتها جلفدان .

وتحت فروع الخميلة وعلى انغام الطيور الجميلة فتحت جلفدان باب الاحلام وجعلت تستأنف الكلام . وتبدؤه بالصلاة والسلام .

□ □ □

جلفدان : وبعد الصلاة والسلام على خير الانام يعود بنا الكلام الى الامير فيروز رجع لاخويه فيروز ومعزوز على بساط الريح . الذي يطوي الفضاء الفسيح . بعد أن خانه العبد زنجير وتركه يعاني أسوأ مصير وكيف جرده صاحب الخان من سيفه وعباءته والحصان . وأعطاه ثلاثة دنانير . كانت ثمن البساط الذي يطير .

وكان الامير فيروز وأخوه معزوز يصغيان اليه في فضول وذهول وهو يقول :

فيروز : وهكذا جاءني الفرج بعد الضيق وانفسح أمامي الطريق وجئت بأعجب هدية يمكن أن تراها عيني لأقدمها لأبي وأفوز بيد بنت عمي هذه هي حكايتي وتلك هي تفاصيل رحلتي وهذا البساط هو هديتي .

معزوز : ياسلام !

فيروز : لا في الاحلام !

معزوز : ويوصلك هذا البساط الان ؟

فيروز : نعم معي الان . وستركبانه معي وانتما راجعان . ارأيتما كيف خانني العبد زنجير وكيف عوضني الله بهذا البساط الذي يطير .

فيروز : على أي حال حكايتك غريبة وعجيبة ولكنها ليست أغرب ولا أعجب من حكايتي .

معزوز : وهديتك حقا عجيبة ولكنها ليست باعجب من هديتي .

فيروز : لقد قلت لكما حكايتي وقدمت هديتي وأريد ان اسمع حكايتكما وأن أرى هدية كل منكما .

فيروز : لم نسمع حكاية معزوز .

معزوز : تكلم بترتيب السن يافيروز كلام الصغير قبل الكبير يافيروز .

فيروز : انني أوثرك على نفسي حين أقدمك للكلام قبلي .

معزوز : لو كنت حقا تؤثرني على نفسك كنت تركت لي بنت عمك .

فيروز : (غاضبا) انختلف حتى على هذا . ماذا جرى لنا ؟

معزوز : احكم انت بيننا .

□ □ □

جلفدان : واجرى بينهما القرعة فيروز . فخرجت من نصيب معزوز فبدأ يحكي حكايته قبل أن يعرض هديته .

□ □ □

معزوز : حكاية عجيبة حوادثها غريبة .

فيروز : « في فضول » نعم .

معزوز : انا تركتكما لتسيرا في طريقكما . انت في سكة السلامة وفيروز من سكة الندامة . ومشيت انا في سكة كمبود الداخل مفقود والخارج مولود ولم يكن معي الا تابعي مسعود .

وأوغلنا في سكة كمبود وقطعنا الوهاد والنجود . وبينما نحن نسير في هذه القفار ارتفع أمامنا غبار . واذا فرسان كأنهم الجان . وقعقعة سلاح وبريق أسنة رماح فالتفت الى مسعود والتفت الى مسعود .

معزوز : مسعود .

مسعود : انظر سيدي الامير .

معزوز : ترى هذا الغبار . الذي ملأ الفيافي والقفار ؟

مسعود : لعلها قافلة من قوافل التجار .

معزوز : اخشى ان يكونوا من قطاع الطريق الاشرار . اترى بريق السلاح اتسمع هذا الصياح ؟ انظر انهم يقتربون منا .

مسعود : ها هم أولاء يبتعدون عنا .

معزوز : انهم يدورون حولنا .

مسعود : يطوقوننا .

معزوز : هم اذن يريدون شرا بنا

شيخ العصابة : « من بعيد » أيها الفرسان

معزوز : انهم ينادون علينا .

الشيخ : أيها الفارسان .

معزوز : ماذا تريد أيها الفارس منا ؟

الشيخ : من انتما وما الذي جاء بكما الى هنا ؟

مسعود : وما شأنكما بنا .

معزوز : نحن تاجران من مدينة ساديم . مررنا على فيض الكريم .

الشيخ : عظيم . انزلا عن جواديكما وسلما سيفيكما وكل ما معكما .

معزوز : لن ننزل عن جوادينا . ولن نسلم سيفينا .

الشيخ : اهجموا عليهما يا فرسان .

معزوز : احم ظهري يامسعود .

« ويجرد سيفه ويتجه الى شيخ العصابة وهو يقول » دافع عن نفسك ياجبان .

الشيخ : اهجموا عليهما يافرسان

□ □ □

جلفدان : ودارت بينهم معركة حامية فقد كان معزوز من الفرسان المعدودين . ولكن الكثرة تغلب الشجاعة فقد استطاع اللصوص أن يقتلوا مسعودا فانكشف ظهر الامير معزوز ومع ذلك لم يستطيعوا أن ينالوا منه فصاح بهم شيخ العصابة اعقروا جواده فرشقوه بالنبال وسقط معزوز في الحال وصاح بهم شيخ العصابة تكاثروا عليه ولكن لاتقتلوه يارجال انه يباع بثمن غال فوضعوا في يديه القيود . وصاح احد رجاله بالعجب وجدنا في رحاله هذه الوزنة من الذهب .

الشيخ : انه شاب جميل ترى كم يساوي اذا عرضناه في سوق النخاسين ؟

معزوز : وتريدون بيعي يامجرمين

الشيخ : المملوك في هذه السن مطلوب . ولايقل ثمنه عن مائة محبوب . والان . أردفوا هذا الاسير . ولنبدأ المسير .

جلفدان : وضحك شيخ العصابة طويلا عندما قال له معزوز : انا اسمي الامير معزوز .

الشيخ : أمير ! هاها

معزوز : اضحك كما تشاء فسوف تعرف البكاء .

الشيخ : ومن يكون أبوك في وسط الملوك أيها الصعلوك .

معزوز : أبي الملك سامور .

الشيخ : سامور !

معزوز : صاحب بلاد التمور . وانا اسمي الامير معزوز . شاءت الاقدار الا أفوز وأن أمشي سكة كمبود وأن يقتل تابعي مسعود وهاانذا ارسف في القيود .

الشيخ : « لرجاله » لو قال هذا الصعلوك هذا الكلام غدا في سوق النخاسين . فسوف يظن النخاس انه من المجانين .

وعندئذ يقال عبد يباع على عيبه وعلته ويؤثر ذلك في قيمته .. ومهما يك من شيء فسنتركه الليلة ليرتاح حتى يصبح الصباح .. فاذا لم يغير أقواله .. فسوف نعالج هذه الحالة .

□ □ □

جلفدان : وامر شيخ العصابة احد رجاله بأخذه الى خيمته وان يحرسه طول ليلته .. ولكن الحارس لم يلبث ان تركه وانضم الى بقية الرجال . ليشارك في اقتسام المال .

وتحت جنح الظلام والجميع نيام تسلل أحدهم الى خيمة معزوز واقبل عليه وهو يهمس اليه .

□ □ □

ضمضم : « هامسا » سيدي الامير .

معزوز : (متفزعا) من . من ؟

ضمضم : هس . لاترفع صوتك انهم اذا سمعونا فلن يتركونا .

معزوز : وماذا تريد يا .

ضمضم : اسمي ضمضم .

معزوز : ضمضم الست انت الحداد الذي وضع الحديد في يدي .

ضمضم . هذه أوامر تملى علي . لقد اتهموني ظلما واستغل شيخ العصابة اتهامي وضمني الى عصابته وانا الان أريد أن انحرر منهم واظهر براءتي . وارد اعتباري وأعود لمهنتي .

معزوز : لم أفهم .

ضمضم : دعني أتكلم .

معزوز : لقد وقعت ياسيدي في يد أعتى عصابة . لاتدين الا بقانون الغابة . وقد رأيت ماكان من امرهم وامرك وكيف استقر رأيهم على بيعك .

معزوز : (في مرارة) يبيعونني ياضمضم !

ضمضم : لو اقتصر الامر على بيعك . لامكن في أي فرصة ان تعود لاهلك .. ولكنهم بعد ان تركتهم . غيروا رأيهم .

معزوز : كيف يحق السماء ؟

ضمضم : جمع شيخ العصابة هؤلاء الاشقياء وقال لهم : اذا صح ان هذا الاسير أمير فسيحكي حكايته لمن يشتريه فيطمع هذا فيه ويسهل له الرجوع الى أبيه ليجازيه ويصله بأياديه وفي هذه الحالة يرسل ابوه وراءنا رجاله ولن نطيق قتاله .

قال بعضهم هذا اذا صح انه أمير .

وقال شيخ العصابة واذا لم يصح أنه أمير فلن نخسر الكثير .

وتساءلوا . ماالرأي الان ؟ فقال شيخ العصابة : لابد أن نسكته الى الابد حتى لايعرف حكايته أحد .. نقتله كما قتلنا تابعه حتى يموت السر معه .

وختم ضمضم كلامه قائلا : هذا ما استقر عليه رأيهم ولهذا تسربلت بالظلام اليك وهم نيام .

معزوز : لكن .

ضمضم : (وهو يباشر فك قيده الحديدي) لا وقت للكلام هات هده

معزوز : « وضمضم يفك القيد » وما الذي يدعوك لكل هذا ياضمضم

ضمضم : لايتسع الوقت حتى احكي لك كل شيء .

انا ياسيدي بريء لم ارتكب مايسيء ومع ذلك فهناك من يبحثون عني . لاستوفي بقية سجني . واستغل شيخ العصابة سوء حالتي وضمني الى عصابته بغير ارادتي .

معزوز : « وقد انتهى ضمضم من فك قيوده » شكرا لقد انفك قيدي .

ضمضم : (وهو يقوده الى الخارج) تعال ساهرب انا الاخر ياسيدي .. من هنا ياسيدي الامير .

معزوز : الرياح شديدة والجو مطير .

ضمضم : من حسن حظنا فهذا استر لنا . والان لابد أن نفترق اذكر يامولاي ضمضم الحداد .

معزوز : قد احتاج اليك لترشدنا الى هؤلاء الاوغاد .. الى اللقاء ياصديقي الحداد .

□ □ □

كان الامير معزوز يحكي حكايته ويروي روايته وهما يصغيان اليه في فضول وهو يتنهد ويقول :

معزوز : لم يكن يخطر ببالي كل ماجرى لي . ولكن هكذا أرادت السماء وتعرض لي هؤلاء الاشقياء فقتلوا تابعي وأخذوا كل ما معي وبعد أن كانوا يريدون بيعي استقر رأيهم على قتلي ولولا ضمضم الحداد لكنت الان في عداد الاموات فقد تغلبت في نفسه نوازع الخير . على دوافع الشر . وتسلل الي في الظلام والجميع نيام . فاطلق سبيلي وفك قيدي وتركني اتسلل في الظلام وحدي فجعلت أعاقر ياسي وأحدث نفسي :

ياربي . هانذا غريب فقير اسير ولا أدري الى أين أسير . لا ملجأ لي في هذا الجو المطير .

الدنيا ظلام والناس نيام .

انها ليلة شاتية والشوارع خالية .

الا أجد مكانا أقضي فيه بقية ليلتي وأحتمي فيه من هذا المطر . وأختفي حتى يزول الخطر . ألا يوجد في هذه المدينة خان ؟ حتى لو وجد الخان فمن أين لي بأجر الخان ؟ غريب . فقير لا معين ولا مجير . لن ألجأ ألا اليك ولن ألقي حمولي الا عليك يا مجيب السائلين . يادليل الحائرين . ياربي هذه خرابة ! أمامي خرابة لا باب ولا بوابة . ماهذه البناية انها غريبة للغاية . ماهذه الخرابة الكبيرة . هل أستطيع أن أقضي بها ليلتي تلك المطيرة أحتمي بجدرانها من الامطار وأختبيء فيها من هؤلاء الاشرار الى أن يطلع النهار .

أليست خرابة لا باب ولا بوابة .. ادخل يامعزوز .

جلفدان : ودخل معزوز . ووقف يتأمل .

معزوز : (يهمس لنفسه) هذه الخرابة في غاية الغرابة . الله ! انها حمام ياسلام !

حمام قديم مهجور . تكاثف عليه غبار السنين والدهور . على أي حال أحسن من برد الشارع .

جلفدان : واتخذ لنفسه مكانا في ركن من اركان الحمام وجلس يحدث نفسه .

معزوز : (هامسا وهو يجلس) هه . وهذه جلسة . علمك بحالي . يغني عن سؤالي . المجرمون قتلوا تابعي مسعودا وسرقوا أموالي . صحيح انني نجوت بحياتي ولكن ماقيمة الحياة اذا خسرت المباراة وراحت مني بنت عمي .

الدنيا سكون وظلام . ما هذا الحمام . أحس بالتعب . أريد أن أنام انام سكون وظلام .

□ □ □

جلفدان : ولم يدر معزوز كم من الوقت مضى عليه وهو نائم . فقد تيقظ على صوت رعد قاصف . وفتح عينيه ونظر حواليه . فاذا الحائط ينشق ويخرج منه سرب من الصبايا الحسناوات .

وهمس لنفسه وهو في غاية الاضطراب لم يخطر ببالي ان هذا الحمام المهجور



— الحلقة السابعة —

معمور ووصل الى سمعه اصوات تصدر عن اولئك الحسناوات .

شمس دار : مولاتي الملكة كمبود .

كمبود : هيا يا عذارى النار . اشعلن الشموع وانثرن الازهار هيا يا جلنار .

جلنار : هاتي يا شمس دار ناوليني قطعة من النار .

معزوز : (يهمس لنفسه في دهشة) تمسك النار بيدها وتضيء بها شمعتها .

يا الهي لقد اضاء المكان .

أبهذا الجمال تكون بنات الجان؟

شمس دار : الا تستحمين يا مولاتي ؟

كمبود : وهل جئت هذا الحمام الا للاستحمام .

معزوز : (يهمس لنفسه في دهشة) تستحم في هذه الخرابة . هذا شيء في غاية الغرابة .

جلنار : والرقص يا ربة النار؟

كمبود : والرقص ياجلنار .. نادى على المارد جنجان .

جلنار : (تنادي) جنجان . جنجان .

كمبود : اظهر يا جنجان . عليك الامان .

□ □ □

جلفدان : وسمع معزوز صوتا كهزيم الرعد . وظهر الخادم جنجان فتقدم الى الملكة كمبود وهو يقول :

جنجان : امرك يا ملكة الجان .

شمس دار : نريد الاستحمام .

كمبود : جهز لنا هذا الحمام .

جنجان : في غمضة عين يا ملكة الجان تكونين في حمام سليمان .

(ثم رفع صوته قائلا) بلان يا بلان هذا الحمام يرجع كما كان . من مائة عام . حمام سليمان .

النافورات الرخام . والليوان . والماء الحار والبخار والعطور . والبخور . هيا يا بلان حمام حمام .

□ □ □

جلفدان : ويسمع معزوز صوت الرعد . ويمتليء المكان بالدخان وينجلي الدخان عن حمام لم تقع العين على مثله .. الماء الساخن والليوان والنافورات الرخام وكل شيء على مايرام

□ □ □

كمبود : شكرا يا جنجان انصرف انت بسلام .

وانتن يا صبايا الجان .

جلنار : الرقص او الحمام ؟

كمبود : الرقص والحمام .. اين الجنيات الضاربات ؟

شمس دار : موجودات .

كمبود : اعزفن يا بنات .

شمس دار : رقصة النار .

الجميع : باسم ملكة النار .

□ □ □

جلفدان : وتعزف الموسيقى وترقص صبايا الجان . بينما كانت شمس دار ترقص وتدور وقعت عينها على معزوز منزويا على نفسه في ركن من أركان الحمام . فأمسكت عن الرقص وانطلقت صارخة .

شمس دار : مولاتي مولاتي .

كمبود : ما بك يا شمس دار .

شمس دار : واحد من الانس يا ملكة النار !

كمبود : (بلهجة التهويل) واحد من الانس . لا هو منا ولا من الجنس .

جلنار : يا للعار .

كمبود : هاتيه هنا يا جلنار .

جلنار : تعال هنا .

معزوز : انا . انا

شمس دار : انت ماذا .

معزوز : انا مستجير بالله يا بنات الجان .

كمبود : تكون الملكة في الحمام ومعها صبايا الجان ويدخل عليهن انسان !

يا غضب يا لهب .

جلنار : احرقوه .

شمس دار : اصعقوه .

كمبود : هاتوه .

شمس دار : (وهي تحاول أن تسحبه) أمام الملكة كمبود تعال أيها المنكود .

جلنار : لقد اغمي عليه .

شمس دار . انظري يامولاتي اليه .

كمبود : انه يلبس ملابس الامراء

جلنار : ولكنها مبللة بالماء .

شمس دار : مسكين .

جلنار : ياحرام

شمس دار : أيوجد في الانس مثل هذا الجمال الفتان .

جلنار : هبيه لي يا ملكة الجان .

كمبود : لقد دخل حمام سليمان وفيه صبايا الجان بدون استئذان

شمس دار : ولكنه لم يكن يعرف يامولاتي .

كمبود . خلاص ساحبسه في قصري . الى أن يصدر فيه أمري (ثم تنادي) ياجنجان اظهر لا عليك السلام ولا عليك الامان .

جنجان : أمرك ياملكة الجان .

كمبود : هذا الانس تجاوز حده ولابد أن يلاقي وعده .

نقل رأسه الان . واحمله الى قصر المرجان وهو نائم غفلان .

جنجان : أمرك ياملكة الجان .

« يتبع »



قوى العقل الخارقة

— الحلقة السابعة —

تجارب تكاد تبلغ حدود المعجزات تؤكد تأثير العقل على الأشياء وتحريكها !

الظواهر البسيكوحركية تعتبر نادرة الحدوث في ظروف منظمة ومع ذلك فان البعض نجح في فعل عدد لا حصر له من الامور غير الطبيعية .

في احدى الجلسات عرض شخص على مضيفيه شريطا سينمائيا أخذه ضمن صندوق مغلق يحتوي على آلة كاتبة .. شاهد المتفرجون ظرفا عاديا يتحرك داخل الصندوق من تلقاء نفسه ليستقر فوق أسطوانة الالة الكاتبة ، ثم لينزلق فوق لوحة المفاتيح ويستقر هناك للحظات .. بعدها بدأ الظرف بالتلاشي تلقائيا الى أن اختفى نهائيا .

هذه الحادثة التي شهد عليها كل من حضر الجلسة ، اثارت فيما بعد الاعتقاد بانه اذا ما استطاع اناس اخرون القيام بالشيء نفسه وتصويره في مكان اخر فان معنى ذلك ان علم البارابسيكولوجي على وشك تحقيق قفزة واسعة ، فاذا كان بالامكان تصوير الظواهر هذه على اشرطة سينمائية ، فان من الممكن أيضا اخضاعها لدراسة مفصلة ، ومنح العلماء فرصة لوضع أيديهم على حقيقتها الفيزيائية .

والفيلم الذي ورد الحديث عنه في مقدمة هذا الفصل والذي عرض في ميسوري بالولايات المتحدة الامريكية في عام ١٩٨٠ جاء تتويجا لجهود مكثفة بدأت منذ عام ١٩٦١ من تاليف ما يسمى بجمعية الابحاث حول ظاهرة الحركة عن بعد .. او جمعية « سورات » .

تألفت الجمعية على يد البروفيسور جون نيهاردت مدرس اللغة الانكليزية في جامعة ميسوري .. هذا الرجل الذي كان يتمتع بشخصية جذابة ، وجد في نفسه اهتماما بالظواهر غير العادية وظل على هذه الحال لفترة طويلة من الزمن .

وكان البروفيسور صديقا مخلصا لزعيم من الهنود الحمر يدعى بلاك ايلك ونتيجة لذلك اصبح عضوا فخريا في قبيلة « أوغلالا سيو » .

كان افراد جمعية سورات ، وبعضهم يملك قدرات غير طبيعية يجتمعون مساء كل جمعة في منزل البروفيسور مما ادى الى نشوء علاقة وثيقة بين بعضهم البعض .

كانت التقنية التي استخدمتها جمعية سورات خاصة بها . كان الافراد يجتمعون حول طاولة عادية ويتحدثون في البداية بشكل مريح وبعيد عن التعقيد . وكان الجميع ينتقلون الى حالة التركيز على اشياء صغيرة وضعوها فوق الطاولة .. ثم بداوا يلاحظون انخفاضا في درجات الحرارة حول هذه الاشياء وبعد عدة اشهر بدات اشياء غير عادية تحدث في الغرفة .

بدأ الامر على شكل طرقات خفيفة كانت تسمع في انحاء متفرقة من الغرفة ، وفي بعض الاحيان خارجها ، وتوصل المجتمعون الى اتفاق للاتصال مع هذه الاصوات فوضعوا رموزا معينة مثل تخصيص طرقتين لكلمة — نعم — وثلاث طرقات لكلمة — لا — واصبح المجتمعون يسالون الاصوات والاصوات ترد عليهم بهذه الطريقة ثم نجحوا في احداث ظواهر أخرى مثل رفع الاشياء الصغيرة في الهواء .. وانتقلوا اخيرا الى رفع الاشياء الثقيلة وانزالها بدون ملامستها .

□ الطاولة ترتفع وحدها في الهواء

ونقص الدفاتر التي كان يستخدمها افراد الجمعية لوضع ملاحظاتهم والتي يحتفظ بها الدكتور جي.تي. ريتشارد ، وهو مصور الجمعية وحافظ ملفاتها ، بصور ومعلومات عن هذه الظواهر .

اطلق افراد المجموعة على القوة التي كانت تنتج هذه الاصوات والظواهر لقب « الوكالة » ومن التجارب الناجحة التي اجروها انهم كانوا يضعون في صندوق معدني قطعتين من النرد بعد أن يفرشوا ارض الصندوق بطبقة من البن المطحون .. بعد ذلك يطلب من « الوكالة » تحريك قطعة واحدة من القطعتين فقط .. وبان فعل كانت القطعة تترك اثارا تحركها على الارض المفروشة بالبن المطحون اما القطعة الثانية فكانت تبقى في محلها ، يستدل على ذلك من بقاء طبقة البن حولها على حالها . وفي بعض الاحيان كان يطلب من « الوكالة » احداث اثار مرئية على طبقة البن ، بحيث يظهر المعدن الذي صنع منه الصندوق .



□ النرد يتحرك في الصندوق تاركا الاثر في مسحوق البن

في عام ١٩٧٧ كرس الدكتور كوكس جهوده لدراسة نتائج تجارب مجموعة سورات ، وقام بمجموعة من الاختبارات الخاصة اقتنع بعدها أن تلك التجارب كانت صحيحة تماما .. ولكن مع وفاة البروفيسور نيهاردت في عام ١٩٧٣ تفرقت المجموعة وفقدت الاهتمام بهذه التجارب .

العالم كوكس والخوارق

اقلام ترتفع لتكتب من تلقاء نفسها وحلقات جلدية تتداخل وتفصل عن بعضها البعض ... وغير ذلك من الامور ... تلك كانت بعض منجزات جمعية « سورات » التي تحدثنا عنها سابقا . وقد كان لهذه الاعمال تبعات كثيرة .

النجاح الذي حققته هذه الجمعية دفع العالم النفسي ويليام كوكس الى اقامة مختبر مصغر له في مقر الجمعية بولاية ميسوري الامريكية في عام ١٩٧٧ . وكان أول مختبر عبارة عن صندوق صغير الحجم ، مثبتا على قاعدة خشبية بواسطة صفائح فولاذية وقفل معدني .

وضع كوكس عدة لعب داخل الصندوق لتعبث بها ما اطلقت عليه الجمعية اسم « الوكالة » . وقد حدثت اشياء غريبة داخل الصندوق ، اهمها دخول قطع جلدية مزركشة بالوان الهنود الحمر الى داخله بالرغم من كونه محكم الاقفال .

وتم بعد ذلك نقل اول مختبر مصغر الى منزل الدكتور ج — تي — ريتشاردز بولاية ميسوري حيث كان يعيش العالم كوكس ايضا . كان الدكتور ريتشاردز بمثابة مؤرخ الجمعية ، ومحورا للكثير من النشاطات غير العادية ، لكنه كان يعزو تلك النشاطات الى « عمل الارواح » وليس الى العقل الباطن . وقد جرت عدة ظواهر غير عادية في المختبر الاول ، وربما كان اهمها هو الذي جرى بحضور كوكس نفسه . ففي احدى المرات كان الصندوق يحتوي على ورقة بيضاء نظيفة وعلى قلم رصاص وعلى حبات فاصولياء مجففة ومدهونة بالابيض والازرق وعلى كاس صغيرة وعلى حلقات جلدية مربوطة باحكام باحدى نقاط الصندوق ، وعلى بكرات صغيرة حول سلك متين الطرفين وعلى اشياء اخرى صغيرة ومختلفة .

ووضع المختبر الصغير بحضور عدد من اصدقاء الدكتور ريتشاردز المهتمين فوق منضدة القهوة في غرفة الجلوس . ثم تم اطفاء الانوار وجلس الجميع في حالة انتظار وترقب . وفجأة سمعوا اصواتا صادرة من داخل الصندوق ، قال عنها العالم كوكس : انها صوت حبات الفاصولياء تتحرك داخل الصندوق . ثم خيم الصمت مرة اخرى حتى اضاءة النور . وتبين للمجموعة ان القفل ما زال محكما ، لكن بعض التبدلات المدهشة حدثت في الداخل . لقد اختفت احدى البكرات الست ، كما ان طرفي السلك التي كانت البكرات تنتشر حوله ، انثنيا بطريقة مختلفة . واكتشف افراد المجموعة ان ثلاثين حبة فاصوليا زرقاء قفزت الى الكاس ، كما وان الحلقات الجلدية انحلت عن بعضها البعض .

هذه النتائج تبدو للوهلة الاولى غير منطقية . ولهذا فقد تم وضع كاميرا خاصة داخل هذا المختبر الصغير ، والمختبرات الاخرى التي صنعت فيما بعد ، وتم وصل صاعق الكاميرا بالاشياء الموجودة داخل الصندوق بحيث أن تحرك الاشياء سيؤدي الى تصويرها وهي في وضع الحركة .

أول احداث مصورة تم الحصول عليها بهذه الطريقة اظهرت قلم الرصاص سابحا في الهواء . وتم فيما بعد تصوير القلم وهو يقوم بالكتابة من تلقاء نفسه داخل المختبر الصغير المحكم الاغلاق . وصور فيما بعد وهو يكتب اسم جون كينغ الذي كان يعتبر احد الوسطاء الروحيين الذين ارتبط اسمهم بتجارب المختبر المصغر . وفي ٤ يوليو ١٩٧٩ ، صور القلم وهو يكتب عبارة على ورقة خارج وامام المختبر . كانت حركة القلم سريعة بشكل غير عادي ، وقد قدر كوكس هذه السرعة بانها ضعف سرعة كتابته شخصيا .



□ اعضاء جمعية سورات يضعون أيديهم على طاولة صغيرة ارتفعت في الهواء بقدرة خارقة !

(يتبع)

في السباق إلى الأوسكار أسهم مايكل دوغلاس تتصاعد

النجاح بات اليوم من حصة مايكل دوغلاس .. فبعد دوره في فيلم — الجاذبية القاتلة — « فاينسل اتراكشن » حول الخيانة الزوجية ومخاطرها ها هو يسير في خطى واثقة على طريق الاوسكار بفضل دور بارع في — وول ستريت — التشويق المالي الذي وقعه المخرج أوليفر ستون وحيث يجسد شخصية — مهاجم — شيطاني من دون ضمير لا يمكن مقاومته .

وفيلم — وول ستريت — كما فيلم — جاذبية قاتلة — أصاب المجتمع الاميركي في العمق وفي الوقت المناسب. فهذا الفيلم الذي يدين ممارسات العالم المالي النيويوركي عرض على الشاشات الاميركية مباشرة بعد انهيار بورصة وول ستريت في تشرين الاول — اكتوبر الماضي وبعد عام على فضيحة بويسكي التي كشفت أمام الرأي العام سهولة استخدام معلومات تتوافر بسبب الوظيفة العامة في عمليات مالية خاصة .

ويروي — وول ستريت — قصة طموح صراف شاب في وول ستريت باد فوكس — تشارلي شين — يسعى الى جمع ثروة في سرعة ويلجأ بالتالي بفضل معلومات استقاها من والده — مارتن شين والد الممثل الحقيقي — الى أشهر رجال المال في مانهاتن غوردن جنكو — مايكل دوغلاس — الذي يحتضن الملايين ويشتري ويبيع الشركات الكبرى كمن يشتري ويبيع الخضار . وازاء حماسة باد يقرر جيكو توظيفه سرا .

وسريعا ما يقع باد تحت تأثير جنكو الشيطاني ويتحول لعبة بين يديه . وعلى رغم مخالفته القانون يمد باد رجل الاعمال المحنك بكل ما يتوافر لديه من معلومات حول وول ستريت يحصل عليها بحكم وظيفته المعلنة . لكن السينما الاميركية كعادتها لا تدع الشر يسيطر طويلا وما أن يكتشف باد انه هو أيضا ضحية خداع مستمر حتى يشعر بالندم في وقت تدرك فيه الشرطة ما يحصل من تجاوزات وتباشر تحقيقها لتنفجر الفضيحة ومعها انهيار الثروة وأحلام العظمة .

في كل هذا يلعب مايكل دوغلاس الممثل والمنتج دوراً متعدد الاوجه والالوان .. فهو مرح رقيق تارة وقاس من دون رحمة تارة اخرى .. شرير ومبتسم في آن .. أذهل ابن كيرك دوغلاس — فان غوغ الشاشة في العام ١٩٥٦ وسبارتاكوس في العام ١٩٦٠ — النقاد الاميركيين الذين رأوا في دوره هذا افضل اداء في حياته المهنية وسموه مرشحا لاوسكار أفضل ممثل .

واعترف مايكل دوغلاس بتسريحته الرومنطيقية ونظرته الحادة وابتسامته الجذابة في مؤتمر صحفي عقده أخيرا في باريس بان الشخصية التي يجسدها ليست غريبة عنه . وقال : كان ستون يبحث عن ممثل يعرف عالم الاعمال . واضاف : اذا كنت قد تمكنت من انتاج عدد من الافلام فذلك لا يعود خلافا للمظاهر لصورة الشاب اللطيف التي اوحي بها بل لانني اخفي وجها اخر . ومن أجل تصوير هذا الفيلم بالذات قمت بابحاث عدة في وول ستريت بمساعدة اصدقائي وانا أعرف الكثير من كبار المضاربين هناك لكنني استعنت ايضا بخبرتي الشخصية .. الا آن دوغلاس أضاف : الاكيد ان الدور تطلب ابتكارا وليس طبيعيا — .

وعلى رغم كونه رجل أعمال ومال لا يشعر مايكل دوغلاس بانجذاب نحو وول ستريت وهو يقول : لا. أحب شراء أسهم ولن أشتري منها ابدا .. افضل توظيف أموالي في السينما .



□ مايكل دوغلاس

اخبار فنية

فيلم تسجيلي للشعراوي

القاهرة — يجري حاليا تصوير فيلم تسجيلي عن حياة فضيلة الشيخ محمد متولي شعراوي منذ آن كان يتلقى العلم في القرية الى ان اصبح اكبر داعية للاسلام في العالم .

ويستعرض الفيلم ٣٠ دقيقة وهو من اخراج سعيد محمد مرزوق وتصوير عماد شريف .

الاتحاد الدولي لارشيفات الفيلم

بروسل — أرسل الاتحاد الدولي لارشيفات الفيلم الى ثمان من دول اوروبا الغربية والشرقية وهي المانيا الاتحادية وفرنسا وبريطانيا وايطاليا والسويد ويوغسلافيا والمانيا الشرقية وبلغاريا مذكرات للمساهمة في انشاء وتدعيم الارشيف القومي للسينما المصرية والذي تبلغ تكاليفه ستة ملايين جنيه مصري .

وستقام خلال شهر يوليو القادم أحتفالات بمناسبة اليوبيل الذهبي لانشاء الاتحاد اثناء انعقاد المؤتمر السنوي للدول الاعضاء بباريس بمشاركة عدد من الدول الاعضاء .

ابتدا الدرس في عجمان

قدمت فرقة الفنون الشعبية بامارة الشارقة في امارة عجمان مسرحية ابتدا الدرس يا خالد . وحضر عرض المسرحية مدير مكتب سمو حاكم عجمان الشيخ ماجد بن سعيد النعيمي وعدد من المسؤولين وجمهور كبير من هواة المسرح .

وقد عالجت المسرحية بشكل كوميدي بعض المواقف التربوية والسلوكية في حياة الطفل .

الميدالية الذهبية للرقص على الجليد

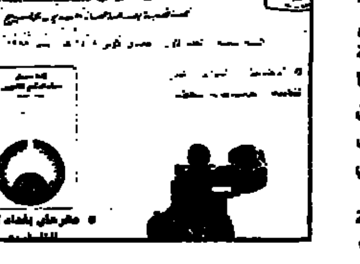
براغ — حصل ثنائي الرقص على الجليد السوفياتي ناتالي بستيمياتوفا واندريه بوكان على الميدالية الذهبية في مهرجان سباق الرقص على الجليد الذي اقيم مؤخرا في تشيكوسلوفاكيا واشتركت فيه كل من فرنسا والمانيا والارجنتين والولايات المتحدة الاميركية والاتحاد السوفياتي .

كما حصل المتسابقان الفرنسيان على الميدالية البرونزية وهي اول جائزة تحصل عليها فرنسا في هذا السباق منذ حصولها على الكاس الفضية في سنة ١٩٦٧ .

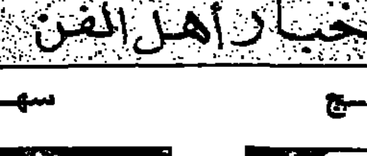
جديد مجلة جهاز تلفزيون الخليج العربي

صدر العدد الجديد من مجلة «جهاز تلفزيون الخليج» التي يصدرها جهاز تلفزيون الخليج العربي ، وهو العدد الاول للسنة الثامنة . ويتضمن العدد الجديد أخبارا تلفزيونية وجدول تبادل المتبعين وتقريراً عن مهرجان بغداد العالمي للتلفزيون وأبحاثا ودراسات عن أثر الفيديو على التلفزيون في منطقة الخليج والسياسة الاعلامية السعودية وتنمية المجتمع ، كما يتضمن العدد عرضا لكتاب تلفزيون المملكة العربية السعودية ومراحل تطوره ، اضافة لكتاب الخبر الاذاعي وفنونه وخصائصه .

كما يتضمن العديد من قائمة المؤتمرات والمهرجانات لعام ١٩٨٨ ومفكرة الاحداث .



□ صورة الغلاف



أخبار أهل الفن

برنامج



□ علي الريس

● المخرج علي الريس ، يقوم بمونتاج سهرة تلفزيونية بعنوان — وجها لوجه بعيدا عن الرياضة — أعدها وقدمها الزميل محمد المطيري ، وتتضمن الحلقة الاولى لقاء مع الشيخ فهد الاحمد والشيخ عيسى بن راشد الخليفة .

سهرة

□ سعاد عبدالله

● الفنانة سعاد عبدالله صورت المشاهد المتبقية من سهرة تلفزيونية بعنوان — الاختيار — كتبها طارق عثمان وأخرجها يوسف حمودة ، معها في السهرة احمد الصالح .

«مشاركة خليجية متميزة»

« الانباء » في مهرجان المسرح العربي في بغداد



□ د. حسن يعقوب العلي وقاسم محمد

كثرة المهرجانات ودورها في الارتفاع بالقدرة الفنية

الوفود الخليجية ، اوبمعنى ادق ، تلك التي تمثل دول مجلس التعاون الخليجي، كانت أول الفرق المسرحية التي وصلت الى العاصمة العراقية، حتى قبل ان يفتتح المهرجان بيومين ، حيث حملت طائرة الخطوط الجوية العراقية القادمة من الكويت يوم الاثنين الماضي ، وفودا تمثل ثلاث دول هي الكويت وقطر والبحرين ، وبعدهم وصلت فرق السعودية والامارات ، اضافة لاكبر مشاركة فنية تمثل نجوما من دول مجلس التعاون الخليجي ، وهي المرة الاولى التي يتواجد بها مثل هذا العدد الضخم من العناصر الفنية من هذه الدول دفعة واحدة ، وكأن بغداد من خلال مهرجانها المسرحي الاول، تقفز الى اقصى درجات التكامل ، وخصوصا على مستوى التنظيم والضيافة ، حيث تتحمل وزارة الثقافة والاعلام العراقية كافة تكلفة الاقامة والانتقال اضافة الى جملة التجهيزات الفنية لتقديم العروض .

بغداد — من عبد الستار ناجي :

والان ماذا عن المشاركة الخليجية في المهرجان ؟

— نتوقف في البداية امام المشاركة الكويتية ، وبشيء من العجالة ، لاننا رصدنا هذه المشاركة في رسالة سابقة — تضمنت مجموعة من الحوارات والاراء ، خصوصا من قبل عناصر مسرحية — احترفوا — التي تقدمها فرقة المسرح العربي على صالة مسرح الرشيد ، والمسرحية كما هو معروف من تأليف الكاتب العربي محفوظ عبد الرحمن واخراج فؤاد الشطي وبطولة كنعان حمد وسليمان الياسين وسعاد حسين وعبد الله السلمان وعدد اخر من عناصر الفرقة التي تتمتع بمكانة فنية مرموقة ، كيف لا ، وقد حققت هذه الفرقة ، وفي بغداد بالذات ، جائزة الابداع الكبرى ، في مهرجان بغداد المسرحي ، عن مسرحية — رحلة حنظلة — التي كتبها سعد الله ونوس واخرجها فؤاد الشطي ، الذي يعيد التجربة هذه المرة ، مع نص مسرحي ذي شحنة فكرية ، يختلف كليا عن طبيعة الاعمال التي قدمتها الفرقة ، والشطي من ذي قبل ، حيث اعتاد هذا الفنان ان يمزج بين الحس الثقافي والجانب الترفيهي ، وقد حقق أقصى درجات التكامل ، من خلال تجربته في مسرحية — حنظلة — . وها هو يعيد الكرة ، وفي اطار تجربة ذات قيمة فكرية ، إضافة لما تحمله من طرح صدامي الملامح ، يحمل الكثير من الاتهام ، ويتعامل مع الواقع من خلال رمزية متطورة .





□ سعاد حسين .

كما ان العمل ، يعيد للمسرح فنانة قديرة ، هي الفنانة سعاد حسين ، التي غابت عنه سنوات طويلة ، وها هي تعود ، اكثر حيوية ونضجا ، خصوصا وهي تتعامل مع شخصية تتحمل الثقل الاساسي للعمل الدرامي الذي تقدمه الفرقة .

اضافة لفرقة المسرح العربي ووفدها الفني والاعلامي ، فان الدعوة الرسمية من اللجنة المنظمة للمهرجان قد وجهت لعدد كبير من الفنانين الكويتيين من بينهم عبد الحسين عبد الرضا ومنصور المنصور ومحمد المنصور وخالد العبيد وسالم الفقعان وابراهيم الصلال واحمد مساعد وأحمد العدساني وعبد العزيز السريع ، وأيضا الكاتب خالد عبد اللطيف رمضان مدير ادارة المعاهد والفنون مدير مهرجان الخليج المسرحي المزمع آقامته في نهاية مارس المقبل في الكويت .

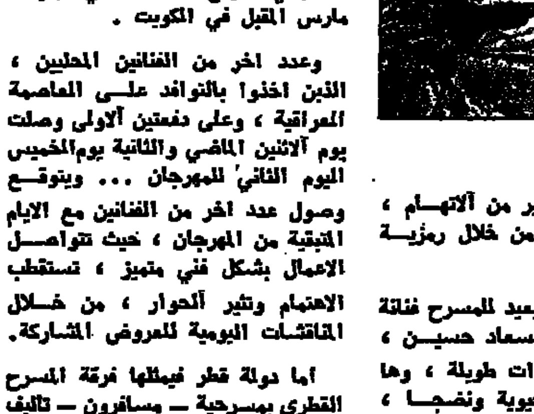
وعدد اخر من الفنانين المحليين ، الذين اخذوا بالتوافد على العاصمة العراقية ، وعلى دفعتين الاولى وصلت يوم الاثنين الماضي والثانية يوم الخميس اليوم الثاني للمهرجان ... ويتوقع وصول عدد اخر من الفنانين مع الايام المتبقية من المهرجان ، حيث تتواصل الاعمال بشكل فني متميز ، تستقطب الاهتمام وتثير الحوار ، من خلال المناقشات اليومية للعروض المشاركة.

اما دولة قطر فيمثلها فرقة المسرح القطري بمسرحية — مسافرون — تأليف واخراج صالح المناعي الذي يتعاون مع عناصر مسرحية شابة كانت قد قدمت عروضا لمسرح الشباب .



□ محمد المنصور .

اما دولة البحرين ، فحتى الان يمثلها مسرح اوال بمسرحية — السوق — التي يخرجها الفنان خليفة العريفي ، ويشارك عدد كبير من عناصر الفرقة ، التي تتمتع بتاريخ فني مليء بالانجازات والبصمات الفنية الواضحة ، خصوصا





□ ابراهيم الصلال .

□ خالد عبد اللطيف رمضان .

□ فؤاد الشطي .

في تحقيقها لعناصر الالتزام الفني وابتعادها عن هذيان المسرح التجاري الذي يطغى على عروض المسرح في العالم العربي .

وقد كان من المقرر أيضا ان يشارك مسرح الجزيرة بمسرحية — السيد — التي اخرجها وقام ببطولتها الفنان سعد الجزاف ، ومعه في المسرحية محمد الجزاف وابراهيم بحر . وهذا يتوقع ان تمثل البحرين في مهرجان الخليج المسرحي ، رغم انها كانت قد قدمت في الكويت من ذي قبل وحققت الكثير من الاهتمام ، على المستويين الفني والنقدي .

السعودية ، تعيد تقديم مسرحية — الجراد — التي قدمها ، صفوة من عناصر الوسط الفني في المملكة الشقيقة ، عن نص لابراهيم سعد اخرجه الفنان سمعان العاني ، وكانت هذه المسرحية قد حصدت اشادة هامة من قبل لجنة تحكيم اعمال الهواة في، مهرجان قرطاج المسرحي ، مما يشير على التطور الايجابي الذي تسير به الحركة الفنية والمسرحية بالذات في ظل الرعاية التي تحظى بها الحركة المسرحية من قبل الجهات الرسمية ، وعلى رأسها سمو الامير فيصل بن فهد الرئيس الاعلى لرعاية الشباب والرياضة .

المسرحية كما هو معروف من بطولة بكر الشدي وعدد اخر من العناصر المسرحية الشابة .

وتتواصل المشاركات الخليجية وتتعدد .

وأيضا يزدحم الحضور للتأكيد على الفعل التضامني للامة العربية ..

□ ويبقى ان نقول

— مزيد من الملتقيات .. لمزيد من الاحتكاك والتبادل والاستفادة ، من يغطي الاثر الايجابي المتميز في الارتفاع بمستوى الكوادر الفنية المسرحية في الوطن العربي .

وجهة نظر

انتشار

مرة اخرى نعود للوفد الكويتي المرحي الذي يمثل الكويت في مهرجان المسرح العبي ببغداد ... فقد تصور البعض ان مثل هذه الرحلة هي مجرد محطة للاسترخاء والنوم والمجالات ...

ولكن التجارب ، تؤكد عكس ذلك ، وهي انجازات واضة وجلية، ترد على جملة للفطالذي يدور حول طبيعة المشاركات ، خصوصا في ظل العدد الكبير من المشاركين ... ان ما يحققه الفنان الويتي من انتشار وحضور، يعتبر بصمة تضاف الى رصيد الفنان الكويتي .

نحن نعلم بأن عناصر مسرحية — احترفوا — لفرقة المسرح العربي يعدون على اصابع اليدين ، وقد يتساءل البعض ، اذن اذا هذا العدد اذي تجاوز الثمانين من ابرز عناصر الوسط الفني من فنانين وفنيين ونقاد وصحافيين واعلاميين ..

للرد على مثل هكذا تساؤل نقول :

المشاركة ، ليست مجرد عرض مسرحي ، انها معان ودلالات ،وهي ايضا حضور فاعل ،حيث يحتل الفنان الكويتي مكانة مرموقة عند الجماهير العراقية ، التي ترصد الفنن الكويتي وتعرفه من خلال اعماله المتميزة التي يقدمها من خلال المسرح والتلفزيون ... ولهذا تتي معادلة الانتشار الفي لعدد من الفنانين ، الذين يؤمنون بأن من اهم رسائل الفنان ، تجاوز الاطر المحلية الى الافاق الرحبة للانتشار الفني على الصعيد العربي .

وهذا ما يتحقق هذه الايام في بغداد ...

ثم هنالك الحوار والتواصل بين القدرات الفنية المبدعة ، مع ابرز صناع المسرح في الوطن العربي ، ومثل هكذا ملتقى كفيل ، بأن يحقق نسبا من الاحتكاك والاستفادة وايضا اجواء من الحوار والتبادل المشترك للاراء والمشاريع الفنية ... ولعل من ثمرات هذه الملتقيات اختيار الفنانين محمد المنصور وسليمان الياسين من الكويت للمشاركة في مسرحية يجري اتحاد الفنانين العرب الاعدد لانتاجها وهي من تأليف الكاتب المصري علي سالم واخراج التونسي المنصف السويسي وسيشارك في هذه التجربة عدد ضخم من ابرز نجوم الوطن العربي ...

انها معادلة الانتشار، التي تأخذ معاني ومفردات كثيرة ... مثل المساهمة في الندوات والمحاضرات .. وايضا رصد العروض اعلاميا وصحفيا ، ونقل نشاطاتها واخبارها الى عشاق المسرح في الكويت والوطن العربي ..

فهل بعد ذلك من دور ومعان للانتشار ...

وعلى المحبة نلتقي .

عبد الستار ناجي

« الخوف » خطوة أخرى على طريق السينما الكويتية

تجربة سينمائية محلية جديدة

بقلم : حسن عواره

في تجربته السينمائية الاولى يعترف ابراهيم المانع بأنه هاو للسينما ، وليس محترفا ، وعندما اعترف بذلك جاء اقترانه بعشقه للسينما ، لانها بالنسبة له وسيلته للتعبير عن شخصيته ، وفي « الخوف » العمل الذي حمل اسمه مؤلفا وكاتبا للسيناريو والحوار ومخرجاً ، بل وايضا مصورا . عشنا مع عمل جديد يمكن اعتباره خوضا في موقع شائك .. فاختيار موضوع نفسي ليس بالشيء السهل ، لانه يتضمن عدة زوايا نفسية ويكثر فيه الصراع .. ومن هنا يكون العمل دراميا بالدرجة الاولى .

.. و « الخوف » للفنان الهاوي ابراهيم المانع يمكن اعتباره خطوة جديدة ومقبولة الى حد كبير على طريق السينما المحلية ، فهو ليس أول من يخوض تجربة سينمائية ولن يكون الاخير .. لكن الظروف التي عمل خلالها ابراهيم المانع ، وصعوبة خلق صناعة سينمائية — محليا — تجعلنا نقف الى جانبه في تجربته ، ونحسبها — أي التجربة — نقطة لصالحه .

الخوف

وابراهيم المانع عندما يقدم عمله السينمائي فانه يشارك معه مجموعة كبيرة من هواة الفن السابع أيضا ، ولذلك فان عملا لا يستغرق عرضه ٢٤ دقيقة ، شارك فيه نحو من ٢٠ فردا بين ممثل ومصور ومساعد ومونتير وماكياج واضاءة وتحميض وغير ذلك ، وعندما يختار ابراهيم المانع « الخوف » كمادة درامية في فيلمه ، فانه قد يقصد بهذا الخوف تجربة ذاتية ، وليس أدل على ذلك من اختياره لمجموعة من الشباب : فيصل ، وليد ، خالد ، سعد .. الخ وهؤلاء يعيشون حياتهم ما بين شراء السيارات واقتنائها ، واللعب بالورق في الديوانية ، وهناك خلط واضح ما بين الخوف والجبن . فاذا درسنا شخصية بطل القصة وهو سالم — محمد الرشيد — نجد أن الخوف الذي يلازمه لا يفسره كونه وحيدا لوالديه ، وأن عيشته رغدة ، ويملك سيارة مرسيدس ، بل ويرتبط عاطفيا بصديقة له هي منى — منى عيسى — لكن الخوف هنا يعني الخجل والحياء ، فهو انسان صادق مع نفسه ومع « ربعه » والا ما كان الاصدقاء قد اتخذوه وسيلة لاضحاكهم ، ثم انه انسان يملك التصرف السليم الواعي.

وابراهيم المانع يملك الحس الفني، وهو اداة مهمة من ادوات العمل الفني ، يصقلها ويزيدها التجارب المتكررة ، وعندما يخرج المخرج بعد اكثر من ثلاث سنوات بهذه الدقائق من العرض السينمائي فان مقولتنا بأنه العمل السينمائي المحلي ليس بالشيء الهين ، مقولة صحيحة .

وابراهيم المانع بامكاناته التي قدمها بعد من عشاق السينما لانه لم يدرسها ولم ينهل من علومها المتعددة ، بل انه يقتحمها بهواية صرفة .. ومع ذلك فان الصورة الماثلة امامنا في عمله الاول — وبرغم تحفظات عديدة بشأنها — تبقى صورة حسنة ، لانه خاض التجربة مع « الخوف » دون خوف ، والدليل على ذلك أن عمله السينمائي الذي صوره — ١٦ مللي — وحقق به أمنية عمره يحمل فكرا جريئا ، وموضوعا جيدا على الرغم من صعوبة تنفيذه خلال هذه الفترة الزمنية القصيرة .

فحالات الصراع مع النفس ، وتسليط الضوء عليها ، كانت تحتاج الى توضيح كامل لكافة الظروف التي يعيشها سالم .. ولم الخوف وممن ؟ هنا كان من الممكن أن نسترجع بـ « الفلاش باك » بعض الاحداث التي تتواءم وترتبط بهذا الشعور ، فاذا كان اللقاء الذى تم بين سالم ومنى أوضح شيئا ما فان الخوف من الغريب يبدو غريبا لان وجود هذا الشخص .. هكذا تم بما نطلق عليه «عن طريق الصدفة » .

ملاحظات على التجربة

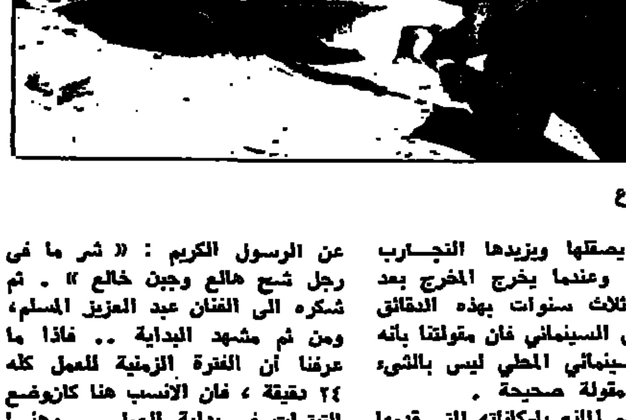
● اختار المخرج في بداية « الخوف » أن يبدأه بمشهد اوليكون هو المنطق الذى به يقدم عمله السينمائي ، ولذلك فانه نزل بتيترات « الخوف » بعد الاستناد الى حديث عن الرسول الكريم : « شر ما في رجل شح هالع وجبن خالع » . ثم شكره الى الفنان عبد العزيز المسلم، ومن ثم مشهد البداية .. فاذا ما عرفنا أن الفترة الزمنية للعمل كله ٢٤ دقيقة ، فان الانسب هنا كان وضع التيترات في بداية العمل .. وهنا ايضا وقفة عندما نزل باسم محمد الرشيد دون آن يحدده هل هو بطل العمل أم منتجه مثلا .. وفي مثل هذه التجارب فان الصحيح أن ينسب الى كل ممثل الدور الذى قدمه حتى يمكن أن نقول من قام بدور وليد او خالد او سعد او صالح .. وهكذا . صحيح اننا عرفنا منى عيسى لانها الفتاة الوحيدة ، والطفلة فاطمة الرشيد لنفس السبب .

● اختيار المواقع والزوايا كان موفقا في غالبية العمل ، وان كنا ناخذ على بعض « التقطيع » واختيار الموسيقى التصويرية ، فاذا كان المخرج قد استغل بذكاء فيلم « طائر على الطريق » وصوت فردوس عبد الحميد وأحمد زكي في حوار بينهما ، وضمنها الموسيقى المصاحبة للفيلم ، فانه بذلك أكد لنا أن «الربع» في الديوانية يشاهدون أحد الافلام عن طريق الفيديو بينما هم يلعبون الورق ، اذا كان ذلك قد حدث بصورة واقعية .. فلماذا تأخرت الموسيقى عندما نزلت تيترات « الخوف » بعد المشهد الاولي ، لقد كان يجب في مثل هذه الحالة أن يتزامن الرتم الموسيقي مع نزول اسم بطل «الخوف» اي بمجرد كتابة محمد الرشيد .

● الصراع الذى تم بين سالم والغريب ، كان ضعيفا ، خاصة الحركة المقابلة من الغريب .. عندما كان يريد سالم الهروب . والغريب يشده من قدمه . كان ينقص هذه اللقطة « الاكشن » لانها تصور اقصى حالات الصراع .

● يبقى أن نذكر أن العمل في مجمله يأتي مقبولا ، ويبشر بمستقبل جيد للمشاركين في العمل .

.. بقي أن نذكر أنه جدير بكافة الجهات التي يعنيها تقديم سينما محلية أن تمد يدها الى مثل هؤلاء ، تمنحهم الثقة والدعم ، لانه ما من شك في أن نجاح مثل هذه التجارب يرجع بالدرجة الاولى الى خلق سينما واعية تحمل اسم الكويت .

□ الصراع



□ منى عيسى



□ الممثل محمد الرشيد




□ المخرج ابراهيم المانع

« الدكتور زعتر » في الكويت

□ هالة فاخر

تعرض في الكويت في شهر مارس المقبل مسرحية «الدكتور زعتر» التي يقدمها المسرح الكوميدي المصري لمدة أربعة أيام . المسرحية من بطولة الفنان محمد عوض والفنانة هالة فاخر وتأليف يسرى الجندي والاخراج السيد راضي .

فرقة السمندل في الكويت

تصل فرقة السمندل السودانية يوم ٢٠ فبراير الجاري الى الكويت ،لتقدم عروضها مشاركة منها لدولة الكويت أفراحها في عيدها الوطني ، وتقود الفرقة الفنانة حنان النيل وحيدر محمد عثمان برفقة ثلاثة عشر عازفا وعازفة تحت اشراف المخرج صلاح مزمل ، وكانت الفرقة قد قدمت عروضها في دولة الامارات المتحدة ودولة قطر في جولة خليجية تحت شعار أحياء مهرجان الابداع الفني السوداني .



القاهرة ــ مكتب الانباء

كتبت فاطمة محمــــد :

التقيا من خلال العمل بفرق التليفزيون المسرحية العديدة والتي وصل عددها الى عشر فــرق في تلــك الوقت ، اذ جمعهما العمل في اكثر مــن مسرحية .. مسرحية حـادث القطار من اقتباس الفنــان الراحل سليمان نجيب واخراج الفنان الكبير محمد توفيق اطال الله في عمره ، وايضا فــي مسرحيات مطرب العواطــف واصل وصورة للمخرج الفنان عبد المنعم مدبولي والعبيــط تاليف رشاد عثمان واخـراج عبد المنعم مدبولي ايضا ومــن خلال التعاون الفني الذي جمع بين افكارهما والتقت وجهـات نظرهما . ولم تمر فترة طويلة حتى اصبح بينهما كلام واحاديث ومناقشات مستمرة ، ونمــا بداخل كل منهما شيء خفي لــم يبح به احد للاخر .. انه الحب الذي ربط بين قلبيهمــا واثمر زواجا ناجحا بين فنانين ناجحين هما حسن مصطفى وميمــي جمال .. ويعود الفنان الزوج حسن مصطفى لذاكرته ليقــول ان كيوبيد الحب هو الذي رمى قلبينا المرهفين بسهامه ، وكانت لهفة اللقاء بيننا تترجم هــذا الحب ، والتقينا داخل المسرح اولا ثم خارج دائرة العمــل وكان اول لقاء لنــا في مسرح سيد درويش بالاسكندرية عام ١٩٥٦ وفيه باح كل منا للاخــر بما في قلبه ، وبما يكنه للطــرف الاخر من حب حقيقي وكانــت ارادة الله سبحانه وتعالــى وتوفيقه تحرس هذا الحــب الشريف وترعاه حتى توجــه بالزواج ..

ويدور بين الانباء والزوجين الفنانين العاشقين هذا الحوار الفني الخفيف ..

حسن مصطفى وميمي جمال
حبّ على خشبة المسرح وفي الحياة

ونسال ويجيب الفنان حسن مصطفى

□ هل تفضل الحب قبل الزواج ام بعد الزواج ؟

ــ من خلال تجربتي الشخصية الحب اولا ثم الزواج ثانيا فقد احببت ميمي ثم تزوجتها وزواجنا والحمد لله زواج ناجح حتى الآن فالحب في نظــري اساس كل شيء في الحياة .

□ ميمي فنانة ناجحة فهل هي زوجــة ناجحة ايضا ؟

ــ بالرغم من أن ميمي تلقت دراستها في المدارس الفرنسية ، الا انها كانت مؤهلة للزواج واجادة اعمال البيت ، وقد وفقت والحمد لله في أن اهيىء لها المودة والتفاهم . وخلق الله التفــاهم القادر على اذابة الجليد في شتاء الحياة الطويل ، ونجحت ميمي في أن تكــون ست بيت وأم زوجة بالاضافة الى كونها فنانة مسرح وسينما وتلفزيون من الدرجة الممتازة .

□ ماذا اضافت ميمي بعد الزواج ؟

ــ منذ الزواج وهي دائما تخفف عني الهموم والمشاكل وما اكثرها ! ... تشاركني مشاكل العمل رغم مشاكلها واعبائها التي تنوء هي بحملها ... وتساعدني في مراجعة استيعابي لادواري الفنية ، ولا انكر رايها واقتراحاتهــا بالنسبة لاي عمل أقوم به ، وهــذا يرجع الى ماتمثله ميمي في حياتي ..

□ وماذا عن لغة التفاهم بينكما بعيدا عن الفن واضوائه ؟

ــ داخل المنزل حيث الدفء والحب نعمل بالقول المأثور « كل ميسر لما خلق له » .. فالرجل مسؤول عــن زوجته واولاده ، وعن كل متطلبــات البيت .. والمراة هي ملكــة البيــت والزوجة الحنون والام الرؤوم التــي تربي وترعى فلذات الاكباد ..

وتتدخل ميمي جمال في الحوار الدائر وتقول هذا صحيح .. فزوجي ــ حسن مصطفى ــ رجل حضاري متقدم متجاوب خارج المنزل اما داخله فهو الرجــل والزوج الشرقي الاصيل .. يرعــى زوجته ولايسالها عما تحصل عليه لقاء عملها الفني وهو صديق لبناته يعرف ما تكنه قلوبهن الشابة والصغيرة ويتابع اخبارهن ويلبي دائما متطلباتهن ... باختصار هو الرجل الذي تسعى اليه المراة في كل العصور ..

□ بعد أن صرح لك حسن مصطفى بحبه ماذا قدم لك ؟

ــ الدبلة والاسورة .

□ وماذا قدمت له ؟

ــ سلسلة يتوجها مصحف يحمــل آيات الله الكريمة .

□ واسال الفنان حسن مصطفى عــن بناته فيقول :

ــ نجلاء ونوره وهما توامان ، وهما موفقتان في حياتهما الدراسية والحمدلله اذ هما على ابواب الجامعة بعد أن يحصلا على الثانوية العامة هذا العام ان شاء الله .. أما سميه فهي ابنتي من الزوجة السابقة وقد حصلت على ليسانس الاداب قسم الفلســفة وعلم النفس هذا العام ولم تعمل بعد ..

□ وهل تفضل ان يعمل بناتك او احداهن في المجال الفني ؟

ــ لا أتمنى لهن العمل في مجــال الفن لما فيه من ارهاق وتوتر ، واتمنى لهن التوفيق في أي مجال اخر بعيــد من الفــن ..

□ وأي الاكلات تفضل ؟

ــ زمان كنت أدخل مسابقات فــي الاكل وكنت أفوز على جميع المتسابقين وكنت معروفا بين الجميع بتذوق الطعام .. ولكن منذ سنتين تغير كل شــيء انظم وجباتي بما يتناسب وســني ، ولكني حتى الان افضل اكلات السمك الشهي ومن الممكن أن أعيش طوال اليوم على السمك رغم انني لست بحراويا اي لست من أهل بحري ..

□ وهل تجيد الفنانة ميمي طهي الاسماك؟

ــ هي تجيد فن طهي الاســماك بانواعها المختلفة ، ولكنها تتفوق فــي طهي « الفراخ والحمام وانــواع الكشك المختلفة والشهية » ..

□ دعنا نتحدث عن المسرح .. ماهي أهم المسرحيات التي لاقت نجــاحا جماهيريا كبيرا في رأيك ؟

ــ من أحسن عروض فرقة المتحدين منذ أن نشات عام ٦٥ والتي اشتركت فيها مسرحية سيدتي الجميلة وهــي الرواية الاستعراضية الغنائية بالمفهوم الكامل بالاضافة الى كونها عرضــا اكاديميا شعبيا توفرت له كافة عناصر ومقومات نجاحه ، وايضا حواء الساعة ١٢ ، ومدرسة المشاغبين ، والعيال كبرت . ومن المسرحيات التي لاقــت نجاحا كبيرا رغم كل ظنوني مدرســة المشاغبين وكنت اظنها لاتصلح الا ان تكون رواية صيفية فقط .. وكنت قد غبت عن المسرح لثماني سنوات بسبب النصوص الهابطة التي كانت تعرض علي الى أن اعادنا ــ أنا وزوجتي ــ احمد الابياري الى خشبة المســرح ثانية لتمثيل « خذ الفلوس واجري » .. اخراج السيد راضي ، وبالاشتراك مع نجاح الموجي والقلماوي ود. عادل هاشم والتي تعرض مشاكل المجتمــع الحالي من خلال الكوميديا على مسرح الريحاني .. أما عن مشكلة المســرح سواء كان عاما او خاصا فتتمثل في عدم مواكبته لحضارة اوروبا بسبب ضــعف الامكانات المسرحية وعدم توافر صالات مناسبة للعرض ومنافســة جهــازي التلفزيون والفيديو للمسرح مما حــدا بممثلي المسرح للعمل بالتلفزيون .

وتتدخل ميمي جمال قائلة :

انه لابد ان يعالج المسرح واقعنــا المصري بنصوص مصــرية خالصــة لا بنصوص مترجمة من الادب العالمي البعيد عن اصالتنا وميمي جمال كانت قد عملت في مسرحية مدرسة المشاغبين بدلا من الفنانة سهير البابلي اثنــاء سفرها للعلاج في لندن ، وبدلا من الفنانة ليلى طاهر في مسرحية « سنة مــع الشغل اللذيذ » لارتباطها بالعمل في بيروت .

□ وماذا قدمت من اعمال سينمائية ؟

ــ عملت في السكاكيني ، وانتحار صاحب الشقة ، وسفاح كرموز ، وبنات حارتنا والكماشة اما حسن مصطفى فقد عمل في فيلم البوسطجي من اخراج حسين كمال وبمبه كشر اخر افلام حسن الامام وغيرها من الافلام التي لا انكرها الان ..

غــداً

مــع يحيــى الفخراني واسرته

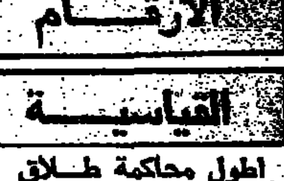

□ زواج بعد حب



□ على المسرح في اكثر من عمل



□ ميمي جمال بين ابنتيها التوام نجلاء ونورة .



اطول محاكمة طــلاق

□ اطول محاكمة طــلاق فــي بريطانيا استغرقت ٢٨ يومــا ، حيث صدر في نهايتها وبالتحديد في ١٩ مارس ١٩٦٢ ، الحكــم لصالح الفريد جورج بــويــد غيبونز ضد زوجتــه دورثــي لارتكابها جريمة الخيانة الزوجية مع جون هالبرين من نيويورك .

اسرع مبيعات اسطوانة

□ اسرع الاسطوانات مبيعا في العالم كله هي اسطوانــة « جون كنيدي ... للذكرى » التي سجلت في ٢٢ نــوفمبــر ١٩٦٣ ، أي يوم اغتيال الرئيس كنيدي ، وبيع منها ...ر...ر٤ نسخة بسعر ٩٩ سنتا للنسخة الواحدة خلال ستة ايام فقط . اما اســرع الاسطــوانــات البريطانية مبيعا فهي اسطوانة « البيتلز » التي بيــع منهــا مليونا نسخة في الاسبوع الاول لاصدارها في عام ١٩٦٨ . ويقال ان ريتشارد كلايدرمان المولــود في عام ١٩٥٤ في فرنسا ، باع ٢٥ مليون اسطوانــة خــلال ثلاث سنوات .

اكثر عــدد القــاب فــي المصارعــة

اكثر عدد القاب بريطانية في المصارعة هي عشرة القاب فاز بها مصارع الوزن الثقيل كينيث الان ريتشموند المولود في ١٠ يوليو ١٩٢٦ ، وذلك فيما بين عامي ١٩٤٩ و١٩٦٠ . امــا أطول فترة فاز فيها انســان بلقب بطل انكلترا فقد بلغــت ٢٤ عاما وسجلها جورج ماكنزي: ١٨٩٠ ــ ١٩٥٧ فيما بين عامي ١٩٠٩ و١٩٣٣ . وتجــدر الاشارة الى ان ماكنزي مثل بريطانيا في خمسة العــاب اولمبية متتابعة من ١٩٠٨ وحتى ١٩٢٨ .

اطــول مسافــة تزحلق علــى المــاء

□ اطول مسافة يقطعها انسان متزحلقا على الماء بلغت ٢٠٩٩٫٧ كلم وسجلها ويل كوفي فيما بين ١٨ ــ ١٩ فبراير ١٩٨٤ فــوق بحيرة جيكابو في نيوزيلندة .

علوم

لقاح ضــد التهــاب السحايــا الدقيقــة

واشنطن ــ « و.ا.خ » : وافقت دائرة الاغذية والعقاقير الاميركية على اســتخدام عقار جديد في مكافحة نوع شائع من انواع التهاب الســحايا الدقيقة .

اهمية اللقاح الجديد انه يقي صغار الاطفال من هذا المرض بشكل افضل من اللقاحات المســتخدمة حاليا لهذه الغاية .

والتهاب السحايا الدقيق هو مرض يصيب الشيح المحيط باثنين من اهم الاجزاء فى الجهاز العصبي المركزي هما المخ والحبل الشوكي .

ويصيب هذا المرض معظم الاطفال الصغار فى شكل بكتيريا تدعى الانفلونزا الدموية فئة باء يمكن ان تلحق الاذى بالحنجرة ايضا اذ تتورم الى درجة تعيق عملية التنفس .

وقد انتجت عدة لقاحات للوقاية من مرض التهاب السحايا الدقيقة ولكن التقارير التى قدمت فى المؤتمر الطبي الذى عقد فى شهر اكتوبر الماضي اظهرت أن لها فوائد فى بعض انحاء الولايات المتحدة دون أن تظهر فوائدها فى اماكن اخرى .

يدعى اللقــاح الجديد باسم اللقــاح الدموي المقارن من فئة باء ويعرف بالانجليزية « هايموفيلس بي كروزنت » وهو مصنوع من بكتيريا دموية غير ضارة .

ويعتقد الباحثون ان هذا اللقاح الجديد يزيد من انتاج الاجسام المضادة فى الجسم البشري .

وقال المسؤولون فى وزارة الصحة الاميركية ان هذا اللقاح يجب أن يفيد فى وقاية الاطفال الذين تتراوح اعمارهم بين ١٨ شهرا و ٥ سنوات .

الليــزر لعــلاج انســداد الشرايين

واشنطن ــ « و.ا.خ » : تمكن الاطباء فى كندا من استخدام اشعة الليزر بنجاح فى القضــاء على انسداد فى شريان احد المرضى وتامين وصول الدم الى القلب دون اجراء عملية التحويل الفرعي المعروفة باسم فايتس .

وأجرى العملية الدكتور ولبيرت كيول من معهد القــلب فى اوتاوا وقال ان شريان المــريض كان مسدودا تماما .

والمعروف أن اشعة ليزر تستخدم عادة فى مثل هذا المجال لفتح انسداد فى شرايين الساقين واعضاء الجسم الاخرى ولكن هذه اول مرة تستخدم فيهــا اشعة الليزر افتح انسداد فى شريان القلب .

ويامل العلماء فى أن تؤدي هذه الطريقــة الى الاستغناء عن عمليات التحويل الفرعي فى المستقبل وهى العمليات الجراحية التى تقتضى من الجراح سحب احد الاوعية الدموية من ساق المريض او جسمه وزرعه فى الصدر لتمكين انتقال الدم الى القلب عن غير طريق الشريان المسدود .

استخدم الدكتور كيول فى طريقته الجديدة اشعة الليزر المعروفة باسم « اكسايمر » او اشعة الليزر الباردة لان اشعتها لا تحدث حرارة وبالتالي لا تسبب عطــلا .

وقال الدكتور كيول أن الاشعة الباردة هذه قادرة على تنظيف الشريان من الانسداد ويمكن استخدامها بدلا من الطرق التقليدية التى يمكن ان تفتح القسم الداخلي للاوعية الدموية المسدودة .

وقال الدكتور كلود نونفا رئيس المعهد الاميركي لامراض القلب والرئة والدم أن استخدام اشــعة الليزر فى فتح انسداد الشريان ليس عملية سهلة بسبب صغر حجم شرايين القلب وعدم اســتقامتها وتحركها بشكل متواصل .

مسابقة الانباء الفنيّة
عشرة دنانير يوميًا لاسم الفيلم

يعدها : حسن عواره

□ انت على موعد معنا يوميا ــ وكمــا تعودت في مناسبات سابقة ــ مع مسابقة « الانباء » الفنية .. حيث نستضيف كل يوم صورة لاحد الافلام السينمائيــة .. ونقدم لك بعض المعلومات الفنية عنــه وعن ابطاله ، وسنة انتاجه وفريق العمل الفني . وعليك معرفة اسم الفيلم مــن واقع هذه المعلومات والصورة .

□ مطلوب منــك ، عزيزي القــارىء ، متابعة المسابقة يوميا .. والمشاركة في الحل بملء الكوبون المرفق ، وارسالــه خلال عشرة ايام من تاريخ نشر الصورة . حيث لا يلتفت لاية ردود ترد بعد هــذه المهلة وغير مرفقة بالكوبون .

□ سيتم اختيار الفائز لكل يوم بالقرعــة من بين أصحاب الحلول الصحيحة ، ويمنح صاحب الحل الصحيح عشرة دنانير .

□ يمكنك ، عزيزي القارىء ، أن تشترك في اكثر من مسابقة لتفوز اكثر من مرة ، حيث تعد مسابقة كل يوم .. بمثابة مسابقة مستقلة ، كذلك يمكنك المشاركة باي عــدد من الكوبونات يوميا حيث تزيد فرصتــك بالفوز ــ بالقرعة ــ ان توصلت للحــل الصحيح .

□ يجب تدوين رقم الكوبون على المظروف من الخارج .

□ ترسل الحلول الى العنوان التالي :

جريدة الانباء ــ الشويخ

ص.ب : ٢٣٩١٥

الرمز البريدي 13100

مسابقة الانباء الفنية

كوبون رقم (....)

□ يوسي تساعد فاروق الفيشاوي فى حلاقة ذقنه فى لقطة من الفيلم .

● اللقطة لاحد افلام عام ١٩٨٧ ومع يوسي وفاروق الفيشاوي ، يشارك فى بطولة الفيلم سعيد صالح والهام شاهين وعماد محــرم ومريم فخر الدين وحسن حسني والمنتصر بالله وعزيزة حلمي وصلاح نظمي .

● تدور أحداث الفيلم حول اتهــام حدث ضد بطلة الفيلم لم تجد من يقف معها حتى المحامي الذى سبق واختارها لتكون شريكة عمره ، وبعد أن تبين الخطأ ، وظهر الحق بوضوح حاول المحامي ان يصــحح هذا الخطأ . لكن يوسي اختارت سعيد صالح الذى وقف معها حتى ثبتت براءتها .

● القصة لمحمد رجب ، والســيناريو والحوار لشريف المنباوي ، والموسـيقى التصويرية لحسن ابو السعود ، والتصوير اداره الحــاج وحيد فريد ، والمونتــاج للمونتير المهندس حسين عفيفي .

● اسم الفيلم مكون من ثلاث كلمات ، واخرجه حسن سيف الدين .

كوبون مسابقة الانباء الفنيّة "٣٩"

الاســم : ____________

العنـوان : ____________

اسم الفيلم : ____________

١٢/٢/١٩٨٨

نتيجة المسابقة الفنية رقم "٢١"

اسـم الفيلـم : ضحيــة حــب

● فى المسابقة الفنية رقم ٢١ اشترك فى حل المسابقة ١٨٣٢ قارئا توصل ١١١٥ فى الوصول الى اســم الفيلم ، وباجراء القرعة فاز بالجائزة النقدية وقدرها ١٠ دنانير :

ــ القارئة : لطيفة علي احمد الكندري

الصليبية ــ قطعة ٩ ــ شارع ١٦ منزل ٤٠٨ .

● مبروك للقارئة الفــائزة ، مع حظ سعيد للاخوة القراء فى السحب التالي.

غدا ان شاء الله ، اعلان فوز جديد مع المسابقة التالية .

● على الاخوة الفائزين فى المسابقة الفنية داخل الــكويت ، مراجعة الادارة المالية بمبنى الجريدة بالشــويخ خلال اوقات الدوام .


□ لبلبة والطفل وسام حمدي فى لقطة من فيلم « ضحية حب » اخراج نبوي مجلان .

٢ مارس آخر موعد للاشتراك في المسابقة

تواصل « الانباء الرياضية » اليوم نشر كوبون وشروط مسابقتها الخاصة بدورة كاس الخليج العربي التاسعة لكرة القدم ، والتي تنطلق في الرياض يوم ٢ مارس ١٩٨٨ .. ويجد القارىء الى جوار هذا الجوائز التي اعدتها « الانباء » للقراء الفائزين .. يستمر نشر كوبون المسابقة حتى عدد يوم ٢ مارس ١٩٨٨ ، على أن يسلم باليد لمقر الجريدة بالشويخ حتى مساء ٢ مارس ، او يرسل بالبريد بختم يوم ٢ مارس على الاكثر ، سواء من داخل الكويت أو خارجها .

□ لن تقبل اية اجابات غير مسجلة على الكوبون الذي ينشر يوميا في « الانبـاء » .

□ يمكن لكل قارىء المشاركة باي عدد يراه من الكوبونات ، واي عدد من الكوبونات يحوي الاجابات الصحيحة لشخص واحد سوف يدخل السحب ، وذلك في حالة زيادة عدد الكوبونات التي تحمل الاجابات الصحيحة عن عدد الجوائز الاجمالي .

□ ترسل الخطابات بالبريد على العنوان التالي : جريدة « الانباء » صندوق بريد ٢٣٩١٥ الصفاة ، رمز بريدي (13100) ويكتب على المظروف بخط واضح « مسابقة دورة الخليج التاسعة » .

□ كل سؤال من الاسئلة الخمسة له ٢٠ درجة ، وبالنسبة للاسئلة المطلوب لها اجابة بالارقام ، تنقص درجة واحدة مقابل كل خطا واحد ، بمعنى لو آن الفريق الفائز جمع ١٠ نقاط ، وكتب متسابق انه سيجمع ٩ نقاط أو ١١ نقطة ، فانه يحصل على ١٩ من ٢٠ .

□ في حالة اقامة مباراة فاصلة ، تضاف النقاط والاهداف لرصيد الفريق الفائز واللاعب الهداف .

□ بعد انتهاء الدورة يجري فرز الاجابات ، ثم نعلن عن سحب علني على الجوائز ، يمكن للقراء المشاركة فيه .

مع أطيب الامنيات للقراء الاعزاء بالتوفيق ، وعهد ان نكون دائما ملبين لطلباتهم ورغباتهم كما اعتدنا .

« القسم الرياضي »

مسابقة « الانبـاء » لدورة الخليـج (٩)

● الفـريق الفـائز : ____________
● عدد النقاط التي يجمعها : ____________
● الفريق الثاني بالترتيب : ____________
● اللاعب هـداف الدورة : ____________
● عدد الاهداف التي يسجلها : ____________
□ اسـم المشـترك : ____________
□ عنـــوانه : ____________

آخـر موعـد لاسـتلام ارسـال الكوبون يوم ٢ مـارس ٨٨

تشكيل منتخب مصر سيكون بعيداً عن المجاملات جولة خليجية للمنتخب العسكري خلال مارس المقبل

القاهرة — الانباء :

□ اليوم تحسم مشكلة طاهر ابو زيد مع المنتخب الكروي .. تم الاتفاق على تشكيل لجنة طبية من د. خطاب عمر خطاب المدير الاداري للمنتخب والعقيد طبيب أشرف الالفي والدكتور محمد ابو العلا الذي أشرف على علاج طاهر ابو زيد خلال فترة الاصابة لتقرير مدى لياقته ونوعية التدريبات المطلوبة لاعداده .. تجري اليوم التجربة الاخيرة لاختيار الـ ٢٢ لاعبا استعدادا لدخول المعسكر غدا .. المنتخب يضم حاليا ٢٨ لاعبا بعد انضمام علي شحاتة للصفوف مهاجمي بور سعيد أبو الدهب وطارق سليمان وانضمام احمد شوبير حارس المرمى .

□ احمد رفعت ادلى بتصريحات صحفية ردا على الحملة التي بدأت تظهر بين جماهير الكرة من أنه يقف ضد عودة طاهر لصفوف المنتخب قال فيها : انا لا اريد آن اطيل في الحديث عن هذا الموضوع ولكني اؤكد ان طاهر أبو زيد من افضل لاعبي افريقيا وليس في مصر فقط .. ولو كان طاهر أبو زيد جاهزا ورفضت ضمه للمنتخب فساكون مدربا مجنونا .. لكن طاهر غير جاهز وناديه لا يشركه في مبارياته .. وطالما تحدثنا عن انضباط المنتخب وعدم المجاملات وبدأنا في تنفيذ ذلك يحاول البعض اثارة الجماهير علينا ..وأكرر اننا نحترم ونقدر طاهر كلاعب ولكنه ليس سليما فماذا نفعل ؟.

وعن مران أمس قال احمد رفعت : ان كل اللاعبين أدوا التدريب بصورة جدية .. لم يبخل أي لاعب بجهد وظهروا جميعا بمستوى عال ومطمئن.. ومستوى اللاعب هو الفيصل .. لن ننظر للاسماء مطلقا ومن الممكن ان يخرج من قائمة الـ ٢٢ بعض اللاعبين المعروفين اذا وضح منهم اي تهاون أو تراخ .. وقد أعطى الجهاز الفني لعلي شحاتة الفرصة كاملة لاثبات وجوده وسلامته .. اذا لم تثبت سلامته فسيستبدل بلاعب اخر .

□ قبل نهاية المران اصيب حسام حسن بشد عضلي في الساق اليسرى .. اعتقد في البداية انه تمزق نظرا للالم الشديد الذي صاحب الاصابة.

المران اشتمل على تدريبات الاحماء ثم الجري في مجموعات وتدريبات خفيفة بالكرة وتقسيمة بين اربعة فرق كل فريقين في نصف ملعب وفقا لمراكز اللاعبين .. ثم اختتم بتدريب على تسديد ضربات الجزاء .




□ د. خطاب □ طاهر ابو زيد □ احمد رفعت

لجنـة طبية لتقرير مدى لياقـة ابو زيـد

لوكوموتيف يتحـرى الفرق التـي سيلاقيها !

□ أشرف قاسم لاعب الزمالك يؤدي تدريبا خاصا لمدة ساعة وربع « بجمنازيوم » النادي يوميا تحت اشراف اخصائي العلاج الطبيعي طبقا لبرنامج العلاج التي اقرها الاطباء المعالجون في لندن . كما يجري زميله هشام يكن تدريبات مماثلة لتقوية عضلة الفخذ اليمنى .

الاسماعيلي ولوكوموتيف ... اليـوم

□ اليوم يلعب فريق لوكوموتيف الالماني الشرقي أولى مبارياته في القاهرة مع النادي الاسماعيلي باستاد الاسماعيلية .. صرح صلاح حسب الله نائب رئيس النادي الاسماعيلي بان مدرب الفريق الالماني قال : انه جاء لكي يتحدى الفرق الاربعة التي سيلاقيها اثناء زيارته لمصر .. وانه مستعد لهذه المباريات لتظل ذكراه في اذهان الجماهير المصرية والنادي الاسماعيلي سيرد الزيارة في الصيف .

لوكوموتيف سيلعب الاحد مع المنتخب القومي في أولى المباريات التدريبية للمنتخب .. كما سيلتقي الثلاثاء مع المقاولون ومنتخب الاسكندرية يوم الجمعة المقبل .

الاتحادات المشاركة فـي سيئـول

□ اللجنة الاولمبية قررت اختيار اتحادات رفع الاثقال والرماية والعاب القوى والفروسية وكرة الطاولة والمصارعة والملاكمة والجودو والسلاح وكرة السلة لتمثيل مصر في دورة سيئول الاولمبية ، يمثلها ٤٢ لاعبا ، والسماح لهذه الفرق بالمشاركة في معسكرات تدريبية في الداخل والخارج حتى شهر يوليو المقبل حتى يتاهل اللاعبون للمستوى المطلوب للمشاركة في الدورة .

المصري يلعب في اليونان

□ وافق مجلس ادارة النادي المصري على قبول دعوة نادي اياكس اليوناني لاقامة ٣ مباريات في الفترة من ١٦ الى ٢٩ فبراير الحالي .. على ان يسافر الفريق بعدها الى بولندا لرد الزيارة لفريق بلجولونيا في الفترة من ٢٩ فبراير الى ٧ مارس .. سيد متولي رئيس النادي المصري سيتكفل بمصاريف الرحلة .

□ يقوم المنتخب العسكري الكروي بجولة خليجية خلال شهر مارس استعدادا للتصفيات الافريقية لبطولة العالم العسكرية التي ستقام في مايو المقبل بتونس .. يعقبها اقامة معسكر تدريبي في يوغوسلافيا خلال شهر مايو بعد انتهاء الدوري يتوجه بعدها المنتخب مباشرة الى تونس .

□ أنور سلامة مدرب الاهلي قرر خصم ٥٠ جنيها من مكافأة الفوز على فريق المريخ في الدوري من بعض اللاعبين لعدم التزامهم بالتعليمات وسوء الاداء .. انور اكد للاعبين ان الفوز لا يعني التغاضي عن الاخطاء .

□ وجه الاتحاد المصري للرماية الدعوة الى الامير فيصل بن فهد رئيس الاتحاد العربي للالعاب الرياضية وهورس شرايفر سكرتير الاتحاد الدولي للرماية لحضور البطولة العربية الاولى التي ستقام خلال الفترة من ١٢ الى ١١ مارس .. وتشارك فيها ١٠ دول عربية .. وفد قطر يصل اول مارس وسلطنة عمان والكويت والسعودية ٤ مارس .. الاردن وتونس والجزائر تصل ١٢ مارس .

صعود المنيا للدوري الممتاز

□ تاكد صعود فريق المنيا للدوري الممتاز في الموسم الجديد .. حصل بعد مباريات الاسبوع الـ ١٨ على ٤١ نقطة من ١٢ فوزا وهزيمة واحدة وتعادله ٥ مرات .. الفريق يحتاج الى ٦ نقاط فقط من مبارياته الاربع المقبلة ليخترق حاجز الوصول .

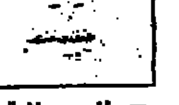
□ غدا يستانف الاهلي تدريباته استعدادا لجولته الخليجية بعد راحة ٣ ايام منحها انور سلامة للاعبين .

منتخب الكويت للرماية يصل القاهرة ٤ مارس

٤٢ لاعبا يمثلون مصر في اولمبياد سيئـول







□ حسام حسن □ أبو الدهب □ انور سلامة

لوتون تعادل مع أوكسفورد بكأس ليتل وودز ويونايتد صعد للمركز الثاني في الدوري

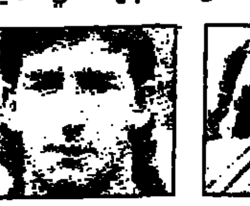
خطا فريق لوتون تاون خطوة جيدة في طريقه نحو المباراة النهائية لبطولة كاس ليتل وودز وذلك حينما نجح في التعادل خارج ارضه مع اوكسفورد يونايتد ١/١ في مباراة الذهاب بالدور قبل النهائي .. بدا لوتون التسجيل في الدقيقة ٤٠ عن طريق برايان ستين ، الا آن دين ساوندرز أحرز التعادل لاوكسفورد في الدقيقة ٤٦ من ضربة جزاء .. وسيلتقي الفريقان بعد اسبوعين في مباراة الاياب على ملعب لوتون ذي الارضية الصناعية حيث اصبحت كل الظروف مهياة لـه للفوز والصعود للنهائي للعب على ستاد ويمبلي لاول مرة منذ ٢٩ عاما . . والجدير بالذكر ان ساوندرز كان قد اضاع الفوز على فريقه حينما اهدر ضربة جزاء ثانية كانت تضمن لفريقه اللعب اكثر راحة في مباراة الاياب .. وسيلتقي الفائز من هاتين المباراتين مع الفائز من لقاء العودة بين الارسنال وايفرتون بعد آن كان الارسنال قد هزم ايفرتون ١ — صفر في مباراة الذهاب بملعب ايفرتون .. ويعتقد المراقبون أن فرصة الارسنال حامل كاس البطولة كبيرة بالصعود للنهائي حيث يكفيه التعادل كي يعود الى ستاد ويمبلي للمرة الثانية على التوالي، بعدما نجح في الحصول على الكاس بفوزه على ليفربول بنهائي الموسم الماضي ٢ — صفر .

مانشستر يونايتد صعد للمركز الثاني بالدوري

من جهة اخرى .. صعد فريق مانشستر يونايتد الى المركز الثاني في بطولة الدوري الانجليزي بعد فوزه الثمين خارج ارضه على ديربي كاونتي ١/٢ .. هذا الفوز رفع رصيد يونايتد الى ٥١ نقطة من ٢٧ مباراة ليتخطى نوتنجهام فورست الذي اصبح في المركز الثالث برصيد ٤٨ نقطة لكن من ٢٥ مباراة .. كانت المباراة مثيرة جدا خاصة في اخر ٢٠ دقيقة .. فقد سجل نورمان وايتسايد هدف يونايتد الاول في الدقيقة ٧١ ، واضاف جوردن ستراخان الهدف الثاني في الدقيقة ٨٨ ، بعده بدقيقة سجل نيد مكمين هدف ديربي الوحيد ليبقى فريقه برصيد ٢٤ نقطة من ٢٥ مباراة وهو قريب جدا من الفرق الثلاثة المهددة بالهبوط .

موناكو الفرنسي هزم نيوكاسل ٢—١ .. وديا

وفي مباراة ودية جرت على ملعب نيو كاسل امام ٨ الاف متفرج .. فاز فريق موناكو الفرنسي على نيو كاسل ١/٢ .. سجل فوفانا هدف موناكو الاول في الدقيقة ٩ ، وتعادل نيو كاسل من طريق جاسكوين في الدقيقة ٣٩ ، وأحرز المهاجم الانجليزي الدولي مارك هيتلي هدف الفوز لموناكو في الدقيقة ٥١ .

□ ستراخان □ وايتسايد □ ستين

هولندا الاقل تنقلا خلال كأس الامم

سيقطع لاعبو المنتخب الهولندي ٩٢ كلم فقط خلال مبارياتهم في الدور الاول من بطولة اوروبا لكرة القدم التي تنظمها المانيا الغربية في يونيو المقبل ، وهي اقل مسافة يقطعها لاعبو آي من المنتخبات الثمانية المشاركة في البطولة .. وسيلعب المنتخب الهولندي ، الذي حدد احدى ضواحي دوسلدورف مكانا لاقامته ، مبارياته في مدن دوسلدورف وكلون وغيلزنكيرشن.

اما المسافات التي سيقطعها كل من المنتخبات المشاركة في البطولة فهي كالاتي : هولندا ٩٢كلم ، الدانمارك ٣٢٠ كلم ، ايطاليا ٤٢٨ كلم ، الاتحاد السوفياتي وانكلترا ٦٤٥ كلم ، المانيا الغربية ٦٩٠ كلم ، اسبانيا ٧١٧ كلم ، وجمهورية ايرلندا ٧٨٦ كلم .

٧ مباريـات بـدوري كـرة القـدم للناشئـين

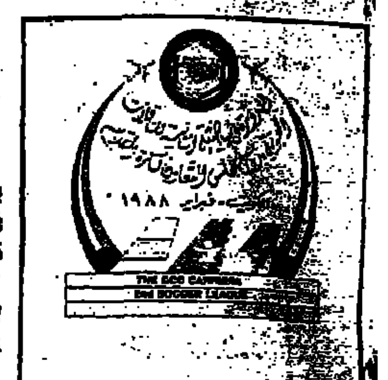
تقام في الساعة العاشرة من صباح اليوم ٧ مباريات ضمن دوري كرة القدم للناشئين تحت ١٤ سنة حيث يلعب التضامن مع الفحيحيل ، السالمية مع العربي ، النصر مع الساحل ، اليرموك مع خيطان ، الكويت مع القادسية ، الجهراء مع الصليبخات ، كاظمة مع الشباب وتقام المباريات على ملاعب النوادي المذكور اسمها اولا .

كاس البترول الوطنيـة لقفز الموانع .. اليـوم

تقام في الساعة الثانية والنصف من مساء اليوم بطولة القفز على الموانع بميدان نادي الصيد والفروسية على الكؤوس والجوائز المقدمة من شركة البترول الوطنية الكويتية وتشمل المنافسة على مسابقتين الاولى البطولة المفتوحة والثانية بطولة المبتدئين .

الاردن ينظـم كـاس العرب يونيو المقبـل

يستضيف الاردن البطولة الثانية من مسابقة كاس العرب لكرة القدم بين ١٥ و ٣٠ يونيو المقبل كما سبق ان قرر الاتحاد العربي للعبة خلال ديسمبر الماضي .. وكانت مدينة الطائف بالسعودية استضافت البطولة الاولى عام ١٩٨٥ .



الاعلام ترفع اليوم

يتم اليوم رفع اعلام الدول الاعضاء بمجلس التعاون الخليجي وشعارات الشركات الثلاث على جنبات استاد نادي كاظمة الرياضي ، بينما سيرفع علم الدورة غدا خلال حفل الافتتاح .

الخليج يصل مساء

يصل الى البلاد في الساعة التاسعة مساء اليوم وفد فريق مؤسسة طيران الخليج لكرة القدم للمشاركة في البطولة ويترأس الوفد علي الجاسم نائب الرئيس التنفيذي للمؤسسة ، ويضم الوفد ٢٤ لاعبا ، بالاضافة الى اداريين ومدرب الفريق ومساعده .

وسيكون باستقبال الوفد في قاعة الخطوط الجوية الكويتية بمطار الكويت الدولي عبدالله النفيسي رئيس اللجنة المنظمة العليا للبطولة ، وبدر عبدالرحمن مدير البطولة ، وحسين بودهوم رئيس لجنة العلاقات العامة .

البروفة النهائية بكاظمة

يشهد استاد نادي كاظمة صباح اليوم البروفة النهائية لحفل الافتتاح بمشاركة عدد من طلاب مدارس المرحلة الثانوية الذين سيقدمون عروضا رياضية باستخدام الاعلام ، ومجسمات لطائرات الشركات الثلاث المشاركة في الدورة ، بالاضافة الى فقرة من النادي العلمي باطلاق بالونات تحمل صور سمو امير البلاد وسمو ولي العهد وشعارات الشركات الثلاث . وكانت قد جرت امس البروفة قبل الاخيرة بنادي كاظمة بحضور عبدالله النفيسي رئيس اللجنة العليا للبطولة ، وبدر عبدالرحمن مدير البطولة ، وسليمان البدمياني امين سر نادي كاظمة الذي قام بجهود كبيرة لتلبية متطلبات اللجان العاملة في البطولة ، وقام بتذليل جميع الصعوبات وتوفير امكانات النادي لحفل الافتتاح وسير البطولة التي يستضيفها كاظمة على ملعبه .

وصول الدرع والكأس والميداليات

تسلمت اللجنة المنظمة العليا قبل عشرة ايام درع البطولة والكأس التذكارية والميداليات الذهبية والفضية والبرونزية التي ستوزع على الفرق في حفل الختام حيث سيحصل الفائز بالمركز الاول على الدرع والكأس وميداليات ذهبية لجميع لاعبي الفريق بينما سيحصل الفائز بالمركز الثاني على ميداليات فضية ، وسيحصل الفائز بالمركز الثالث على ميداليات برونزية .

الجدير بالذكر ان الدرع والكأس والميداليات تم صنعها في ايطاليا خصيصا للبطولة .

فوز الفحيحيل على العربي بممتاز السلة

فاز فريق الفحيحيل على العربي بالدوري الممتاز لكرة السلة ٦٦—٥١ كانت نتيجة الشوط الاول ٣٥—٣٢ للفحيحيل .. اقيمت المباراة في صالة الساحل بحضور جمهور غير قليل وقام بادارتها الحكمان الدوليان محمد عبيد كنج ومحمد شديد .

فوز الكويتية على "رديف" المنتخب الوطني ١/صفر

بهدف مقابل لا شيء سجله جمال بوحمد من كرة رفعها له عبدالله فليطح في الدقيقة الثانية من الشوط الاول .. فاز منتخب مؤسسة الخطوط الجوية الكويتية لكرة القدم في تجربته الاخيرة لاول مباراة له بدورة الناقلات الجوية لدول مجلس التعاون الخليجي امس على « رديف » منتخب الكويت الوطني .. وجاءت بمثابة تقسيمة تدريبية افتقدت لحمية واداء المباريات الرسمية .. جاءت سريعة بلا تركيز في نهاية الهجمات .. وكان ارمسترونغ مدرب المنتخب الوطني قد قاد تدريبا للاعبين الذين لم يشاركوا في المباراة باستاد محمد الحمد بنادي القادسية في الثالثة عصرا .. وقد اعطى راحة للاعبين اليوم على ان يواصلوا برنامجهم التدريبي اعتبارا من غد السبت .



□ نواف جديد يحول كرة برأسه ويرى جمال وحمود ولاعبان من الكويتية

الفريقان والحكام

□ منتخب الكويتية : عبدالرضا عباس — خالد عبدالرضا وسامي الحشاش ومحمد الشليمي وخالد ابل — محمد العنزي وطارق سالم ووليد سلطان « مشعل ذكرالله » — عبدالله فليطح « اسماعيل موسى » وناصر بوحمد وجمال بوحمد .

□ منتخب الكويت :. خالد الشمري « بلال مرزوق » — عامر ياسر وجمال يعقوب بوراشد بديع وحمود فليطح — خالد الشليمي « عبيد الشمري » ويوسف سويد وفيصل العصفور — جابر المزكي ونواف جديد « صالح المسند » فجري نصار .

□ حكم المباراة سعد كميل وعاونه عبداللطيف الصقر .

وفد السعودية يضمّ ٤ لاعبين دوليين

اعداد — اللجنة الصحافية :

وصل الى البلاد في الساعة الخامسة مساء امس وفد الخطوط الجوية العربية السعودية لكرة القدم للمشاركة في الدورة الثانية للناقلات الجوية بدول مجلس التعاون التي ستقام خلال الفترة من ١٣ الى ١٧ فبراير الجاري .

يترأس الوفد السعودي الشقيق هشام منصور عارف مساعد المدير العام للخطوط السعودية ، ومعه غازي الكيالي مديرا فنيا ، احمد اليافعي مدربا ، واللاعبون سمير سليمان وحاكم برهان وطارق مسعود ومحمد عبدالجواد والشقيقان باسم وحسام ابو داود واحمد المالكي وخالد المعجل وعبدالله خوقير وعاطف الطيب وسعد ابو سمرة ومحمد صالح سليمان ومحمد عبدالغفار ، ويوسف بالخيور وبدر العبيد .

ويلاحظ من الاسماء وجود اربعة لاعبين دوليين هم محمد عبد الجواد والشقيقان ابو داود ، وخالد المعجل هداف الموسم في السعودية برصيد ٥١ هدفا .

وفي السابعة والنصف من مساء امس ادى فريق الخطوط السعودية اول تدريب له عقب وصوله على استاد صباح السالم بالنادي العربي ،وشارك جميع لاعبي الفريق ، وقاده احمد اليافعي مدرب الفريق .

وقد اشتمل التدريب على تدريبات اللياقة البدنية الخفيفة وفك العضلات منعا لعدم ارهاق اللاعبين . وسيؤدي الفريق تدريبه الاساسي في الرابعة بعد ظهر اليوم على استاد نادي كاظمة حيث سيكون الفريق طرفا في مباراة الافتتاح امام فريق الكويتية .

وعقب وصول الوفد ادلى غازي الكيالي المدير الفني للفريق بتصريح قال فيه ان الفريق بدأ استعداداته منذ فترة ليست قصيرة ، ولعب مباراتين وديتين امام الاتحاد والاهلي حقق خلالهما نتائج جيدة وظهر اللاعبون بمستوى جيد .

واضاف الكيالي أن نتائج المباريات لا تهم بقدر ما يهم تحقيق الغرض الاساسي من اقامة الدورة الا وهو زيادة التآلف واستغلال الرياضة كمجال ترويحي للعاملين والشركات الوطنية في دول مجلس التعاون .

القادسية هـزم الصليبخات ٨٦/ ٤٩ وبودهوم سجّل رقمًا قياسيًا

كتب ناصر عبد الحسين :

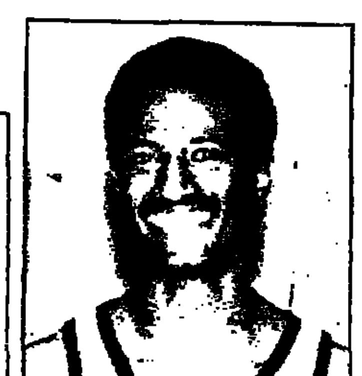
بسهولة .. فاز القادسية على الصليبخات ٨٦—٤٩ في مباراتهما بالدوري الممتاز لكرة السلة والتي جرت امس بصالة نجحان هلال المطيري ، انتهى الشوط الاول لصالح القادسية ٤٩—١٨ ، وادار المباراة الحكمان الدوليان خليل ابراهيم واحمد العصفور ولم يجدا صعوبة في ادارتها بنجاح .

سيطر القادسية على المباراة تماما خاصة في شوطها الاول ، فيما خفف من ضغطه نوعا ما في الشوط الثاني مما اتاح الفرصة للصليبخات لزيادة رصيده من النقاط . وشهدت المباراة تسجيل رقم قياسي في عدد التصويبات المسجلة من خارج القوس حيث صوب الفريقان ١٥ مرة ، وسجل حسين بودهوم نجم القادسية لوحده ٨ تصويبات وهو رقم قياسي في الدوري الممتاز ، فيما سجل عبدالله سليمان لاعب الصليبخات ٣ رميات ، وامان بودهوم رميتين ،وخالد الوهيب وعبدالله العثمان رمية .

بدأ القادسية مباراته بحماس كبير حتى انه منع الصليبخات من تسجيل اول نقطتين له حتى الدقيقة السادسة .. لعب الفريق بتشكيله الاساسي المكون من فيصل بورسلي ، امان بودهوم ، حسين ، سعود الرباح ، وعدنان عبد اللطيف .. ادى الفريق مباراته بدفاعه رجل لرجل اداها كما يجب حيث لم يواجه صعوبة سوى المحاولات الفردية من عبدالله سليمان نجم الصليبخات واحد نجوم المباراة .. لجأ القادسية للتصويب كثيرا بدليل تسجيله ١٢ رمية من خارج القوس، وكان امان وعبدالله العثمان جيدين في مركز صانع الالعاب وتحرك سعود وحسين ثم خالد الوهيب وخالد الصولة واحمد الخواري في الجناحين وكان حسين نجما وتالق في التصويب البعيد .. لعب فيصل وعدنان ثم عدنان الزايد وغانم عمران في مركز لاعب الارتكاز وتحرك فيصل جيدا في الشوط الاول ثم هدأ ، فيما كان عدنان عاديا ، ولم يكن الوقت كافيا لغانم او الزايد كي يقدما شيئا.

الصليبخات اعتمد كثيرا على عبدالله الذي سجل من التصويب ومن الاختراق بنجاح وسجل ٢٢ نقطة .. الفريق لعب بدفاع رجل لرجل ثم بدفاع المنطقة لكنه واجه صعوبة امام فريق يفوقه مستوى وخبرة ولهذا وجد الدفاع نفسه تائها. هجوم الصليبخات تحسن كثيرا في الشوط الثاني ، ولعب محمد عباس ولؤي شفيق كلاعبي ارتكاز حاولا قدر الامكان ان يفعلا شيئا وسجل كل منهما ١٠ نقاط .. ساعدهما ماجد صنقور على فترات . لقد بذل فريق الصليبخات جهدا طيبا يستحق الاشادة والفريق يسير في طريقه جيدا ويحتاج الى التركيز اكثر لتجنب بعض الاخطاء البسيطة كي يحقق الفريق نتائج افضل.

□ عدنان عبداللطيف يحاول التسجيل



□ حسين بودهوم ..

لولـوة تفـوز بكأس فهد الاحمد في الاحمدي
و٨ رؤوس تتنافس عليها بجليب الشيوخ اليوم

فازت الفرس « لولوة » لمبارك كميخ العجمي بالفارس رزاق جاسم بكاس الشيخ فهد الاحمد رئيس المجلس الاولمبي الاسيوي في الشوط الرابع الرئيسي بالاجتماع السابع عشر لسباق الخيل ، الذي نظمته جمعية محافظة الاحمدي للرماية والفروسية امس وخصص لجياد الدرجة الثانية على مسافة ١٤٠٠ متر ، وبعد نهاية السباق قام الشيخ احمد فهد الاحمد بتسليم الكاس الى مبارك العجمي .. كما قدم محمد هادي العتيبي رئيس مجلس ادارة الجمعية هدية تذكارية الى الشيخ احمد بهذه المناسبة ، وفيما يلي النتائج الكاملة للسباق :

الشوط الاول :
للجياد المبتدئات على مسافة ١٢٠٠ متر وشاركت ٨ رؤوس فيه :
١ — صخر ، احمد الشمري ، ارنيل .
٢ — رحب ، سلطان عويد ، اسماعيل محمد .
٣ — املي ، ماهر فراج ،محمد السنوسي .

الشوط الثاني :
للدرجة الثالثة على مسافة ١٢٠٠ متر وشاركت ٥ رؤوس فيه :
١ — دارت الايام ، مبارك الهاجري ، اسماعيل محمد .
٢ — مصبح ، مبارك كميخ ، محمد تاج .
٣ — العاصي ، احمد الشمري ، عمر عبدالله .

الشوط الثالث :
للدرجة الاولى على مسافة ١٦٠٠ متر وشاركت ٤ رؤوس فيه :
١ — محبوب ، فهد الدوسري ، محمد يونس .
٢ — نغم ، محمد الفضوي ، اسماعيل محمد .
٣ — نصير ، الجمعية ، غلام ثرور .

الشوط الرابع :
كاس الشيخ فهد الاحمد عضو اللجنة الاولمبية الدولية رئيس المجلس الاولمبي الاسيوي لجياد الدرجة الثانية على مسافة ١٤٠٠ متر وشاركت ٩ رؤوس فيه :
١ — لولوة ، مبارك كميخ ، رزاق جاسم .
٢ — شلفان ، هادي العتيبي ، اسماعيل محمد .
٣ — رغدة ، تركي عبدالهادي ، ارنيل .

هذا ويشهد مضمار السباق بجليب الشيوخ اليوم اقامة كاس الشيخ فهد الاحمد في الشوط الثالث للاجتماع السابع عشر وخصص لجياد الدرجة الاولى على مسافة ١٢٠٠ متر وتتنافس ٨ رؤوس فيه .

ولا يهمك ، فتنة ، الريس ،عبورة، منيف ، هادي ، رمح ، خطار .



□ الشيخ احمد الفهد يسلم الكأس الى مبارك كميخ

رالي قطر الدولي — الجولة الاولى في بطولة رالي الشرق الاوسط هل يكون الفوز الخامس لبن سليم ؟

الدوحة — بدأ امس الخميس ١١ فبراير رالي قطر الدولي مع ٢٦ فريقا من الشرق الاوسط واوروبا.

ومن المرشحين للفوز بهذا السباق الطويل ، الذي تبلغ مسافته ٨٠٠ كم ، سائق مارلبورو محمد بن سليم ، بطل راليات الشرق الاوسط الذي فاز كذلك ببطولة مارلبورو لفريق تويوتا الشرق الاوسط لعام ١٩٨٧ . والنجم دبي الرياضي سجل حافل بالفوز، اربع مرات متتالية في سلسلة سباقات ١٩٨٧ (الاردن ، لبنان ، عمان ودبي) ويامل ان يفوز للمرة الخامسة في قطر .

ومن المتوقع ان تتنافس هاتان السيارتان لتكونا في مقدمة رالي قطر الذي سيستغرق يومين ، علما بان قيادة العجلات الاربع ليس عاملا مفروضا للمنافسة في راليات الشرق الاوسط . ويراس بن سليم فريق تويوتا سليكا تيربو ، مع مساعده لهذا العام رونان مورجان الايرلندي الجنسية .

يبدأ الرالي الساعة ١٢ ظهرا من كورنيش الدوحة ويعود السائقون الى فندق رمادا في الدوحة الساعة ١١٫٣٠ مساء للتوقف ليلا ثم البدء مرة ثانية في العاشرة من صباح الجمعة لينتهي السباق في الرابعة مساء بالعودة الى فندق رمادا بعد قطع مسافة ٨٠٠ كم تشتمل على ٤٠٠ كم من المراحل الخاصة .



حمدان بن زايد يرأس وفد الإمارات لـدورة الخليج

يرأس وكيل وزارة الخارجية رئيس اتحاد كرة القدم بدولة الامارات العربية المتحدة الشيخ حمدان بن زايد الوفد الرسمي لبلاده المشارك في دورة الخليج التاسعة لكرة القدم والتي تقام بالرياض بالمملكة العربية السعودية في الفترة من الثاني الى ١٨ مارس المقبل .

الاثنين المباراة التجريبية الرابعة للمنتخب مع شيفيلد الانجليزي

□ يلعب منتخب الكويت الوطني لكرة القدم مباراته التجريبية الرابعة ضمن استعداداته لدورة الخليج التاسعة يوم الاثنين المقبل الموافق ١٥ فبراير الجاري باستاد محمد الحمد بنادي القادسية مع فريق شيفيلد وتزدى الانجليزي الذي سبق وأن زار الكويت وفاز على المنتخب الوطني الذي شارك في دورة الالعاب الاسيوية في سيئول ٥—٢ .

الصليبخات ينظم يوما رياضيا بمناسبة اسبوع المحافظة النموذجية للجهراء

قرر مجلس ادارة نادي الصليبخات تنظيم يوم رياضي ١٩ فبراير الحالي بمناسبة اسبوع المحافظة النموذجية للجهراء . ويشمل اليوم مسابقات في كرة القدم ، عروضا للجودو والكراتيه، الجمباز ، كما سيقام ماراثون يبدأ من القصر الاحمر وينتهي بمقر النادي .

هذا وقد شكل النادي لجنة لمهام التنظيم برئاسة خليل اسماعيل البلام المدير الرياضي عضو مجلس الادارة .

الجهراء يوقف رئيس فريق ١٨ سنة لكرة القدم

قرر عوض السهو مدير كرة القدم بنادي الجهراء ايقاف اللاعب خالد الجارالله وابعاده عن رئاسة فريق تحت ١٨ سنة لكرة القدم حتى نهاية الموسم .

ومن جهة آخرى يقيم مشرف الالعاب المالية بالنادي خليل الركابي حفل تكريم لاربعة لاعبين تم اختيارهم للمنتخب الوطني هم : عبدالله العنزي ، سعد الخالدي ، جاسم الورزق ، نواف الورزق .

الرياضة اليوم
٣ صفحات

بوسطون هزم سان انتونيو ببطولة السلة الاميركية

ضمن مباريات بطولة اميركا الوطنية للسلة .. فاز بوسطون سيلتكس على سان انتونيو ١٣٦ — ١٢٠ سجل منها لاري بيرد ٣٩ نقطة .. فيما فاز نيوجيرزي نتس على شيكاغو بولز ٩٣ — ٨٤ رغم أن مايكل جوردن سجل ٣٤ نقطة لفريقه ، كما فاز كليفلاند كافالييرز على واشنطن بولتس ١١٨ — ١٠٢ ، ديترويت بستونز على نيويورك نيكس ٩٨ — ٨٧ ، يوتا جاز على دالاس مافريكس ٩٣ — ٨٠ ، ولوس انجلوس كليبرز على فينكس صنز ١٠١ — ٩٥ .

الشرطة البريطانية تواصل ملاحقة مشاغبي الملاعب

واصلت الشرطة البريطانية مداهماتها لملاحقة عصابات شغب الملاعب ، وقامت فجر امس بعدة هجمات اسفرت عن القاء القبض على عدد لم تحدده مصادر الشرطة من مشجعي مانشستر سيتي ، وقد ضبطت الشرطة معهم انواعا مختلفة من الاسلحة التي يستخدمونها لاحداث مشاكل خلال المباريات التي يلعبها مانشستر سيتي .. وقد جاءت هذه الهجمات بعد عدة اشهر من البحث حيث نجح احد رجال المباحث في كسب ثقة افراد العصابة وانضم اليهم دون أن يعرفوا حقيقته حتى عرف كل شيء واسهم في قيادة الحملة .

اصابة عويطة بكسر في احدى ساقيه

□ سعيد عويطة

أعلن في الرباط امس أن البطل الدولي المغربي العداء سعيد عويطة اصيب بكسر في احدى ساقيه خلال تدريبات كان يجريها الثلاثاء الماضي استعدادا للمشاركة في دوري سارقوسته الذي سيقام في اسبانيا في الرابع والعشرين من هذا الشهر .

وسيلزم عويطة الفراش لشهر كامل بما يمنعه من المشاركة في هذا الدوري .. الا انه سيكون في استطاعته المشاركة في اولمبياد سيئول .

بطولـة منتخبات التعـاون للتـنس

اليـوم الختـام برعايـة وزيـر الشـؤون ولقاءات الكويت والبحرين تحدد البطل

اعداد — اللجنة الصحافية :

بزعاية الشيخ ناصر محمد الاحمد وزير الشؤون الاجتماعية وبحضور الرئيس الفخري لاتحاد التنس تختتم في السادسة والنصف من مساء اليوم على ملاعب مركز التنس بنادي القادسية بطولة منتخبات مجلس التعاون لدول الخليج العربية التي بدأت في التاسع من الشهر الجاري واستمرت ٤ ايام وشارك بها الامارات ، البحرين ، سلطنة عمان ، قطر ، السعودية والكويت .

يشمل اليوم الاخير من البطولة على عدة مباريات اهمها لقاءات الكويت والبحرين في السن العام وتحت ١٤ و ١٨ سنة وهذه المباريات تحدد البطل في المسابقات الثلاث .

ومباريات اليوم تقام كالتالي : على ملاعب فندق رمادا السلام تقام المباريات في التاسعة صباحا حيث يلتقي منتخب الكويت والبحرين في السن العام والكويت وقطر ١٨ سنة ، قطر والبحرين تحت ١٤ سنة ، وفي الثالثة مساء تقام على نفس الملاعب قطر وعمان تحت ١٨ سنة و ١٤ سنة ، السعودية والامارات تحت ١٤ سنة ، اما على ملاعب نادي القادسية فيلتقي في التاسعة صباحا البحرين مع السعودية تحت ١٨ سنة ، الكويت والسعودية تحت ١٤ سنة . وفي الثالثة مساء يلتقي منتخبا الكويت والبحرين تحت ١٤ و ١٨ سنة .

□ الشيخ ناصر محمد الاحمد

نتائج مباريات الامس

وكانت المباريات التي جرت امس في اليوم الثالث قد اسفرت عن النتائج التالية :

□ في السن العام وعلى ملاعب مركز التنس بالقادسية فازت الكويت على السعودية ٣ — صفر وجاءت المباريات كالتالي : فاز ايمن الاشوك من الكويت على عدنان حوري من السعودية بنتيجة ٢ — صفر (٦ — صفر ، ٦ — صفر) كما فاز لاعبنا الدولي خالد الاشكناني على فؤاد علي من السعودية ٢ — صفر (٦ — ١ ، ٧ — ٥) وفي الزوجي فاز فريق الكويت على السعودية ٢ — صفر (٦ — ٤ ، ٦ — ٢) .

□ تحت ١٨ سنة فازت الكويت على السعودية ٣ — صفر وجاءت المباريات على النحو التالي :فاز لاعبنا هاشم فيروز على عثمان العنزي من السعودية ٢ — صفر (٦ — ١ ، ٦ — ٤) كما فاز خالد راشد على سعد الدين من السعودية ٢ — صفر (٦ — صفر ، ٦ — صفر) . وفي الزوجي فاز فريق الكويت المكون من وليد البناي ويوسف العيسى على فريق السعودية ٢ — صفر (٦ — ٣ ، ٦ — ٢) .

وفي نفس المسابقة فازت البحرين على عمان ٣ — صفر وجاءت نتائج المباريات على النحو التالي : فاز نادر جعفر من البحرين على سميح احمد من عمان (٦ — ١ ، ٦ — صفر) كما فاز لاعب البحرين عبدالرحمن راشد على رئيس حسن من عمان (٦ — ٠ ، ٦ — ٢) . وفي الزوجي فاز عبدالرحمن راشد ومحمد احمد من البحرين على عماد كمال ونبيل كمال ٢ — صفر .

□ تحت سن ١٤ سنة : فازت البحرين على الامارات ٣ — صفر وجاءت نتائج المباراة عن فوز وليد احمد من البحرين على وائل فيروز من الامارات ٢ — صفر (٦ — صفر ، ٦ — صفر) كما فاز لاعب البحرين عبدالله عيسى على هلال سعيد من الامارات ٢ — صفر (٦ — صفر ، ٦ — صفر) وفي الزوجي فاز فريق البحرين المكون من وليد عبد المجيد وياسر احمد على فريق الامارات الذي مثله عبد الواحد الشيخ وخالد عبد المجيد ٢ — صفر (٦ — صفر ، ٦ — ٣) .

آدار مباريات فندق رامادا السلام عشرة حكام هم الحسن راضي وسيد المسترلي وعبد الحكم حسني وفاروق هارون وكمال احمد ومعوض وهيه وعلي حيدر وجمال فهمي ومحمد جمال وفاضل حسن .

فهد الاحمد أستقبل رؤساء الوفـود

قام رؤساء الوفود الخليجية المشاركة في البطولة الثالثة للتنس صباح امس بزيارة الشيخ فهد الاحمد رئيس المجلس الاولمبي الاسيوي والرئيس الفخري لاتحاد التنس ، وقد حضر الزيارة رئيس واعضاء اللجنة المنظمة العليا للبطولة ورئيس اللجنة التنظيمية لدول مجلس التعاون وذلك بمناسبة تواجدهم في الكويت وقد تناول الحديث لعبة التنس وما وصلت اليه في دول الخليج واشاد بالجهد الذي يجب أن يستمر من قبل الاتحادات الخليجية لرفع مستوى اللعبة ونشرها ، هذا وقد رحب الشيخ فهد بالحاضرين وتمنى لهم طيب الاقامة في بلدهم الثاني الكويت .



□ الشيخ فهد الاحمد

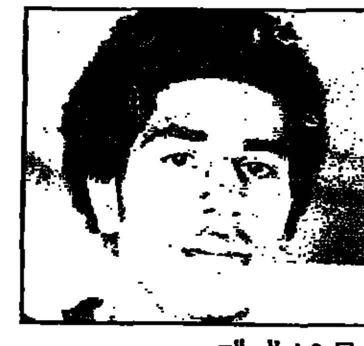
□ منتخب البحرين



□ منتخب الكويت

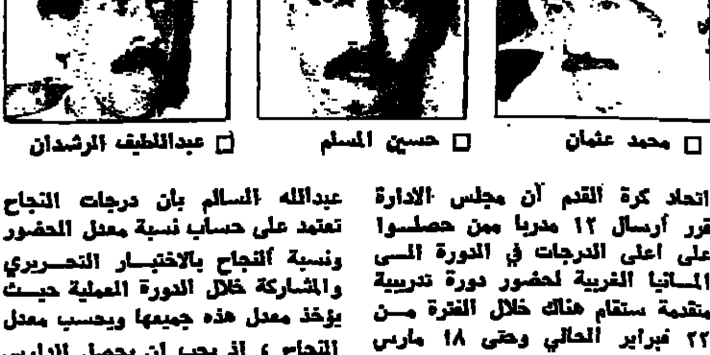
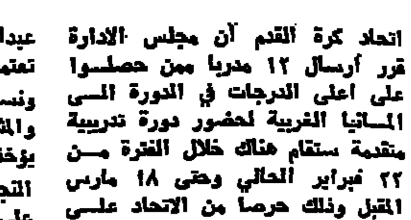
تقدم الشباب بهدفين وفـاز القادسـية ٣—٢

اختتم فريق القادسية رحلة دوري الدمج لكرة القدم بفوزه على الشباب ٣—٢ في مباراتهما التي جرت امس بملعب الساحل بعد أن تقدم الشباب بهدفين مقابل لا شيء في الشوط الاول احرزهما صالح الكريبي وخالد الصالح ثم احرز ناصر الفيلكاوي هدفين للقادسية في الشوط الثاني واضاف زميله حمد الصالح الهدف الثالث .. وبهذه النتيجة ارتفع رصيد القادسية الى ٢٧ نقطة بالمركز الثالث .. وظل للشباب اربع نقاط .. وفي المباراة الثانية فاز كاظمة على النصر ٢—١ وظلا في مركزيهما كاظمة العاشر وله ١٦ نقطة وللنصر ٢١ نقطة .



□ حمد الصالح

٤٦ مدربا اجتازوا اختبارات معهد عبدالله السالم
اتحاد الكرة يوفد الأوائل لدورة في ألمانيا

□ محمد عثمان □ حسين المسلم □ عبداللطيف الرشدان

اعلنت امس نتائج دراسات مدربي كرة القدم التي نظمها معهد عبدالله السالم مؤخرا ، حيث اجتاز الاختبارات بنجاح ٤٦ مدربا من بين ٦٧ دارسا تم قيدهم . والناجحون هم : خليل ابراهيم ، عبدالقادر عجيان ، محمد كرم ، عبداللطيف الرشدان ، احمد ابراهيم ، اسماعيل رضا ، احمد دشتي ، حسن الموسى ، خليفة طالب، سعد فرحان ، باقر عبداللطيف ، عواد الشمري ، محمد عبدالله ، بدر بوعباس ، عدنان عبدالله ، عبدالله عيد ، حسن ناصر ، صالح القطان ، فوزي ابراهيم ، عبدالله ملك ، سند فرحان ، علي نجف ، ثامر جميل ، حيدر عبدالله ، قاسم بارون ، بدر عبدالجليل ، محمد العدواني ، عباس دشتي ، عبدالله ابل ، مصطفى ابراهيم ، حسين ياسين ، رشيد محمد ، محمد البذالي ، صبيح العيدان ، فتحي كميل ، أحمد عباس ، محمد اسماعيل ، فلاح الخالدي ، محمد شعيب ، محمد أحمد ، عبدالله مجاوب ، ابراهيم ثابت ، ناصر ثابت ، سعد شبيب ، محمد زايد ، محمد الدابر .

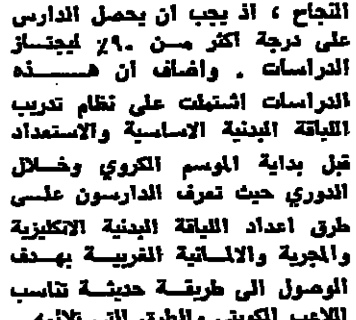
هذا وصرح محمد عثمان امين سر اتحاد كرة القدم أن مجلس الادارة قرر أرسال ١٢ مدربا ممن حصلوا على اعلى الدرجات في الدورة الى المانيا الغربية لحضور دورة تدريبية متقدمة ستقام هناك خلال الفترة من ٢٢ فبراير الحالي وحتى ١٨ مارس المقبل وذلك حرصا من الاتحاد على صقل هذه الكوادر والرقي بها الى اعلى المستويات .

هذا وقد شكر أمين سر آتحاد كرة القدم حسين المسلم مدير معهد عبدالله السالم على ما يبذله من جهد كما شكر المحاضرين جورج ميزي المحاضر من الاتحاد الدولي والدكتور محمد عثمان على تعاونهم مع الاتحاد ..

حسين المسلم يوضح

هذا وأوضححسين المسلم مدير معهد عبدالله السالم بان درجات النجاح تعتمد على حساب نسبة معدل الحضور ونسبة النجاح بالاختبار التحريري والمشاركة خلال الدورة العملية حيث يؤخذ معدل هذه جميعها ويحسب معدل النجاح ، اذ يجب ان يحصل الدارس على درجة اكثر من ٩٠٪ ليجتاز الدراسات . واضاف أن هذه الدراسات اشتملت على نظام تدريب اللياقة البدنية الاساسية والاستعداد قبل بداية الموسم الكروي وخلال الدوري حيث تعرف الدارسون على طرق اعداد اللياقة البدنية الانكليزية والمجرية والالمانية الغربية بهدف الوصول الى طريقة حديثة تناسب اللاعب الكويتي والطرق التي تلائمه .

جهانجير خان في السعودية: عام ١٩٨٨ سيشهد استعادتي للقب اللاعب الأول



□ جهانجير خان

قال بطل العالم السابق في الإسكواش الباكستاني جهانجير خان انه يخطط لان يكون عام ١٩٨٨ عامه الذي يستعيد فيه كل ما فقده فيالعام السابق .. وكان جهانجير يتحدث الى احدى وكالات الانباء لدى وصوله جدة امس الاول في زيارة تستغرق ٦ ايام للمملكة العربية السعودية يلعب خلالها عددا من المباريات الاستعراضية مع لاعبين سعوديين ، فيما سيلعب مباراة مع بطل العالم السابق للناشئين الباكستاني سهيل قيصر .. ويذكر ان جهانجير كان اللاعب الاول في العالم لمدة ٥ سنوات متتالية ، لكنه في العام الماضي واجه منافسة قوية من مواطنه جانشير خان الذي فاز عليه ٧ مرات وصعد بدلا منه الى المرتبة الاولى بين لاعبي العالم .

واضاف جهانجير يقول : ان المنافسة تزداد قوة يوما بعد يوم ، وسيكون صعبا على اي لاعب أن يبقى على القمة سنوات عديدة ، وكان من الممكن ان اظل في مكاني سنواتاخرى لكن الاصابات التي لاحقتني بالاضافة الى بعض الاخطاء التي ادت الى خسارتي لمباريات هامة اثرت علي وافقدتني المرتبة الاولى ، لكنني اؤكد لكم ان عام ١٩٨٨ سيكون عاما مختلفا .. واعرببجهانجير وترجمة اسمه تعني « قاهر العالم » عن امله في استعادة مركزه الطبيعي على قمة الاسكواش في العالم ، وان يستعيد مستواه الذي اهله للفوز ببطولة بريطانيا المفتوحة ٧ مرات متتالية وهو ما لم يحققه اي لاعب قبله ، وكذلك فوزه ببطولة العالم خمس مرات .

ونفى جهانجير خان أن يكون هو وجانشير خان يتفاديان اللقاء معا في بداية العام ، مما يعني انهما قد يشاركان معا في بطولات قوية خلال مارس او ابريل .

اتحاد الكرة تحمل مصاريف اقامة مباراتين تجريبيتين لمنتخب العراق في الكويت

تحمل اتحاد كرة القدم مصاريف اقامة مباراتين تجريبيتين لمنتخب العراق في الكويت اثناء اعداده للتصفيات الاولمبية مع الفريق الدانمركي وفريق بوتشافوجو البرازيلي بعدما رفضت وزارة الشؤون دفع هذه المصاريف .. وتحمل الاتحاد الكويتي ايضا مصاريف زيارة فريق شباب الخليل الفلسطيني لكرة القدم لنفس السبب المذكور .

٥ دول عربية تشارك في بطولة عمان الخضراء

وافقت فرق عواصم خمس دول عربية على المشاركة في بطولة عمان الخضراء الرابعة لكرة القدم التي ستنظمها امانة عمان الكبرى في النصف الاول من ابريل المقبل .

وذكرت صحيفة الراي الاردنية في عددها الصادر امس الخميس ان العواصم التي وافقت على المشاركة هي القاهرة وبغداد وصنعاء والجزائر والرياض .

هيئة الاسكان تهزم الهواتف بدوري الوزارات

فاز فريق الهيئة العامة للاسكان على فريق شركة الهواتف المتنقلة ٤ــ٢ في مباراتهما امس بدوري الوزارات والمؤسسات الحكومية لكرة القدم .. احرز اهداف الاسكان اشرف احمد ، يوسف ناصر « هدفين » وحسين صبحي واحرز هدفي الهواتف اشرف الريماوي . ادار المباراة الحكم منصور ابل وعاونه علي البناي وعبدالكريم اشكناني .

وتقام في الساعة ٢,٤٥ مساء اليوم مباراة اخرى ضمن المسابقة بين فريقي المؤسسة العامة للموانىء ووزارة الصحة على ملعب الجامعة بالعديلية .

٣٨ سائقا وملاحا يشاركون برالي قطر لسباق السيارات

بدأت في الدوحة امس بطولة راليقطر الدولي لسباق السيارات والذي ياتي في اطار المرحلة الاولى منراليات الشرق الاوسط الدولي وضمن احتفالات دولة قطر بذكرى ٢٢ فبراير .ويشارك في البطولة ٣٨ سائقا وملاحا من الدول العربية والاجنبية من بينهمالبطل الدولي القطري سعيد الهاجري.

وتصل مسافة هذا السباق الذييقام بالمناطق الصحراوية الى نحو ٨٥٠ كيلو مترا من بينها ٣٠ مرحلةخاصة مسافتها حوالي ٣٥٠ كيلو مترا .. ويقوم فريق من المراقبين والحكام العرب والاجانب المرشحين من قبل الاتحاد الدولي لرياضة السيارات « الفيزا » بادارة وتحكيم الرالي من مراكز المراقبة المتفرقة على طريق السباق .

وتقام المرحلة الثانية من هذا السباق بالكويت والثالثة بالاردن والرابعة بلبنان والخامسة بسلطنة عمان والسادسة بدبي .

وتقيم اللجنة المنظمة للسباق حفلا مساء يوم غد « السبت » بفندق رامادا الدوحة لتوزيع الجوائز على الفائزين في السباق .

□ سعيد الهاجري

القادسية بطل دوري « الايبيه » للاشبال

فاز فريق نادي القادسية ببطولة الدوري العام للاشبال لسلاح سيف المبارزة « ايبيه ــ فرق » التي اختتمت امس على صالة اتحاد المبارزة بالدعية .. واحتل فريق نادي السالمية المركز الثاني وفريق نادي اليرموك المركز الثالث وتلاه الكويت والجهراء والعربي والشباب .

شهدت البطولة مفاجأة بهزيمة السالمية امام الكويت في الدور السادس مما ابعد السالمية عن التنافس على المركز الاول وتألق من اللاعبين المشاركين محمد عبدالله الحوطي من اليرموك ، راشد شباب من الجهراء ، ومشعل العروج من السالمية وفي ختام البطولة قام علي يوسف رئيس الاتحاد وفؤاد الفريني نائب الرئيس ومحمد الوزان عضو مجلس الادارة بتوزيع الميداليات .

اختيار الاميرة آن لعضوية اللجنة الأولمبية الدولية

اختار الاعضاء الـ ٧٩ في الجمعيةالعمومية للجنة الاولمبية الدولية امس الاول في كالجاري الاميرة الانكليزية انلدخول الجمعية كممثلة عن بريطانيا خلفا للورد لوك الذي قرر الاعتزال .

وافاد مصدر اولمبي ان رئيس اللجنة الاولمبية الدولية خوان انطونيو سمارانش سيعلن نبأ الاختيار رسمياخلال مؤتمر صحفي .

وجاء اختيار الاميرة آن التي ترأس الاتحاد الدولي للفروسية على حساب بطل العالم السابق لالعاب القوى سيباستيان كو والرئيس السابق للاتحاد الدولي للجودو تشارلز بالمر الرئيس الحالي للجنة الاولمبية البريطانية .

والاميرة آن تصبح بذلك اول عضو من الاسرة الملكية البريطانية يدخل في اللجنة الاولمبية الدولية .. ولانه سبق لبريطانيا آن نظمت اولمبيادي ١٩٠٨ و١٩٤٨ فان لها الحق بعضوين في اللجنة الاولمبية الدولية . والعضوان الحاليان باتا من السيدات وهما ماري اليسون غلين هايغ والاميرة آن .

□ الاميرة آن

العداء الأخير لشعلة الاولمبياد الشتوي لا يزال مجهولا

لم تقرر اللجنة الاولمبية الكندية حتى الان من سيكون العداء الاخير الذي سيكون له شرف حمل شعلة الاولمبياد الشتوية الى داخل الاستاد .. وقد دابت وسائل الاعلام في كالجاري على طرح الاقتراحات بشأن الشخصية المحتملة لهذا العداء ورغم ذلك فالامر لا يزال غامضا الى ان تصل الشعلة لاستاد مكماهون.

تعادل نابولي وتورينو بدور الثمانية للكأس

تعادل فريق نابولي بطل دوري وكأس ايطاليا للموسم الماضي خارج ارضه مع تورينو ١ــ١ في مباراة الذهاب التي جرت بينهما أمس الاول في دور الثمانية للكاس . وقد نجح نابولي في الخروج متعادلا رغم غياب ٤ من لاعبيه الاساسيين بينهم كاريكا البرازيلي . كما تعادل يوفنتوس خارج ملعبه هو الاخر مع افيلينو الذي يحتل المركز قبل الاخير بالدوري ١ــ١ .. وستكون فرصة نابولي ويوفنتوس جيدة ببلوغ المباراة قبل النهائية حيث ان مباراة العودة لكل منهما ستكون في ملعبه .

وفي المباراتين الاخريين .. فاز سامبدوريا على اسكولي ٣ــ١ في اللقاء الذي جرى على ملعب سامبدوريا ، كما فاز انتر ميلان بملعبه على امبولي ٢ــ١ .

داساييف يريد افتتاح مدرسة لحراس المرمى



□ داساييف

نشرت صحيفة (سوفيتسكي سبورت) الرياضية السوفياتية مؤخرا مقابلة مع رينات داساييف ، وفيها اعربالحارس الدولي الذي يلعب مع فريق سبارتاك موسكو عن رغبته في افتتاح مدرسة لحراس المرمى .. وقال داساييف بامكاني ان اعمل مع شباب موسكو والمنطقة وان اجتمع بهم اكثر من مرة في السنة ، وانا متاكد من ان الكثيرين يودون الانضمام الى هذه المدرسة .

والواقع ان الاجابة لم تتاخر كثيرا فبعد ثلاثة ايام فقط نشرت الصحيفة ذاتها رسالة من مدير لمدرسة كرة قدم في موسكو تضم ٦٠٠ شاب ، أكد فيها استعداده لاستقبال الحارس المعروف .

د. سالم يجري عملية غضروف ناجحة للاعب بحريني



اجرى الدكتور محمد سالم رئيسوحدة عيادة الركبة بمستشفى الرازي طبيب منتخب الكويت لكرة القدم عملية غضروف الركبة للاعب البحريني سعيد مذكور لاعب فريق المحرق الذيغادر المستشفى أمس.

بن جونسون وجوينركريسي وويت يتنافسون على الفوز بجائزة جيسي اوينز الدولية

يتنافس ثلاثة مرشحين على الفوزبجائزة جيسي اوينز الدولية لعام ١٩٨٨ والتي تعتبر من اكبر الجوائزالرياضية في العالم والتي تمنحها الولايات المتحدة تخليدا لعداءها الاسطوري جيسي اوينز .. والمرشحون الثلاثة هم بن جونسون الكندي صاحبالرقم القياسي لسباق ١٠٠ متر ، الاميركية جاكي جوينر كريسي بطلةالعالم في الخماسي ، والالمانية الشرقية كاترينا ويت بطلة التزحلق علىالجليد .. وسيتم اعلان اسم الفائز بالجائزة بعد تجميع نتائج الاستفتاء الذي سيشارك فيه صحافيون ومسؤولون رياضيون من اميركا واوروبا واسيا وافريقيا يوم ٢٣ فبراير الجاري.

ويأتي اختيار هذا الثلاثي بعد الاداء المتميز لكل منهم ، فقد خطف جونسون الاضواء بتحطيمه الرقم العالمي في ١٠٠ متر مسجلا ٩,٨٣ ثوان كما انه لم يخسر اي سباق عام ١٩٨٧ في ٢١ بطولة متتالية .. اما جوينر كريسي فقد فازت ببطولة العالم لمسابقتي الخماسي والوثب الطويل في روما ، وعادلت الرقم القياسي العالمي للوثب الطويل سيدات وقدره ٧,٢٧ م وذلك في دورة الالعاب الاميركية .. فيما استعادت ويت بطولة العالم للتزحلق عام ١٩٨٧ بعدما فازت بها عامي ١٩٨٤ و ١٩٨٥ ثم فقدتها عام ١٩٨٦ .

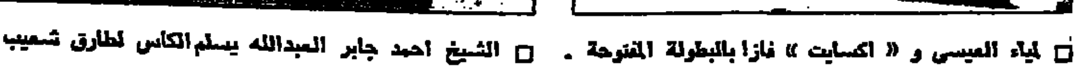


□ بن جونسون

كاس محافظ العاصمة لقفز الموانع

طارق شعيب يواصل تألقه ويفوز بجدارة لمياء أولى البطولة المفتوحة وركاد الثاني





□ لمياء العيسى و « اكسايت » فازا بالبطولة المفتوحة . □ الشيخ احمد جابر العبدالله يسلم الكاس لطارق شعيب

كتب عرفان بدير :

واصل فارس نادي الصيدوالفروسية طارق شعيب انتصاراته وتالقه في بطولات قفز الموانع وفاز امس وعن جدارة بكاس محافظ العاصمة الشيخ جابر العبدالله الجابر الصباحللمتقدمين والذي اقيم امس بميدان القفز بكلية الشرطة وحضره وقام بتسليم الكؤوس والميداليات على الفائزين الشيخ احمد جابر العبدالله الجابر .. كما فازت الفارسة لمياء العيسى بالبطولةالمفتوحة على كاس محافظ العاصمة ايضا .

شارك في بطولة المتقدمين ٢٥ جوادا وفرسا و ١٨ فارسا وفارسة وأقيمت من جولة واحدة على حواجز ارتفاعها ١٣٠ سم ، ولم يتمكن سوى طارق شعيب بالجواد « سبشيال دارك » وجوليت بوزيل بالجواد « الخير » من تخطي الجولة الاولى بدون اخطاء ، لتقام بينهما جولة فاصلة ضد الساعة ويفوز طارق بالبطولة رغم انه وجوليت حققا بدون اخطاء للمرة الثانية ولكن طارق سجل مع جواده ٤٦ ثانية في حين سجلت جوليت ٤٨ ثانية لتحتل المركز الثاني .

اما بقية المراكز فاحتسبت من نتائج الجولة الاولى حيث جاء طارق شعيب ايضا بالجواد « سويت براير » في المركز الثالث ، وسلوى القاضي بالفرس « بتونيا » في المركز الرابع ، وفي المركز الخامس جاء علاء حطب بالجواد « ليكفولد دايموند » وزعل الرشيد بالجواد « مستر موزيس » .

اما البطولة المفتوحة فشارك بها ١٨ جوادا وفرسا و ١٣ فارسا وفارسة لم ينجح منهم ايضا سوى ٣ فرسان وفارسات في تخطي الجولة الاولى بدون اخطاء فلعبوا جولة فاصلة مع احتساب الوقت وجاءت النتائج كالتالي :

□ الاولى لمياء العيسى بالجواد « اكسايت » وسجلت ٣ اخطاء و ٤٧,٠٨ ثانية .

□ الثاني ركاد الظفيري بالجواد « ليفيس » ٤ اخطاء و ٤٠,٨١ ثانية.

□ الثالث علي العجمي بالجواد « اسكبر » ٤ اخطاء و ٤٨,٧٧ ثانية .

اما بقية المراكز فاحتسبت من نتائج الجولة الاولى ففي المركز الرابع تعادل كل من غازي المطيري بالجواد « جنرال اليوت » وزعل الرشيدبالجواد «ليد جرداي»اما المركز السادسفاحتله نادر ابراهيم بالجواد «هوت جوسيبة».

لقطات من البطولة

□ الفارسة جميلة المطوع لم تشارك أمس بسبب اصابة جواديها فاندنجو وبدرونا باصابات بليغة اثناء نقلهما بالسيارات من نادي الصيد الى ميدان كلية الشرطة .

□ شارك لاول مرة في بطولات قفز الموانع هذا الموسم فرسان من جمعية الاحمدي للرماية والفروسية .. حيث شارك كل من علي وصلاح اسد.

□ فلاح المطيري ظل يقود جواده « سيلفر ستريم » بشكل جيد وظن الجميع انه سيحقق بدون اخطاء ولكن الجواد امتنع عند الحاجزين الاخيرين.

□ جعيتم المطيري فارس اتحاد الشرطة بدا يتماثل للشفاء من كسر في الترقوة . كان قد اصيب به منذ فترة وسيبدا الفارس المجتهد تدريباته الاسبوع المقبل ثم يشارك في البطولات .

□ الفارس هشام حطب اخطا طريق القفز لاول مرة ، فبعد أن اسقط الحاجز رقم ٤ تاهوخرج عن الخط الصحيح .. وقال بعد اسقاط الحاجز : « لقد ضاع من قدمي الطريق » !



□ الخمسة الاوائل لبطولة المتقدمين

تصوير : احمد الزين

نتائج دوري الناشئين للكرة

اسفرت مباريات دوري الناشئين تحت ١٨ سنة لكرة القدم التي جرت امس عن فوز التضامن على الصليبخات ٤ــ صفر والكويت على كاظمة ٢ــ١ والسالمية على الساحل والقادسية على الشباب ٣ــ١ والجهراء على خيطان ٢ــ١ وتعادل العربي والنصر ١ــ١ وفاز اليرموك على الفحيحيل ١ــ صفر .

البحري والكويتية اليوم في ختام بطولة السلة

تختتم في الساعة الرابعة من مساء اليوم البطولة الاولى المفتوحة لكرة السلة التي ينظمها النادي البحري حيث تقام المباراة النهائية بين فريقي النادي البحري ومؤسسة الخطوط الجوية الكويتية .

٤ بطولات بنادي الصيد والفروسية

يشهد نادي الصيد والفروسية اليوم ٤ بطولاتضمن البرنامج الرياضي للاعضاء خلال الشهر الحالي .. في الساعة السابعة صباحا ميدالية الجولف الشهرية وفي العاشرة الرماية بالقوس والسهم فيما تقام بطولتان الساعة الرابعة مساء في الاسكواش للناشئين والبلياردو .

سيئول تضمن سلامة جميع الزائرين

صرح رئيس اللجنة الكورية الجنوبية المنظمة لاولمبياد سيئول بارك سيه جيك امس الاول في كالجاري آن بلاده تضمن سلامةجميع الزائرين الذين سيحضرون الدورة في سيئول خلال سبتمبر المقبل .

واعرب سيه جيك عن هذا التاكيد خلال مؤتمر صحافي عقده اثر تقديم تقرير للجنة الاولمبية الدولية حول ما تم انجازه من اعمال تحضيرية لالعاب سيئول . وكان سفير كوريا الجنوبية في كندا روه جاى وون اعلن قبل ذلك ان كوريا الشمالية ستستخدم جميع وسائل الردع الممكنة ليعدل المشاهدون عن السفر الى سيئول ولافشال الدورة .

واكد بارك انه ما زال من الممكن بالرغم من موقف بيونغ يانغ التوصل بالتفاوض الى حل لمسالة التنظيم المشترك لالعاب سيئول بين شطري كوريا وان لا اجل محددا لايجاد هذا الحل لكن ــ الوقت يمضي ــ . وذكر ان المشكلة هي في الاساس من اختصاص اللجنة الاولمبية الدولية .لكن رئيس اللجنة الاولمبية الدولية سامارانش ردد اكثر من مرة ان اي تنازل اضافي لن يقدم وان الاتفاق لا يمكن أن يتناول الا خمس العاب هي الرمي بالسهام وكرة الطاولة والكرة الطائرة وسباق الدراجات ١٠٠ كلم على الطريق ومباريات في كرة القدم .



□ بارك سيه جيك

برامج التلفزيون في اسبوع

السبت
مشوار

سهرة البرنامج الاول مع الصحافي مصطفى امين ومشواره في الصحافة، اما على البرنامج الثاني فالسهرة مع فيلم اجنبي يبث الساعة ١٠ر٣٠ .

□ **البرنامج الاول :**

٢ر١٥ الافتتاح والقران الكريم .
٣ر٢٠ المسلسل الكارتوني — ابطال الملاعب — الحلقة الثانية عشرة .
٤ر٢٠ المسلسل العربي اليومي — غيوم بلا مطر — الحلقة الثالثة .
٥ر٤٥ البرنامج الثقافي — الجامعة المفتوحة .
٦ر٥٥ البرنامج الديني : نور الاسلام
٧ر٢٥ البرنامج الثقافي : نظرة على العالم .
٧ر٤٠ برنامج : الامن والمواطن .
٩ر٥٠ المسلسل العربي اليومي : ربيع في العاصفة — الحلقة الثالثة .
١٠ر٤٥ السهرة : مع برنامج — دفاتر الايام .

□ **البرنامج الثاني :**

٦ر٠٠ النمور الصاعقة .
يستضيف موجرا بعاصفة هوجاء لايقاظ المارد الحجري ويدفع به لتنفيذ مخططاته ضد القطط الصواعق .

٦ر٣٠ الفتاة والفرس .
تكتشف اليزابيث من صور حصلت عليها ان مجرما حرق اسطبلاتها لمجرد سرقة حصان وتقنع سنو المدرب المصاب بانه بريء من تهمة اشعال الحريق .

٧ر٠٠ عالم الحيوان .
حلقة عن هجرة الطيور مع تركيز خاص على الصقور وطبائعها وتكاثرها.

٧ر٣٠ المتزوجون :
تقوم عائلتا « آل » و « ستيف » على ابار غرفة اضافية بيت منزليهما وكل من الزوجين يخطط لكون الغرفة له وعندما تكتشف الحقيقة يفشل مشروع الغرفة الاضافية .
٨ر٣٠ المهمة المزدوجة .

٩ر٣٠ طريق الحرير :
جولة في جمهورية تادجيك السوفياتية التي كان يعيش فيها تاريخا قوم مازالوا حتى الآن يتكلمون السوفية وهؤلاء كانوا يسيطرون على التجارة بين الشرق والغرب على طريق الحرير في الصيف .
١٠ر٣٠ فيلم اجنبي .

الأحد
القضاء

نسهر الليلة على البرنامج الاول مع الفرقة العراقية وبرنامجها الذي قدمته في مهرجان جرش لعام ٨٧ ، اما على البرنامج الثاني فنقضي السهرة مع روائع القصص « القضاء » .

□ **البرنامج الاول :**

٢ر١٥ الافتتاح بالقران الكريم .
٢ر٢٥ اعادة للعالم اليوم عبر الاقمار الصناعية .
٣ر٣٠ المسلسل الكارتوني — ابطال الملاعب — الحلقة الثالثة عشرة .
٤ر٠٠ اهم الانباء
٤ر٠٥ اعادة للمجلة الاخبارية المصورة
٤ر٢٠ المسلسل العربي — غيوم بلا مطر — الحلقة الرابعة .
المناهل .
٦ر٠٠ منوعات
٦ر٣٠ الصيدليات والطيران والاعلانات الرسمية
٧ر٠٠ اهم الانباء
٥ر٣٠ برنامج الاطفال العربي —
٧ر٠٥ البرنامج الثقافي — صور من الطبيعة .
٧ر٣٠ ديوانية شعراء النبط .
٨ر١٥ مساء الخير والاخبار المحلية
٩ر٠٠ الاخبار
٩ر٥٠ المسلسل العربي اليومي — ربيع في العاصمة — الحلقة الرابعة .
١٠ر٤٥ سهرة مع الفرقة العراقية للفنون الشعبية من مهرجان جرش لعام ١٩٨٧م .

□ **البرنامج الثاني :**

٦ر٠٠ لورن رينجر .
٦ر٣٠ جزيرة الفراشات .
٧ر٠٠ مفهوم الاسلام .
٧ر٣٠ طرائف الرياضة .
٨ر٠٠ الاخبار الانجليزية .
٨ر٣٠ المتميزون
يلقي رجال الشرطة القبض على شخص سرق كليشيه لطباعة أوراق نقدية ولكنه مصاب بنوبة قلبية ورفض أن يسلم ما بحوزته .
٩ر٣٠ فولي سكوير .
١٠ر٠٠ كيو.اي.دي

١٠ر٣٠ القضاء من مسلسلات : روائع القصص .
١٢ر٠٠ اهم الانباء
١٢ر٠٥ العالم اليوم عبر الاقمار الصناعية .
١٢ر٤٠ القرآن الكريم والختام بالنشيد الوطني .

الاثنين
مسلسلات

تنمية الثروة السمكية هو موضوع برنامج دائرة الاحداث الذى يقدمه البرنامج الاول فى سهرته . أما البرنامج الثاني فيقدم ابتداء من الساعة ٨ر٣٠ ثلاثة مسلسلات متتابعة.

□ **البرنامج الاول :**

٢ر١٥ الافتتاح والقرآن الكريم
٣ر٢٠ المسلسل الكارتوني : ابطال الملاعب ح ١٤

٤ر٤٥ المسلسل العربي : غيوم بلا مطر — ح ٥
٥ر٣٠ ماما أنيسة والصغار

٧ر٠٥ البرنامج المحلي : نهاية الاسبوع — اعادة

٧ر١٥ البرنامج المحلي : اطفالنا والمستقبل — ح ١ — بعنوان الطفل من الفردانية الى الشخصانية — المحاضر الدكتور محمد جواد رضا

٩ر٤٥ المسلسل العربي اليومي : ربيع فى العاصفة — ح ٥

١٠ر٤٥ البرنامج المحلي الاسبوعي : دائرة الاحداث — الموضوع تنمية الثروة السمكية — الجزء الثاني

□ **البرنامج الثاني :**

٦ر٠٠ يوجز
٦ر٣٠ مجلة الحيوان
٧ر٠٠ تقارير متنقلة
٧ر٣٠ شينتس
٨ر٠٠ الاخبار بالانجليزية

٨ر٣٠ المحامية وماكجرو — شخص قتل شريكه ليؤول المال كله فى الشركة له واتهمت زوجة القتيل ولكن عمتها المحامية استخدمت ساحة القضاء والقبض على القاتل .
٩ر٣٠ الافق

١٠ر٣٠ سنة فى العمر — يقرر العجوز الزواج من صديقته فرفض طلبه وخلال هذه تنجح زوجة الابن فى عملها كسمسارة عقارات .

الثلاثاء
سهرة مع مسلسل

« ربيع في العاصفة » المسلسل العربي الذي يقدمه البرنامج الاول هو مادة السهرة اليوم ، أما سهرة البرنامج الثاني فمع فيلم أجنبي .

□ **البرنامج الاول :**

٢ر١٥ الافتتاح والقرآن الكريم وعرض البرامج .

٣ر٣٠ المسلسل الكارتوني — ابطال الملاعب — الحلقة الخامسة عشرة
٤ر١٥ المسلسل العربي — غيوم بلا مطر — الحلقة السادسة .

٥ر١٥ برنامج الاطفال — المناهل
٥ر٤٥ في خدمة الجمهور — أنت وصحتك .

٦ر٥٥ برنامج افاق الفن :

تقديم : عبدالرسول سلمان .
٧ر٢٥ مسلسل القدس — ٢٠ عاما في الاسر — الحلقة الاخيرة .

٩ر٥٠ البرنامج الوثائقي المحلي — صفحات من تاريخ الكويت — لقاء مع الدكتور يحيى الحديدي — الجزء الثاني .
اعداد وتقديم : سيف مرزوق الشملان .
اجري اللقاء عام ١٩٦٨ م.

اخراج : عبدالله الخميس
١٠ر٤٥ المسلسل العربي اليومي — ربيع في العاصفة

□ **البرنامج الثاني :**

٦ر٠٠ قوس قزح
٦ر٣٠ طفل الكاراتيه
٧ر٠٠ المستقبل
٨ر٣٠ قلب المدينة
٩ر٣٠ فيلم اعلامي عن الكويت
١٠ر٠٠ تريس أولمان

١٠ر٣٠ فيلم « الاختيار » :
ماغي البنت الاكبر لصانع الاحذية هويسون تطلب من أحد عمالها أن يتزوجها لتبدأ حياة منفصلة عن والدها ولكنها علمت أن والدها مهدد بالموت.

الأربعاء
برنامج غنائي

سهرة منوعة حول النافورة الراقصة برنامج غنائي موسيقي يقدم الساعة ١٠ر٤٥ على البرنامج الاول أما البرنامج الثاني فيعرض ٣ مسلسلات متتابعة أبتداء من التاسعة والنصف مساء .

□ **البرنامج الاول :**

٢ر١٥ الافتتاح والقرآن الكريم
٣ر٣٠ المسلسل الكارتوني — ابطال الملاعب — الحلقة السادسة عشرة .
٥ر١٥ البرنامج المحلي : بين الامس واليوم .
٧ر٠٥ برنامج مع الطلبة .
٧ر٤٥ البرنامج المحلي : لوحات شعبية .
٩ر٤٥ المسلسل العربي اليومي — ربيع في العاصفة — الحلقة الاخيرة .
١٠ر٤٥ سهرة منوعة حول النافورة الراقصة الموسيقية — الجزء الثاني.

□ **البرنامج الثاني :**

٦ر٠٠ المسلسل الكارتوني : عصابة الاخيار .
٦ر٣٠ المسلسل الثقافي — الكمبيوتر
عن أجهزة الكمبيوتر المساعد في شؤون السياحة والطيران .
٧ر٠٠ المسلسل الثقافي : الحياة في الجزر .
عن بعض مناطق بريطانيا التي عملت في غاباتها وحث الانسان بالحرص على أستصلاح الاراضي ويعرض علينا انواع الحيوانات .
٧ر٣٠ متاعب الحياة .
تحقق الزوجة نجاحا في عملها الصحفي ويرفض زوجها الدكتور عرضا لتصبح في منصب كبير لرئيس الدائرة لكي يترك لها الفرصة للاستمرار وتتوالى الاحداث .
٨ر٠٠ الاخبار الانجليزية .
٩ر٣٠ المسلسل الاجنبي : القوة الخفية
عن الاشخاص الذين بامكانهم بواسطة عرق من شجرة أن يحصلوا على الماء تحت سطح الارض — وكذلك المعادن .
١٠ر٠٠ المسلسل الاجنبي : الغريبان.
١٠ر٣٠ المسلسل الاجنبي : فالكون كريست .

الخميس
فيلمان

الفيلم العربي على البرنامج الاول يعرض الساعة ١٠ر٢٥ وهو المشاغبات الثلاث تتبعه سهرة منوعة أما سهرة البرنامج الثاني فهي مع فيلم قرصنة أجنبي .

□ **البرنامج الاول :**

٩ر٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
١٠ر٠٠ في رحاب التربية .
١١ر٣٠ البرنامج الديني : الاسلام والانسان .
١٢ر٠٠ المسلسل العربي : ما ضاع وانمحى من أخبار نجدا .
٢ر٠٠ البرنامج المنوع المحلي : لقاء الخميس .
٣ر٣٠ المسلسل الكارتوني : ابطال الملاعب — الحلقة السابعة عشرة .
٤ر١٥ المسلسل الاجنبي : القديس .
٥ر٢٥ مسلسل الاطفال : مكتبة علاء وهناء — الحلقة السابعة .
٦ر٠٠ البرنامج الثقافي المنوع : ألوان
٧ر٠٥ نتائج سباق الخيل والفروسية.
٧ر٣٠ المسلسل الخليجي : مهموم عايش فرحان .
٨ر٣٠ مع الاسلام .

١٠ر٢٥ الفيلم العربي : المشاغبات الثلاث .
١٢ر٠٠ سهرة الخميس المنوعة .

□ **البرنامج الثاني :**

٣ر٠٠ البرنامج الرياضي : ستوديو الرياضة .

٦ر٠٠ المسلسل الكارتوني — ستتوريونس .
٦ر٣٠ نادي ميكي ماوي
٧ر٠٠ المسلسل الاجنبي — الايام الحلوة .

٩ر٣٠ المسلسل الاجنبي — استعراض بيل كوسبي .

يطلب موافقة والديه على تلقي دروس في الطيران فيوافقان على مضض ولكن الاب يضعه امام حقيقة النفقات التي سيتكلفها نظير هذه الدروس .
١٠ر٠٠ البرنامج المنوع — العاب سحرية .
١٠ر٣٠ فيلم اجنبي .
قرصان فرنسي مع ابن اخيه يعتدون على الزوارق في اعالي البحار يقطعون رقاب اصحابها ويغرقونها بعد سرقة ما فيها — يعترض طريقهم زورق — فماذا يجري بعد ذلك ؟

الجمعة
... كالعادة !

كعادة البرنامج الاول يعرض الساعة ٤ فيلما هنديا ، وفى السهرة يقدم الحلقة الاخيرة من المسلسل المحلي « قلوب عند المرافيء » . ويعرض البرنامج الثاني ٣ مسلسلات بوليسية ابتداء من الساعة ٨ر٤٠ مساء .

□ **البرنامج الاول :**

٩ر٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
١٠ر٢٠ حكايات من العالم
١١ر٠٠ البرنامج الديني : وعندئذ قال الرسول — عليه الصلاة والسلام
١١ر١٥ الانتقال الى المسجد الكبير لنقل تلاوة من القرآن الكريم وخطبة الجمعة .
١٢ر١٥ المسلسل الديني : من وحي الايات البينات
٣ر١٥ الحديث الديني للشيخ محمد متولي الشعراوي
٤ر٠٠ الفيلم الهندي : الكذب الابيض
٧ر١٥ كل الفنون
٧ر٥٥ الجزء الثاني من ندوة : المرأة الكويتية والاسكان
٩ر٤٥ المصارعة الحرة
١٠ر٤٥ المسلسل المحلي : قلوب عند المرافيء .

□ **البرنامج الثاني :**

٣ر٠٠ استديو الرياضة
٦ر٠٠ شيرا
٦ر٣٠ ذئب الجو
ضابط طيار يعمل في وحدة مقاتلة على طائرة هليكوبتر يوجه له الاتهام فكانت تعليماته هو اسقاط الطائرة ويزداد بالانحراف نحوه بشكل متعمد.
٧ر٣٠ صور مشوهة
٨ر٣٠ عن المشروعات السياحية
٨ر٤٠ ماتلوك
ثري يقتل وتتهم الخادمة بالجريمة تقنع الارملة المحامية ماتلوك بقبول بالدفاع عنها بعد ان علمت بان زوجها فرض نفسه عليها .
٩ر٣٠ نهاية الاسبوع
١٠ر٠٠ ايام الدراسة
يعتقد المهاجر الروسي نيكولاي ان المخابرات السوفياتية تلاحقه مما سبب له الاما في المعدة وتدور الاحداث بعد ذلك .
١٠ر٣٠ الجريمة — فشلت المحاكم ادعاء لوكارالي لاعماله فحضر له زعيم عصابة اخر يريد مناصفة الاعمال وسعى الشرطي وجماعته على الايقاع بين الاثنين .

اليوم في التاريخ

اليوم هو الجمعة ، ١٢ فبراير من عام ١٩٨٨ وفيما يلي اهم ما شهده العالم من احداث في مثل هذا اليوم :

١٩٨٧ — قامت مجموعة من الارهابيين السيخ كانت ترتدي ملابس رجال الشرطة بسرقة احد البنوك الحكومية في البنجاب والفرار بمبلغ ٤٫٤ ملايين دولار في عملية وصفها البوليس بانها اكبر سرقة في تاريخ المصارف في الهند . وقد ادى اتقان التنكر الى نجاح غير متوقع لخطة اللصوص .

١٩٨٦ — جرت مبادلة وتسليم اندريا ارتوكوفيك « ٨٦ سنة » الى يوغوسلافيا من الولايات المتحدة للمثول امام المحاكمة بتهمة الاقدام على قتل عدد كبير من المواطنين اثناء فترة الحكم النازي في الحرب العالمية الثانية .

١٩٧٤ — تم اعتقال الكسندر سولجنستين الكاتب السوفياتي الحائز على جائزة نوبل في منزله في العاصمة موسكو .

١٩٧٠ — ادت الغارة الوحشية الاسرائيلية على احد المعامل في مصر الى مقتل ٧٠ مدنيا .

١٩٥٦ — حذرت حكومة الاتحاد السوفياتي من ان عملية ارسال قوات عسكرية من الولايات المتحدة او بريطانيا الى منطقة الشرق الاوسط سوف تشكل انتهاكا لميثاق هيئة الامم المتحدة .

١٩٥٣ — توصلت بريطانيا ومصر الى اتفاق حول السودان .

١٩٣٤ — قام العمال باضراب عام في فرنسا .

١٩١٢ — تم تشكيل جمهورية جديدة في الصين بعد تنازل عائلة مانشو هناك .

١٨٩٩ — اشترت المانيا من اسبانيا جزر ماريناس وكارولين وبليو في الباسيفيكي .

١٨٩٥ — حققت القوات العسكرية اليابانية نصرا حاسما في معارك « وي هاي وي » في الصين . وكان لذلك الانتصار اثره الكبير في العلاقات بين البلدين في السنوات التالية .

١٨٨٥ — تم تاسيس شركة افريقيا الشرقية الالمانية الادارة .

١٧٣٦ — اصبح نادر شاه ملكا على بلاد فارس .

١٦٨٩ — تم الاعلان عن الحقوق في انكلترا الذي اصبح بموجبه وليم وماري ملكين مدى الحياة .

١٦١٠ — قام ملك فرنسا هنري الرابع بالتوقيع على تحالف مع اتحاد البروتستانت الالماني .

١٥٧٧ — اصدر دون جوان النمساوي الذي اصبح الحاكم الجديد لهولندا مرسوما لانهاء الحرب الاهلية والتي ادت الى وقوع العديد من الضحايا والويلات .

من مواليد هذا اليوم :

— ارشانجلو كوريلي ، موسيقار ايطالي « ١٦٥٣ — ١٧١٣ »

— تشارلس داروين ، عالم انكليزي « ١٨٠٩ — ١٨٨٢ »

— ابراهام لنكولن ، رئيس اميركي سابق « ١٨٠٩ — ١٨٦٥ »

— فرانكو زيفيرلي ، مخرج ايطالي « ١٩٢٣ — ..... »

فكرة اليوم :

انني لا أزعم بانني قد سيطرت على الاحداث ، ولكنني اعترف صراحة بان الاحداث قد سيطرت علي .

«ابراهام لنكولن»

واشنطن بوست

انقسامات داخل تل أبيب بسبب مقترحات التسوية الجديدة

بقلم : غلين فرانكيل

كما كان متوقعا ، اعرب رئيس الحكومة الاسرائيلية اسحاق شامير عن « تحفظات عميقة » ازاء العناصر الرئيسية التي وردت في الاقتراح الاميركي الهادف الى انعاش عملية السلام في الشرق الاوسط . الا ان منافسه السياسي الرئيسي شمعون بيريز وزير الخارجية قال علنا انه يؤيد الخطة الاميركية الاخيرة .

وكان كلا الزعيمين يردان بذلك على العرض الذي قدمه لهما في جلستين منفصلتين المبعوث الاميركي ريتشارد ميرفي .

والحقيقة ان ذلك العرض ، الذي وصفه المسؤولون الاسرائيليون بانه « سلسلة من الافكار » وليس خطة محددة ، يدعو لبدء المفاوضات لاعطاء حكم ذاتي للفلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة ، وكذلك اجراء انتخابات محلية في نهاية هذا العام .

اختلاف المواقف

ولا شك أن الموقفين المختلفين من جانب رئيس الحكومة ووزير الخارجية الاسرائيليين ، اضافة للحقيقة التي تشير الى انهما لم يستطيعا حتى الاتفاق على استقبال ميرفي معا ، يعكسان الانقسامات العميقة داخل حكومة التالف في اسرائيل في وقت تجاهد فيه للتغلب على الانتفاضة الفلسطينية المستمرة منذ اكثر من شهرين والتي مات خلالها اكثر من خمسين عربيا فلسطينيا .

والواقع أن العرض الذي قدمه ميرفي ، كما لخصه مسؤول اسرائيلي للصحافيين ، مشابه لخطة الحكم الذاتي الفلسطينية التي نصت عليها لاول مرة اتفاقيات كامب ديفيد لعام ١٩٧٨ .

الجديد في العرض

لكن العرض الجديد يدعو للتعجيل في العملية ويدعو لنوع ما من الجلسات الدولية التي تؤدي بعد ذلك لمحادثات عربية — اسرائيلية حول الحكم الذاتي للفلسطينيين ، وحول معاهدة سلام بين الاردن واسرائيل .

واذا ما تم التوصل لاتفاق حول التوقيت وشكل المحادثات ، سيقوم عندئذ وزير الخارجية الاميركية جورج شولتز بمحاولة اقناع السوفيات على الانضمام .

ومن الجدير بالذكر أن اتفاقيات كامب ديفيد ، التي يقول شامير انه يؤيدها ، تدعو لاجراء انتخابات محلية يتبعها انسحاب القوات الاسرائيلية من المراكز السكانية الرئيسية الكبيرة الى مواقع امنية معينة محددة ، ويتلو ذلك فترة انتقالية من الحكم الذاتي لا تتجاوز الخمس سنوات ، ثم تبدأ المفاوضات عندئذ بين اسرائيل والاردن وفلسطينيين محليين حول الوضع السياسي النهائي للاراضي العربية .

ومن الملاحظ أن المحادثات بين مصر واسرائيل حول الحكم الذاتي الفلسطيني انهارت في عام ١٩٨١ .

بيد ان مقترحات ميرفي الاخيرة تدعو لتقصير أمد الفترة الانتقالية وتحديدها بثلاث سنوات ، وكذلك البدء في المفاوضات النهائية في موعد لا يتجاوز ديسمبر القادم ، وفقا للمسؤولين الاسرائيليين .

غير ان ميرفي رفض مناقشة اية تفصيلات للخطة ، لكنه ابلغ الصحافيين أنه وجد تشجيعا كبيرا لاستئناف البحث عن سبل اضافية لدفع عملية السلام .

واكد كذلك انه وجد رغبة وتحمسا في كل مكان زاره خلال مهمته .

وكان ميرفي قد التقى اضافة لشامير وبيريز مع الملك حسين والرئيسين السوري والمصري والملك فهد خادم الحرمين الشريفين .

من ناحية اخرى ، وطبقا لما قاله مسؤول اسرائيلي ، ابلغ بيريز — الذي يعتبر من الحمائم — ميرفي انه لا يمتلك « اية تحفظات جوهرية » حول الخطة الاميركية .

الا ان شامير كان اقل تفاؤلا ، ففي الوقت الذي لم يرفض فيه الافكار الاميركية مباشرة لخشيته من أن يبدو عنيدا ، قال لاعضاء من تكتل الليكود في البرلمان : ان صعوبات كبيرة ستنشأ اذا ما تم تسريع عملية كامب ديفيد .

دوافع الفشل

واوضح احد كبار مستشاريه وهو ايهود اولمرت أن شامير ايد العرض الاميركي من « ناحية المبدأ » ، الا انه يشعر بالخوف من ان تنتهي المفاوضات حول التسوية النهائية الى الفشل بسرعة بسبب الخلافات الكبيرة بين المواقف الاردنية والفلسطينية من جهة ، والمواقف الاسرائيلية من جهة اخرى .

وقال ان شامير لهذا السبب بالذات يعتقد أن من المهم السماح للفترة الانتقالية بان تمضي الى نهايتها كي يتمكن الفرقاء المعنيون من بناء الالفة والثقة قبل بدء المحادثات النهائية الصعبة .



□ اسحاق شامير . □ شمعون بيريز .



□ عن « يونيفرسال برس سينديكت »

المساعدات السوفياتية لأفغانستان تثير الشكوك حول جدية الإنسحاب

بقلم : ديفيد اوتاوي

قام الاتحاد السوفياتي بالتوقيع على عدد كبير من الاتفاقيات الاقتصادية المحلية مع مدن وقرى واقاليم افغانستان ، مما اثار تكهنات بين الخبراء الاميركيين حول ما اذا كانت موسكو تستعد لسحب قواتها العسكرية من افغانستان أو انها تعمل وتخطط لتعزيز سيطرتها هناك .

وقد ظهرت الخلافات فى الراي نتيجة مناقشات الادارة الاميركية المتعلقة بكيفية الرد على الضغوط السوفياتية والاستجابة لالتزام قانوني محتمل بموجب اتفاقية سلام برعاية الامم المتحدة تتضمن قطع المساعدات التى تقدمها حكومة الولايات المتحدة الى المقاومة الافغانية فى مقابل انسحاب القوات السوفياتية من ذلك البلد بعد سنوات طويلة من تمركزها هناك .

يشعر خبراء البنتاغون ووكالة الاستخبارات المركزية بشكوك عميقة ازاء نوايا موسكو ، وهم يذكرون فى هذا الصدد استمرار البناء العسكري وتعزيز الدفاعات السوفياتية كدليل على أن موسكو تسعى لتعميق وجودها وليس الاستعداد لمغادرة افغانستان.

وكان مدير مكتب الدفاع الاقليمي فى وزارة الدفاع الاميركية ايلي كراوسكي قد عبر علنا عن وجهة نظره القائلة بان الاتحاد السوفياتي : منشغل فى لعبة مرايا .

وقال كراوسكي فى كلمة القاها فى مؤسسة ميرتج في شهر ديسمبر من العام الماضي أن جهود الاتحاد السوفياتي تهدف الى انهاء المساعدات الاميركية لرجال المقاومة في افغانستان عن طريق مناورات سوفياتية .

لا ادلة ملموسة

يضاف الى ذلك أن غيره من المسؤولين فى البنتاغون يؤكدون على عدم وجود اية ادلة ملموسة على نية أو عزم الاتحاد السوفياتي على سحب قواته العسكرية ، وأن المساعدات الحربية التي قدمتها موسكو الى الجيش الافغاني فى العام الماضي كانت أكبر من تلك التى تسلمها ذلك الجيش قبل ذلك بسنة .

من جهة اخرى يبدو أن المحللين فى وزارة الخارجية الاميركية هم اكثر ميلا للاعتقاد بنوايا الكرملين المعلنة بشان الانسحاب من افغانستان . لكن أحدهم اشار — على اية حال — الى أن جميع المؤشرات التى صدرت فى هذا الشان حتى الان كانت مجرد : بيانات بلاغية وخطابية .

وقد اضاف ذلك المسؤول بان موسكو قد مضت بعيدا جدا فى بياناتها حول الانسحاب الان ، وأن العديد من الاشخاص سوف يشعرون بالغضب اذا ما تراجعت موسكو عن موقفها .

□ جورج شولتز

الاتفاقات السريعة

ويرى البعض فى السرعة التي تمت بها عملية التوقيع على الاتفاقات دليلا على أن موسكو تستعد فى الحقيقة لسحب قواتها العسكرية من افغانستان .

ويذكر أن انصار المقاومة الافغانية فى الكونغرس ، وخاصة بعض المحافظين الجمهوريين ، يشعرون بالقلق من أن تقدم ادارة الرئيس الاميركي رونالد ريغان على التخلي عن جماعة المقاومة قبل التاكد من جدية الانسحاب السوفياتي .

وفى الشهر الماضي قام ٤٩ عضوا فى مجلس النواب بتوجيه طلب الى الرئيس الاميركي ريغان للاستمرار فى تقديم المعونات العسكرية الاميركية : حتى يتم انسحاب جميع القوات السوفياتية وحتى يتم تشكيل حكومة مستقلة بصورة حقيقية فى افغانستان.

محادثات جنيف

هذا ويذكر أنه بموجب اتفاقات السلام التى ترعاها الامم المتحدة والتى يجري التفاوض بشانها فى جنيف فان حكومة الولايات المتحدة سوف تلتزم بانهاء مساعداتها العسكرية الى الثوار خلال ستين يوما بعد التوقيع على اتفاقية بهذا الشان ، ومع بدء الانسحاب السوفياتي .

لكن وزير الخارجية الاميركي جورج شولتز قال بان الولايات المتحدة تعتزم الانتظار حتى تتاكد من عدم وجود عودة فى الانسحاب السوفياتي قبل أن تنهي أو توقف معوناتها المشار اليها.

هذا وتقوم بعض مصادر التحليل بمراجعة وتمحيص الاتفاقيات الاقتصادية والفنية الجديدة التى قام الاتحاد السوفياتي بتوقيعها ، والتى تشتمل على معونات مادية وتقنية اضافة الى تدريب بعض الرعايا الافغان فى الاتحاد السوفياتي .

الموقف البريطاني

من جهة اخرى تحدث أحد كبار المسؤولين فى الحكومة البريطانية مؤخرا عن الصراع البطولي الذى تخوضه المقاومة الافغانية وتعهد باستمرار الدعم البريطاني لها حتى يتم سحب القوات السوفياتية كلها من افغانستان .

وقد اشار السيد تيموثي ايغار في كلمة القاها فى احد مخيمات اللاجئين فى شمال غرب باكستان الى ثقته بتحقيق النصر النهائي للثوار . وقال: نحن فى بريطانيا يتوجب علينا الاستمرار فى دعم الثوار ماديا وفى الساحة الدولية حتى يغادر اخر جندي سوفياتي ارض افغانستان .

عن « واشنطن بوست »



□ الثوار الافغان

هيرالد تريبيون

اسرائيل وسياسة القبضة الحديدية في الأراضي العربية المحتلة

بقلم : ايرهام رابينوفيتش

اذا ما نجح الفلسطينيون في اقامة دولة خاصة بهم ، فان من الاشياء التي تستحق العمل هي : نصب تمثال في ساحة مركزية لخالد عقره ، المقاتل الشاب الذي عبر الحدود من لبنان في جناح شراعي في الخامس والعشرين من نوفمبر وهاجم معسكرا للجيش الاسرائيلي قرب مدينة كريات شمونة ، اذ يبدو واضحا للعديد من المراقبين في اسرائيل ان هجوم عقره الجريء ، الذي قتل فيه ستة جنود اسرائيليين قبل ان يسقط شهيدا ، ألهب خيال الشبان الفلسطينيين ، وكان ايذانا لاثارة الانتفاضة في الاراضي العربية التي تحتلها اسرائيل .

فبعد اسبوعين فقط من ذلك الهجوم ، انفجر الوضع في قطاع غزة ، عقب مقتل اربعة فلسطينيين في حادث طرق مع شاحنة عسكرية اسرائيلية .

وكانت احداث اكثر خطورة قد وقعت من قبل في غزة دون رد فعل يذكر ، بل وسبق حادث الطرق الانف الذكر عملية اعتقالات على نطاق واسع قامت بها السلطات الاسرائيلية بزعم ملاحقتها للارهابيين في الاشهر — التي سبقت الانتفاضة .

ولا شك أن حشود الشبان الفلسطينيين الذين بداوا بمهاجمة القوات الاسرائيلية بالحجارة والعصي — والافراد الشبان الذين حاولوا خطف البنادق من ايدي الجنود او طعنهم — فقدت اي شعور بالخوف .

وعندما كان هؤلاء الشباب يضطرون للتراجع تحت وطأة النيران الاسرائيلية كانوا يسخرون من الجنود الاسرائيليين باغنيه غشل الجنود في فهمها في البداية هي « كريات شمونه — ستة لواحد » .

ردود الفعل الغاضبة

والحقيقة ان رد فعل القوات الاسرائيلية في قمع الانتفاضة اثار غضبا وسخطا واسعين حتى في اوساط اصدقاء اسرائيل في الخارج ، وبين هؤلاء زعماء الجاليات اليهودية .

لكن معظم الاسرائيليين — ومنهم المعتدلون — يؤيدون على ما يبدو اساليب الجيش . والسبب في هذا هو انه ما لم تتم السيطرة على الوضع ، فان عمليات غير محدودة يمكن أن تبدأ وتكتسح اسرائيل لتلقيها في دوامة من العنف لم تعرف الدولة اليهودية لها مثيلا من قبل .

والواقع أن وزير الدفاع اسحاق رابين نفسه اعترف مؤخرا انه وكل مؤسسته العسكرية لم يعودوا يعرفون كيف يمكنهم الرد على الانتفاضة .

ومن الواضح أن رد الفعل الذي تمثل في اطلاق النار على المتظاهرين برهن على انه غير فعال . وفشلت هذه الاجراءات في وقت الانتفاضة حتى بعد مقتل اكثر من اربعين مدنيا فلسطينيا .

وعندما تبين للجيش أن اطلاق النار غير المنضبط على المراهقين العزل امر غير وارد ، تحول للقيام باعمال بوليس مكافحة الشغب ، مستعملا قنابل الغاز المسيل للدموع والطلقات المطاطية والاعتقالات .

موجة مد تاريخية

لكن كل هذه الاجراءات لم يكن لها تاثير يذكر على المتظاهرين المتحمسين الذين شعروا انهم يركبون موجة مد تاريخية .

من ناحية اخرى ، من المعروف أن المجتمعات تتماسك عادة بمزيج من الاتفاق في الرأي والخوف . لكن عامل الخوف كان هو السائد فقط في الضفة الغربية وقطاع غزة .

اما الان ، فان ذلك الخوف زال ، ولو على الاقل في نصف السكان الذين ولدوا عند بدء حرب عام ١٩٦٧ .

فمن الملاحظ أن الشبان جردوا ثيابهم عن صدورهم ، وتحدوا الجنود لاطلاق النار عليهم .

ولهذا ، اذا ما استمرت الانتفاضة في زخمها ، فانها ستكتسح الفلسطينيين الاكبر سنا الذين لم يشاركوا حتى الان .

وهنا يصبح من المحتم عندئذ تورط العرب والاسرائيليين ايضا . والحقيقة ان هذا بدأ فعلا على نطاق صغير بالقاء القنابل الحارقة والحجارة على السيارات في بعض طرقات البلاد الرئيسية .

مؤشر خطير

والان ، اذا انسحبت اسرائيل من الاراضي المحتلة من جانب واحد ، فان ذلك يمكن ان يكون مؤشرا خطيرا للعرب عن ضعف ارادتها . ولذا كان على السلطات الاسرائيلية أن تلجأ لاجراءات تؤثر على النصر الفلسطيني بشكل كاف لايقاف الانتفاضة بدلا من اللجوء للقتل الجماعي .

وهنا جربت تلك السلطات اسلوبين . تمثل الاول في نظام حظر التجول الذي فرضته على المخيمات لعدة ايام او اسابيع .

ويبدو أن هذا الاجراء خفف من حدة الثورة . اذ لم يعد بامكان السكان التوجه لاعمالهم ، وبدأت الفاقة الاقتصادية تؤثر عليهم ، كما أن اضطرار السكان للبقاء في منازلهم طوال اليوم باستثناء ساعة أو ساعتين للتبضع ، أصبح أمرا مزعجا .

وكان التكتيك الثاني هو استعمال القوة ضد المتظاهرين لاثارة الخوف ولكن يبدو ان قوات الجيش تجاوزت الحد في استعمال تلك القوة .

فقد تبين بسرعة أن المئات من الفلسطينيين باتوا بحاجة للمعالجة الطبية .

وكانت هناك العديد من التجاوزات من بينها ضرب الرجال الذين يتجاوزون السبعين من العمر ، والاطفال الذين يبلغون العاشرة من العمر فقط .

سياسة القمع

ورغم ان السكان الاسرائيليين انتقدوا تلك التجاوزات ، الا انهم لم ينتقدوا سياسة الذراع القوية التي بدت لهم كوسيلة ردع ضرورية للامن .

ومع آن هذه الوسائل بشعة ، الا ان احدا من النقاد لم يقترح انتهاج وسائل اكثر انسانية لاستعادة النظام في مواجهة ثورة غير مسلحة .

بيد آن المسالة الان بالنسبة لاسرائيل لا تتمثل في ما اذا كان يتعين عليها استعمال هذه التكتيكات لكي تستمر في الاحتفاظ بالاراضي ، لكن في ما اذا كانت تريد المضي في السيطرة على المناطق العربية في وقت يصبح فيه استعمال القوة آمرا لا مفر منه .

والواقع آن هذه هي المسالة التي اثارها خالد عقره عندما عبر الحدود بشراعه الطائر . وهي المسألة التي يتعين على اسرائيل الاجابة عليها أيضا .

قضايا

الانتفاضة دروس وحقائق !

بقلم : شهاب محمد

قبل ست سنوات مضت على وجه التقريب كان الشعب الفلسطيني ممثلا بثورته المسلحة يخوض حربا شاملة مع العدو الصهيوني على جبهة الجنوب اللبناني وكان العدو الصهيوني يحشد لهذه الحرب الاف الجنود المدججين باسلحتهم الحديثة ومعداتهموكافة تجهيزاتهم الاخرى .. وقبل ذلك بكثير كانت الثورة الفلسطينية تخوض عددا متعاقبا من المعارك الهامشية المفتعلة والتي جاءت لاستنزاف قوتها والهائها عن اداء واجبها ودورها الاساسي في محاربة العدو الصهيوني فوقعت في هذه المعارك من التضحيات وقدمت من الشهداء والجرحى ما يساوي اضعاف ما قدمته في معاركها مع العدو الصهيوني .

وفي تلك الاثناء وحتى هذه اللحظات التي يعيشها النضال الوطني الفلسطيني كانت الثورة الفلسطينية تعمل جاهدة وتجاهر بالقول وتطالب بشدة كافة الجهات الرسمية العربية لجعل القضية الفلسطينية فوق مستوى الخلافات الثنائية ولاعفاء منظمة التحرير الفلسطينية من لعبة المحاور السياسية العربية .. تلك اللعبة التي ادمنها اصحابها واصبحت امرا مالوفا واعتياديا في حياتنا وواقعنا الصعب .

كان صوت المقاتل الفلسطيني في تلك الفترة كذلك يخترق كل الحواجز والموانع المفتعلة ويدعو الى وقفة صادقة مع الذات وقفة عز واحدة تضع الامور في نصابها الصحيح .. وتجعل من القدرات العربية قوة متحفزة لقتال العدو في فترة بدا فيها اضعف ما يكون ، حين أسقطت الثورة الفلسطينية بصمودها عن وجهه أقنعة عديدة وحين كشفت حقيقته الشوهاء وضعفه اللامتناهي أمام عزم الارادة وصمودها الحقيقي .. غير ان الواقع العربي ظل ساكنا لم يتحرك .. وبقي المناخ الرسمي يؤدي وظيفته الروتينية المملة على نحو ما هي عليه منذ سنوات طوال .. هكذا كانت المسألة ، وهكذا بقيت القضية أوراقا مبعثرة على مكاتب أصحابها ، وملفات صدئت في أدراجها ، وبيانات جاهزة باستمرار لا يستبدل فيها غير التاريخ الذي يجب أن يتمشى مع الوقت والزمن .. وفي أحيان أخرى جهة الاصرار ان طرأ عليها بفعل عوامل الصراع الطارىء .

واذا كنا لسنا بصدد العودة لتفاصيل الماضي القريب والامه وما يحمل في طياته من اسى ومعاناة على الرغم مما يشكل في عمق التجربة من امكانات عظيمة لنفي كل ما يمكن أن يكون سلبا في الواقع الراهن الا اننا نتصور ان هذه الضرورة في الربط بين الماضي القريب والحاضر الراهن ما هي الا نتيجة طبيعية لتشابه الظروف والحقائق التي ظلت قائمة لم تتبدل منذ ذلك الوقت .

فبالامس كان الحصار الصهيوني يتوغل في عمق الارض العربية وكانت مدافع اسرائيل وطائراتها وبوارجها تدك بلا رحمة كل منشأة وعمارة ومسكن في بيروت ؛ وكان المقاتل الفلسطيني يرد بقوته وصموده ويستصرخ ويستحث كل قوى الخير في أمتنا العربية لتقف وقفتها الطبيعية .. ولتضع الاسلحة والجيوش التي استنزفت ملايين الدولارات عند وضعها الذي يجب أن يكون وفي ميدانها الحقيقي مع العدو الصهيوني في معركة المصير ..

ولكن الصوت ، والصدى ظلا يرددان على عمق المسافة ، وطول الانتظار جملة واحدة « يا وحدنا .. يا وحدنا » .. في هذا الزمن العربي الصعب ..

واليوم ومنذ شهرين مضيا والشعب الفلسطيني مستنفر من شمال فلسطين الى جنوبها ومن نهرها الى بحرها .. وعلى مدار هذه الفترة الزمنية بقيت الحرب دائرة بين شعب اعزل من كل شيء الا من ايمانه بحقه المقدس وعمق انتمائه الوطني والقومي وبين جيش العدو ومستوطنيه المجهزين بكل ادوات القمع والبطش والارهاب .. ولم تبق مدينة فلسطينية واحدة لم تخرج رجالا ونساء وأطفالا وشيوخا لتضرب جنود العدو بحجارتها المقدسة وفي كل يوم .

في كل لحظة .. وفي كل مواجهة تصرخ فلسطينية من أعماق الارض والانتماء « وامعتصماه » وفي كل ساعة في كل حدث يقف طفل فلسطيني على سطح منزل في قرية ، أو مدينة فيضرب بحجره طائرة أو يرشق بسلاحه الوحيد مجنزرة أو دبابة وكأنه يريد أن يقول لامته الماجدة : ماذا تفعل الطائرات العربية في حظائرها .. ماذا تفعل المدافع العربية في مرابضها .. ماذا يصنع جنود العرب في معسكراتهم .. ماذا تنتظرون ؟ ..

واذا كانت اسرائيل قد عودتنا من دروس الهزائم السابقة انها كانت تخوض حروبها معنا لاسباب عديدة لا تتعلق وحدها بالاطماع التوسعية فحسب فان الدرس الذي يجب أن يعيه الجميع ، ان اسباب العدوان الاسرائيلي الجديد على الامة العربية قائمة .. وان مبررات هذا العدوان تجعله بالنسبة للعدو نفسه وبالنسبة لفهم الثورة الفلسطينية العميق لطبيعة هذا العدو قاب قوسين أو ادنى .

فما الذي سيمكن العدو من الافلات من قبضة الشعب الفلسطيني المصر على حقوقه الوطنية الثابتة هذه المرة ؟ ..

ما الذي سيجعل العدو يلعق هزيمته النفسية والمعنوية تحت وقع ضربات الشعب الفلسطيني المكافح ؟ ..

ما الذي سيجعل العدو يعمل على استرداد هزيمته الاعلامية في أوساط الراي العام العالمي الذي ما عادت تنطلي عليه الاكاذيب وافتراءات العدوان ؟ .

ما الذي سيخرجه من كل هذه الازمات بمن فيها الازمة الاقتصادية الراهنة والاخذة في التصاعد نحو انهيار أكيد اذا ما استطاع الشعب الفلسطيني اعلان اضرابه العام ؟؟ ..

انها الحرب ، والحرب وحدها عودت العدو على الافلات من مشاكله الداخلية والخارجية .. قال أولئك الذين اقاموا مع العدو هدنة واتفاقا عام ١٩٨٢ وفشلوا في تأمين سلامة وضعهم الذاتي على حساب القضية الفلسطينية والعربية والى أولئك الذين يقيمون الان اتفاقا مع العدو ويلتزمون بموجبهم الصمت لقاء احتفاظهم بأوضاعهم الامنية تحت حماية يد العدوان الطولي .. الى هؤلاء نقول .. العدو الصهيوني أيها السادة .. تعود الغدر .. والعدو الصهيوني أيها السادة .. عندما يجد نفسه في مأزق مستمر مع الشعب الفلسطيني وعندما يجد نفسه مهزوما لا محالة .. فانه سيتدفأ على عظام حلفائه وسيعلن حربه عليهم وسينفذ مشاريعه ومخططاته القديمة في اقامة الدول الطائفية ، أفكار بن غوريون القديمة والتي ستتبعها حتما أفكار شارون الجديدة .

من هنا نخطىء الصمت الرسمي عام ١٩٨٢ الذي ضيع فرصة تاريخية لهزيمة العدو .. وتخطىء صمت ١٩٨٨ الذي يريد أن يضيع فرصة ثمينة تمكن الشعب الفلسطيني من ممارسة حقوقه الوطنية الثابتة ..

فليس بأقل من أن يطرح مسؤول عربي أو نظام واحد خطة عربية جديدة تضع كل شيء في موضعه الصحيح .. بدلا من ان يستهلك الزمن العربي في نقاش بيزنطي حول دور منظمة التحرير الفلسطينية وأثره في تفجير الثورة في الارض المحتلة وبدلا من أن يركب أطراف المؤامرة موجة العبور الى قلب الجبهة الداخلية لاشغالها عن كل ما من شأنه أن يكون سندا ودعما لتلك التضحيات العظيمة في القدس ونابلس ورام الله وغزة وضبية والناصرة وكل المدن والقرى العربية .. واذا شئنا أن نتلمس جانبا من المهمات السريعة التي يفرضها الواجب الوطني والقومي في هذه المرحلة ..

فان اول هذه الواجبات هو اجراء مصالحة ومصارحة حقيقية مع الذات أولا ومع الاطراف كل في اتجاهه .. ثانيا على قاعدة ثابتة طالما صدق نهجها .. وطالما صحت المسيرة من خلالها الا وهي تنزيه القضية الفلسطينية وابعادها ورفعها فوق كل مستوى للخلافات مهما كان الخلاف في طبيعته .

وهنا لا بد لنا أن نتساءل : الم يحن الوقت في هذه الظروف الراهنة لكي تتصالح سوريا مع فلسطين ؟ .. الم يحن الوقت لكي يتفاهم الاردن ومنظمة التحرير ؟ . الم يحن الوقف لموقف عربي موحد في وجه العدوان على جبهتيه الشرقية والغربية .

ان هذه الثورة الشعبية التي يخوضها الشعب الفلسطيني بكل فئات الشعب وعلى الرغم مما تواجهه من اللامبالاة في الجانب الرسمي العربي .. ما جاءت الا لتفرض حقائقها الثابتة على مجمل الظروف المحيطة فلا الصمت العربي يقف حائلا بينها وبين النصر . ولا قهر العدو وادواته القمعية تستطيع ان تغتال ارادة شعب قرر أن يعيش .

فعلى الصعيد الداخلي كرست نفسها الانتفاضة كمرحلة من مراحل النضال في الثورة الفلسطينية .. مرحلة متقدمة هي في مفهوم الثورات وبرامجها مرحلة الجيش الشعبي المعبأ والموجه للمقاومة بكل اشكالها السلبية والتي لم تعد سلبية نتيجة لحسن الاستخدام وروعة الاداء وأكدت فيما اكدت ان الانسان الفلسطيني لا يمكن أن يقع فريسة الوهم حتى لو لامست اطرافه الحقيقة .. ليثبت من جديد ان الارض هي الارض .. وان الوطن هو الوطن .. وان الزمن هو الزمن .. وكلها تدور في محور حركة الشعوب اذا هبت وثارت ورفضت الاحتلال بكافة اشكاله والوانه .

وعلى الصعيد الخارجي .. قالت لنا الانتفاضة ان القضية الفلسطينية قضية مقدسات .. قضية ارض ارادها الله مباركةفترك فيها قوما جبارين .. وجعلها بوابة للجهاد يسقط فوقها الشهداء وتحسم فوقها المعارك التاريخية .. فلا « جنيف » تستطيع أن تمنحها استئذانا في التمثيل بمؤتمرها .. ولا واشنطن تستطيع ان توقف عجلة التاريخ لصالح الزمن الصهيوني الذي يتهاوى مع أطلالة الفجر الفلسطيني في الزمن الفلسطيني القادم .

لقد خرجت الجماهير الفلسطينية وقالت كلمتها الفصل .. ان لا بديل عن النصر .. ولا ممثل لشعب فلسطين الا خياره الوحيد منظمة التحرير الفلسطينية ولا بد من ممارسة الشعب المناضل لحقوقه الوطنية الثابتة ، حقه في العودة وتقرير المصير ، واقامة دولته المستقلة ..

فاين هي نظريات التوازن التي ظلت تضرب بعمق تفكيرنا قسوة وتراجعا وترديا .. أين هذه النظريات التي استهلكت منا الزمن والقوة والطاقات وطرحتنا في النهاية على رصيف خلافاتنا القاتلة والمميتة . وها نحن اليوم نطرح اسئلة كثيرة أمام وضوح الرؤيا في صراعنا مع العدو فهذه الاضاءة الجديدة والاضافة النضالية والدرس التاريخي عن الشعب الفلسطيني لامته هو الحقيقة الثانية التي قدمها بعد حقيقة الحرب الشاملة عام ١٩٨٢ — حرب الثمانية وثمانين يوما — فماذا نحن فاعلون كأمة .. ماذا نحن صانعون كشعوب .. وهل سنظل نراوح عند حدود الشكل الخارجي بعيدا عن كل مضمون .. هل سنظل نقول ونجتر مناصراتنا السابقة فنقول « البيضة قبل الديك والديك قبل البيضة » وهل سنواصل السير عكس التيار الذي خلفه شعب فلسطين بارادته القوية في عمق مسيرة الهزائم المتلاحقة ..

لقد انتظرنا من كل اولئك الذين يشكلون في مجموعهم وجبة ثانية وثالثة للعدوان سواء اكانوا دولا ام شعوبا لقد انتظرنا من هؤلاء أن يستشعروا بانفسهم حجم الخطر الاستعماري الصهيوني الداهم . وان يتحركوا لوضع برامج مشتركة ومنسقة لدعم « ثورة الحجارة » وأبطالها في خطهم الدفاعي الاول .. فليس اقل من تفتح الجبهات العريضة من شمال فلسطين وحتى جنوبها للكفاح المسلح كموقف فوري .. وليس اقل من ان تخرج الجماهير العربية بملايينها في مظاهرات تضامنية حاشدة نحو القدس .. وليس اقل من ان تتدفق الملايين للمجاهدين في معركتهم بدلا من أن تبدد هنا وهناك .. وبعد ذلك كله نقول لماذا لا تنعقد قمة عربية لبحث أوضاع الشعب الفلسطيني في الاراضي العربية المحتلة .. لماذا لا نفرض واقعا سياسيا جديدا على العالم بشروطنا الراهنة بدلا من ان تتحرك المشاريع والمبادرات السياسية لتفعل فعلها التخديري من جديد فتشغل الفراغ السياسي الذي عاشت فيه المنطقة من قبل .

لقد قدمت الانتفاضة الشعبية دروسا واقعية نضالية عظيمة وحولت بما لا يدع مجالا للشك الموقف في نقلة تاريخية متقدمة فأعطت جهدها وحققت نتائجها وتحقق وبقي علينا أن نعي الموقف ، وان نستوعب الدروس قبل أن تتحول الامال الى يأس جديد فتضرب الحجارة وقتها رؤوس الجميع .. فتصبح المدائن الساكنة صاخبة بالحركة والتظاهر .



اسحق رابين (٢)

بقلم : عمر عادل زعيتر

ان معسكر المظلومين لا يقهر ولا يتعب
إنها حرب ثورية وليست انتفاضة

في اخر تصريح لاسحق رابين — وزير دفاع العدو — يقول فيه « بأن الانتفاضة في الاراضي المحتلة قد تستمر عدة اشهر متواصلة ، وان الخاسر في المواجهة بين الاحتلال والشعب الفلسطيني هو الذي يتعب أولا » ..

كلام الجنرال رابين هذا .. صحيح من الناحية العسكرية لحروب تقليدية .. أما في عالم الثورات والحروب الثورية التي تنشب نتيجة لـ « القهر القومي » الذي يأخذ عدة مظاهر سياسية واجتماعية واقتصادية وثقافية ناهيك عن الاستيطان وعمليات التجويع والتهجير وتكسير العظام والتعذيب حتى الاماتة .. الخ .. فلا ولن يتخاذل الشعب صاحب الحق أو ينثني أو يرهق .. طالما انه يكافح للحصول على حقوقه المشروعة والعادلة .. لقد تحدثت في الحلقة السابقة عن القهر القومي وجماهير الثورة وقادتها وتخبط العدو ، كذلك عن ثورة التحرر الوطني ، والان انتقل للحديث عن المرحلة المحتملة المقبلة في تطوير مراحل المقاومة الاكثر توقعا وهي « الحرب الثورية » بمفهومها ونتائجها .

الحرب الثورية

الحرب الثورية .. هي صراع عادل تستخدم فيه القوى العسكرية والنفسية والسياسية لشعب من الشعوب ضد قوة محتلة غاصبة ، وتقود هذه الحرب الى أعمال عنف مدمرة تتعرض فيها البلاد للنكبات والمآسي ، ولكنها تبقى رغم ذلك ضمن آطار العنف التحرري العادل الذي يستهدف تحرير الانسان من القهر الوطني في جميع آشكاله .. وتختلف هذه الحرب عن الحروب التقليدية بعدة سمات :

أ — انها لا تتم بين شعبين او مجموعتين متماثلتين على المستوى الحضاري والتنظيمي والعسكري .. ولكنها تتم بين شعب ضعيف ماديا ولكنه يملك دفعا معنويا عاليا ، يسمح له بخوض الحرب مهما كانت التضحيات ، وشعب يعتمد على قوته المادية القاهرة ولكنه لا يملك الحافز المعنوي او السبب السياسي القوي اللازم لمتابعة الحرب .

ب — ان احد الطرفين لا يعتمد على القوة المادية « أي العسكرية » فحسب ولا يضعها في المقام الاول دائما ، ولكنه يعتمد أيضا على الدافع المعنوي النابع من الاحساس بالظلم والقهر وعلى التوعية السياسية المبنية على فكرة سياسية عادلة قادرة على استقطاب الجماهير الشعبية .

ومن هنا نرى ان الحرب الثورية تتقارب الى حد بعيد من « الحرب البدائية » ولكن تعتبر الشكل العصري لها ، مع فارق واحد هو ان احد الطرفين يلجا اليها ، على حين يلجأ الطرف الاخر الى اساليب الحرب الاستعمارية ..

العامل المعنوي

تجد الحرب الثورية في المجال المعنوي معينا للقوة لا ينضب .. ولا يقتصر استخدام المجال المعنوي علىتدعيم قوى القائم بالحرب الثورية فحسب ، بل يمتد أيضا الى معسكر الخصم لاضعاف معنوياته .. كما يمتد بالمناورة الى المعسكر العالمي لكسب الاصدقاء ، الامر الذي يجعل الحرب الثورية حالة خاصة من حالات الاستراتيجية غير المباشرة .. ومن المؤكد ان العمل في المجال المعنوي صعب وحساس ويحتاج الى انتباه دائم حتى لا ينعكس أثره السلبي على معسكر الصديق نفسه .. وما دام الانتصار في جوهره معنوي أساسا فان الحرب الثورية تركز على هذا المجال الذي تتجابه فيه الارادات ، لكن الجهود في المجال المعنوي تبقى بلا جدوى اذا لم ترتكز على فكرة سياسية واضحة تتلاءم مع الهدف المنشود والمناخ العام السائد واتجاه تطور الخط الفكري ، الذي يحطم الروح المعنوية لدى افراد جيش العدو ، واجتذابهم نحو قضية الشعب المعتدى عليه وحملهم على التمرد ضد قادتهم وحكامهم والقاء السلاح كرها بالحرب واقتناعا منهم بأن الشعب المعتدى عليه هو ضحية عدوان غادر مدبر .

العامل المادي

ان الاعتماد على العامل المعنوي لا ينفي بشكل مطلق ضرورة الاعتماد على العامل المادي .. لان هذا العامل ايضا موجود دائما في صراع الارادات .

وكثيرا ما استخدم العامل المعنوي لاستثارة القوى المادية ، وبفضل هذه القوى يمكن رفع مستوى العامل المعنوي .. وهكذا يكون تصاعد الضغطين المادي والمعنوي تكامليا ، ويكون التأثير السلبي أو الايجابي لاحد العاملين على الاخر تأثيرا متبادلا .. الامر الذي يؤدي في بعض الاحيان الى تطابق الحرب الثورية مع بعض أشكال الحرب التقليدية المطبقة بروح ثورية .. ويندر ان يكون العمل المادي في الحرب الثورية دفاعيا وهو في غالب الاحيان هجومي يستهدف تحقيق غرض معنوي او سياسي .

ومن الضروري الانتباه دائما الى توافق العمل المعنوي مع العمل المادي ، مع الاخذ بعين الاعتبار انه عندما يكون « هدف النزاع » هاما بالنسبة الى العدو ، فان العمل المادي يحتل اهمية كبيرة ويكون دور العمل المعنوي فيه تفتيت قوى العدو واعداد الظروف الملائمة لانهياره تحت تاثير الضربات المادية . ولذا فان من الممكن اعتباره رميا تمهيديا يسبق الصدمة أما اذا كان « هدف النزاع » محدود الاهمية بالنسبة الى العدو ، فان العمل المعنوي يحتل مكان الصدارة ويغدو بالامكان الحاق الهزيمة بالعدو عن طريق اطالة أمد الصراع واستمرار الضغط المعنوي حتى لو كان العمل المادي محدودا .. وهكذا نرى ان اختلاف ظروف الحرب الثورية يحدد حجم العمل المادي المطلوب تحقيقه لتامين انهيار العدو .

الارتقاء بالصراع

ان الحرب التقليدية تتجه نحو نقاط قوة الخصم « قواته المسلحة » لتدميرها خلال المعركة ، ولكن الحرب الثورية تتجه الى نقاط ضعف العدو ، وتبحث عن نقاطه الخساسة ، وتناقضاته الداخلية والخارجية بغية التوجه نحوها ، وتحويل الصراع من صدام مسلح عنيف قصير الامد الى صدام مسلح طويل الامد ، وشكلا داميا من اشكال المفاوضات ، حتى يصل العدو الى مرحلة الملل ، والاستعداد بالتالي للتخلي عن هدفه السياسي ، وفي هذا انتصار للحرب الثورية . شريطة اختيار الاسلوب المناسب لموازين القوى ومعطيات الوضع ، مع محاولة الارتقاء بالصراع من مستوى الى مستوى أعلى أكثر تطورا ، حتى يتم انهيار العدو من الداخل أو من الداخل والخارج معا ..

التعب للظالمين لا للمظلومين

تبقى الحرب الثورية ، رغم طابعها العنيف ، عملا ضروريا لكسر القشرة التي تمنع المظلومين من الاستقلال واعطائهم زخما يساعدهم على الانطلاق نحو حياة حرة كريمة ..

ولقد أدت الثورات الى تحقيق منجزات ضخمة في جميع الميادين الاقتصادية والسياسية والاجتماعية والثقافية وحررت شعوبا كثيرة من الاضطهاد والاستغلال والاحتلال وسمحت لها بالمشاركة في بناء حضارة العصر ، فكانت من هذه الزاوية عملا حضاريا أفادت منه الانسانية جمعاء .

● كلمة أخيرة .. ولتكن واضحة الى الجميع خاصة الى حكومة شامير واميركا المضللة .. بأن الفلسطينيين يتعرضون الى اضطهاد قومي وتمييز عنصري اذ يقول البروفيسور غونيه : « ان اسرائيل لا تمارس العنصرية فقط .. بل هي العنصرية ذاتها » .

ويستطرد قائلا : « .. ولما طلبت من البروفيسور (يسرائيل شاحاك) الذي يعمل استاذا في الجامعة العبرية ، تعريف اسرائيل بكلمات ثلاث فقط .. أجابني : « عنصرية ، ارهاب ، نازية » ..

وقال اخيرا .. ولهذا انحزت الى جانب معسكر الحق .. المعسكر الاكثر ظلما وفقرا ، المحرومين من كل شيء .. معسكر الفلسطينيين ، وان معسكر المظلومين لا يقاوم ولا يهزم » .

ونحن نقول للجنرال رابين انه أيضا لا يتعب ..

(انتهى)

□ المرجع : الموسوعة العسكرية ..

كتاب

الملف السياسي

الحروب والنزاعات الدولية



بقلم: انطوان بطرس

تواصل « الانبـاء » نشر سلسـلة عن الحـروب والنزاعات الدوليـة منذ بدايـة العصر الحديث ، والذي تطور فيه فن القتال ، الى اليوم الذي اصبحت فيه الحرب النوويـة مدمرة . وتعرض هذه السلسلة فن الحـرب والقتال بمختلف اشكاله ووجوهـه ومدارسه ومذاهبه .

تستهل السلسلة بالحرب في العصر النووي كمدخل للسلسلة لما لهذه الحرب من ابعـاد اصبحت مرسومة في مخيلة الناس بجميع فئاتهم واهتماماتهم ولتعطي صورة عن حجـم الكارثة فيما لو حصلت لا سمح الله ، ثم تختتمهـا بديبلوماسية الازمات والحروب المحدودة التـي اصبحت احـدى السمات الرئيسية للعصر الحديث .

من ضمن هذا السياق تعرض الحلقات لتطور فن القتال الحديث ابتداء بكل من فردريك الكبير الذي بدأ معه عصر الحروب الخاطفـة وحيث اصبح الجيش يعمل بعقل ورغبة فرد واحد ومن ثم مع نابوليون حيث اصبحت الحروب تـؤدي الى المفاوضات والسلام . وتعرج من ثم علـى الثورة الفرنسية التي قدمت الى العالم مفهوم الامة المسلحة واحدثت ثورة جديدة في القتال ، ومع هذا وذاك تعرض ايضا لهيمنة مفهوم القوة البحرية على السياسات الحربية الى ان ظهرت الطائرات ومعها ظهر مبدأ سيادة الجو . كما تعرض لمفهوم الحرب الشاملة الكليـة فمختلف المدارس والمـذاهب العسكرية الاميركيـة والبريطانية والسوفياتية والالمانية والفرنسية واليابانية .

يكتب هذه الحلقات الاستاذ انطوان بطرس

الحرب غير التقليديـة (الثورية)

بالرغم من الغموض الذي يحيط بها ولربما بسبب هذا الغموض بالذات ، فان استراتيجية المقاومة المحليـة والاسئلة التي اثارتها والتي لم تتم الاجابة ولربما لا يمكـن الاجابة عنها ، وكذلك الفروقات القائمة بيـن المفهـوم الاستراتيجي والخطط العملانية والقدرات أصبحت فـي جوهرها مظهرا دائما من مظاهر سياسة الاحتواء متجاوزة اطار الحرب الباردة التي نشأت خلالها ، بـل انها نجت من تحدي حرب فيتنام رغم أن البيئة السياسية الدوليـة وبعض المفاهيم الرئيسية المتعلقة بها قد تبدلت . ولكن الغموض والشك حول خطط الطوارىء التي يمكن خلالها للولايات المتحدة أو حلفائها من ان يشتركوا في حـرب ظلا على ما هما عليه .

مقابل ذلك فان الانشغال الاميركي الكلي في الستينات بالحرب الداخلية غير التقليدية وباستراتيجية مقاومـة العصيان سرعان ما تبخر في اتون الحرب الفيتناميـة حيث طغت على المسرح حرب استنزاف تقليدية وأسعـة النطاق . وكما كان الامر مع استراتيجيات الحـروب المحدودة بين الدول ، فقد لعبت استراتيجية مقاومة العصيان اهتماما بارزا بصفتها انعكاسا لمصالح الولايات المتحدة — وقبل ذلك فرنسا — في فترة معينة من التاريخ ، ثـم انحدرت الى غياهب النسيان للاسباب نفسها حينما فقدت الولايات المتحدة الثقة بمقاومة العصيان كاداة للاحتواء .

وكان المسرح الدولي قد شهد منذ نهاية الحرب العالمية الثانية عددا كبيرا من الحروب الداخلية — اي التـي تخاض ضمن حدود الدولة « رغم انه غالبا ما تكون موحى بها من الخارج » من أجل السيطرة على شعب وحكومته بواسطة حرب العصابات والارهاب والعصيان والتخريب — مقابل عدد قليل من الحروب بين الدول اشتركت فيهـا وحدات عسكرية نظامية لكلا الطرفين . ورغم ذلك فـان الحروب الداخلية لم تلفت نظر المخططين الاستراتيجييـن الاميركيين حتى الستينات . على ان الذين اعطوا هـذا الامر ما يستحقه من اهتمام كانوا الفرنسيين والبريطانيـين « الذين ركزوا على النواحي التكتيكية » والذين كانـوا يحاولون استخلاص العبر من الحروب التي خاضوهـا ضد أعمال التمرد والعصيان في بورما والمالايو واندونيسيا « بالنسبة الى بريطانيا » والهند الصينية والجزائـر « بالنسبة الى فرنسا » .

في فرنسا طور الاستراتيجيون من انصار نظرية الحرب الثورية La Guerre Revolutionnaire وكان بعضهم عسكريين ، استراتيجية خاصة بمواجهة الحرب الثوريـة التي رأوا فيها اداة للتوسع الشيوعي تستند الى نظرية ماو زي دونغ . فالعدوان غير المباشر الناتج من الحرب الثوريـة هـو بديـل مـن الحـرب الكلاسيكيـة (La Guerre Classique) . فاذا لم يجر احتواء هذه الحرب، فسوف تؤدي اما الى سيطرة الشيوعية او الى حرب عالمية ثالثة ادت سلسلة اعمال العدوان الفاشية الى الحرب العالمية الثانية .

بالرغم من تشابه هذا المفهوم الفرنسي بالمفهوم الاميركي فقد كان تأثير الفرنسيين علـى المفكرين الاستراتيجيين الاميركيين محدودا بل بالواقع معدوما اذ كان الاميركيون منهمكين في استخلاص عبر الحرب الكورية . في الولايات المتحدة فان الدروس التي استخلصها السناتور جون كينيدي وغيره من التجربة الفرنسية هو ان مقاومة العصيان فشلت لانها لم تستجب بصورة كافية الى الحاجة لبناء قاعـدة عمليات وطنية متجانسة غير شيوعية . كما وان التجربة الاميركية في دعم مقاومة العصيان ، في اليونان والفليبين وغواتيمالا وكوبا ، لم تؤثر في الفكر الاستراتيجي الاميركي حتى الستينات حين بدأ النظر الى مقاومة العصيان كوسيلة رئيسية لمواجهة التحدي الخطر الذي تعرض له الامـن الاميركي . فقد نشأ التصور الاستراتيجي الاميركي لمقاومة العصيان من تصور الساسة والاستراتيجيين الاميركيين ، في منتصف الخمسينات ، بان الكتلة السوفياتية الصينية — التي تم احتواؤها على مستوى حرب داخلية محلية نظامية — أخذت تستخدم ، بنشاط ، وسائل اكثر فاعلية وأقـل خطورة لدفع التوسع الشيوعي بواسطة « عدوان غير مباشر » يستند الى دعم رجال العصابات المحليين . وحينما تسلم كيندي الرئاسة الاميركية صمم على ان يقوم بشيء ما في هذا الصدد .

منذ البداية عني الرئيس شخصيا بمشاركة شقيقـه روبرت بوضع استراتيجية خاصة بمقاومة العصيان وتطبيقها بهدف الحيلولة دون قيام حروب تحرير وطنية . وكان ان اعلن الزعيم السوفياتي خروتشوف ، عشية احتفـالات تنصيب الرئيس الاميركي ، بان هذه الحروب ، خلافـا للحروب النووية العامة ، حتمية وأن الحركة الشيوعية تدعمها لانها تعتبرها حروبا عادلة. ورغم ان هذه التصريحات اعتبرت انعكاسا للضغوط الصينية فان صدورها بعد حروب فيتنام الجنوبية وكوبا والجزائر ، وبعد « خسارة الصين » بحسب التعبير الاميركي ، وفي فترة الحملة الانتخابية الاميركية التي قامت على شعار انهاض الولايات المتحـدة من السبات التي دخلت فيه في عهد الرئيس ايزنهاور وضرورة تعبئة طاقاتها لمواجهة التحدي الشيوعي فـي العالم الثالث ، فان تصريحات خروتشوف كانت الحافـز لعملية تحول على الصعيد الاستراتيجي تكرست في مذهب خاص .

هذا المذهب ، حسبما شرحه علنا كل من وألت روستو وروجر هيلمان والكسيس جونسون وتكرس رسميا فـي « مذكرة الامن القومي » (رقم ١٢٤ و ١٨١ آب ٦٢) تصور استراتيجية سوفياتية — صينية منسقة تهدف الى دعم القوى الشيوعية في العالم الثالث باسلوب يتفادى المواجهة المباشرة مع الغرب ، يعتمد على « استغلال » النقمة السياسية والاقتصادية والطموحات الوطنية للشعوب التي حركتها « ثورة تزايد الامال » مصممة على تحديث دولها وتحريرها من السيطرة الاجنبية . وهكذا فمن اجل مواجهة هذا « التهديد » تم وضع استراتيجية وضعـت السياسة ضمن اطار تنمية اقتصادية ترضي الجماهيـر وفق « اسس ديمقراطية » مع اجراءات عسكريـة لمقاومة العصيان تمكن الحكومات المهددة من اجتثاث جذور النقمة الشعبية ومواجهة نشاط العصابات . كذلك فقد قضـت هذه الاستراتيجية بمد الحكومات المهددة بمعونات اقتصادية وادارية وامنية وتزويدها بالخبراء والمستشارين . ولـم تتوقع هذه الاستراتيجية ارسال قوات اميركية لخوض مثل هذه الحروب لتجنب الخطأ الذي ارتكبه الفرنسيـون يوم اعتقدوا ان القوى الخارجية قادرة على هزم الثورات الداخلية .

وقد أرفق الرئيس كينيدي ذلك ببرنامج لمقاومة العصيان على صعيد القوات المسلحة الاميركية قضى باعادة النظر بصورة جذرية بالاسلحة والتكتيك والتنظيم المتبع لمواجهة هذا التحدي . وقد شمل هذا الاجراء جميع القـوات المسلحة باستثناء « المارينز » .

تأثيـر حـرب فيتنـام

ليس هذا مجال الحديث عن اسباب تورط الولايات المتحدة في حرب فيتنام وكيفية تنامي هذا التورط ، ولكن نقـول اختصارا انه في منتصف الستينات وبعد ازمة الصواريخ الكوبية وقبل ان تبدأ القوات الاميركية بالغرق في الرمال الفيتنامية بدت الولايات المتحدة من القوة بمكان الى حد ساد الاعتقاد بان العالم قد وصل بالحقيقة الى مرحلة وحيدة القطب وان موقع الولايات المتحدة في العالم لا يقارن الا بقوة امبريالية عالمية . لم يكن الاميركيون وحدهم في هذا الرأي بل كثير من الاوروبيين وخاصة الفرنسيين. وكانت هناك ثغرة في ما يتعلق بسياسة الاحتواء العسكري ترغب الولايات المتحدة في اغلاقها وهي الحرب الثورية، فبدت فيتنام المسرح المناسب لاثبات ان حروب التحـرر الوطني مدعاة للفشل . في مثل هذا الجو من المبالغـة بالثقة بالنفس لم تكن هناك اسباب تشير الـى ايـة شكوك في خصوص فوائد التدخل اذا تم وفق استراتيجية خاصة بالحروب المحدودة والتي كانت راغبة بالعمـل في اختبارها .

والى جانب الحاجة لاثبات مدى نجاح استراتيجيـة ما فان حربا ناجحة في فيتنام من شأنها ان تثبت قدرة الولايات المتحدة النفسانية والسياسية لمواجهة حـرب محدودة . وبحسب ما شرح روبرت ماكنمارا ، وزيـر الدفاع الاميركي في ادارة الرئيسين كينيدي وجونسون اللذين يشكلان ذروة التورط الاميركي في فيتنام « اذا قرأت توينبي فسوف تدرك اهمية ان تتعلم « دولة » ديمقراطية كيف تواجه حربا محدودة . وان اهم اسهام تقوم فيتنام بتحقيقه — كونها تؤدي الى نشوء قدرة في الولايـات المتحدة على الدخول في حرب محدودة ، وان تذهب الى الحرب دون اثارة غضب الراي العام . ومن جهة معينة، فان فيتنام هي ، تقريبا ، ضرورة لتاريخنا لانها ذلك النوع من الحرب الذي من المرجح ان نواجهه فـي السنوات الخمسين المقبلة » .

ولكن اذا كانت اوائل الستينات تشكـل ذروة الاهتمام بالحرب المحدودة كاداة في السياسة الاميركية ، فان اواخر الستينات شهدت الضربة القاصمة التي سددتهـا حرب فيتنام الى هذا الاهتمام . ومما زاد مـن وطـأة هذه الضربة انها جاءت من دولة تنتمي الى العالم الثالث بالذات حيث كانت ادارة الرئيس كينيدي تعتقد انه مصدر الخطر الكبير الذي يواجه مصالح الولايات المتحدة وفي الوقت نفسه البيئة التي تتيح الفرص المناسبة لتطبيـق استراتيجية الحرب المحدودة .

وكان من الطبيعي ان يؤدي الفشل الاميركي في فيتنام الى التاثير على النظرة الاستراتيجية الاميركية مثلما ادى نجاح الحرب المحدودة في كوريا الى صياغة النظرة التي كانت وراء التدخل الاميركي في فيتنام . « المقصود بالنجاح او الفشل هنا هو مدى النجاح او الفشل فـي تحقيـق الحد الادنى من اهداف الحروب المحدودة ، اي تحقيـق استقلال البلد المعرض للهجوم ضمن حدوده السابقـة للحرب وبكلفة سياسية ومادية تعتبر بالنسبة الى الولايات المتحدة جديرة بالهدف المرسوم للحرب » .

اضافة الى ذلك ، فان طبيعـة ومدى رد الفعـل الاستراتيجي لحرب فيتنام ، عاملان تقررا هذه المرة ايضا مثلما حصل اثناء الحرب الكورية ، لا نتيجة تجربة الحرب ذاتها فحسب بل وايضا بمدى التغير الذي تشكله البيئة الدولية المتغيرة على مفاهيم الامن القومي السائدة في الولايات المتحدة ، وكذلك التهديدات الخارجيـة الموجهة نحو هذه المصالح ودور القوة العسكرية الاميركية في مجابهة هذه التهديدات .

وبعد عشر سنوات من الخيبة الاميركية في حـرب فيتنام والذي توج عام ١٩٦٨ بعملية « تيت » الفيتنامية الشمالية ، فان تأثير الحرب على الولايات المتحدة كان بالغ الاهمية لكن دون الحد الذي توقعه المراقبون ابان الانسحاب الاميركي . وقد كان تاثير ذلك على استراتيجية الحرب المحدودة مركزا على استخدام الحرب المحـدودة كاداة في سياسة الاحتواء في العالم الثالث ، حيث كانت الاستنتاجات السياسية المستمدة من التجربـة اكثـر وضوحا من الدروس العسكرية . وكان هذا شيئا ملائما نظرا الى ان العنصر الذي تأثر سلبا بالتجربة الفيتنامية كان المنطلق العقلي لاستراتيجية كنيدي في الحرب المحدودة والذي جرى تطبيقه وليس التكتيكات العسكرية المحددة المستعملة لمقاومة العصيان ، ولان المخانق السياسيـة في كل فيتنام والولايات المتحدة والخارج هي التي اثرت في ما آلت اليه العمليات العسكرية .

الحرب غير التقليديّة أو الحرب "الثوريّة"!

الفشل في مقاومة العصيان الذي تستغله الشيوعية للانتشار

يعود الى العجز في بناء قاعدة عمليات وطنية متجانسة



تجارب فرنسا وأميركا لم تنجح في وقف التوسع الشيوعي

بحسب اوسغود توزعت الدروس المستفادة من حرب فيتنام في وجهتي نظر تعيدان نتيجة الحرب الى نوعيـن مختلفين من الاخطاء .. من جهة كان هناك فريق يقبل بالمنطلق الاميركي للتدخل وكذلك بالظروف المحلية السياسية والعسكرية كما كانت عليه لكنه يعتقد بانه كان مـن الممكن أن يتحقق الهدف من وراء التدخل لو امكن تجنب بعض الاخطاء على صعيدي الاستراتيجية والتطبيق . واستطرادا لذلك رأى هذا الفريق انه كان في امكان الولايات المتحدة أن تخوض الحرب بطريقة اخرى وتربحها بمعنى أن تهزم فيتنام الشمالية وتحقق استقلال فيتنام الجنوبية بكلفة مقبولة . والاستنتاج من هذا الراي هو انه كان على الولايات المتحدة اما ان تخوض الحرب بصورة مختلفة او أن لا تتدخل فيها على الاطلاق . فعلى سبيل المثال رأى هانسن بولدوين بان اي تدخل فـي المستقبل يجب ان يقوم « ضمن ظروف يتم اختيارها بدقة وفي أوقات وامكنة من اختيارنا » ، وعلى أن يتم تجنب خطيئة التدخل « التدريجي » باشراك قوة ساحقة بما فيها اسلحة نووية تكتيكية ان لزم الامر وفي مرحلـة متقدمة . كذلك الامر فان رائدا استراتيجية التصعيـد المنضبط للحرب ، هيرمان كاهن وتوماس ستينغ ، اعتبرا ان التصعيد المنضبط لم يمارس على نحو جيـد فـي فيتنام .

من جهة اخرى فان نقادا اخرين يرون انه ، استنادا الى الظروف السياسية والعسكرية التي سادت فـي فيتنام ، فان المنطلق الاميركي للتدخل كان خاطئا ،بمعنى انه كان مغايرا للمصالح والمبادىء الاميركية وانه لم يكن

الحلقـة ٢٣ والاخيرة

في الامكان التوصل الى نتائج ايجابية بكلفة مقبولة ، سواء باتباع استراتيجية اخرى او حتى وباسلوب اخر في تطبيقها ان وجدت . ويستنتجون من ذلك ان الولايـات المتحدة لم تكن قادرة على ربح الحرب ، لذلك فانه كان من المفروض الا تتدخل منذ البداية ، فان المعلق الاميركي الشهير الراحل ، وولتر ليبمان ، على سبيل المثال ، نظر الى تجربة فيتنام نظرة سلبية لا مجال لافتراض اي نجاح للتدخل في الحروب الثورية تحت اية ظروف قائلا بان تجربة فيتنام « تشير ببساطة الى ان الفيلـة لا تستطيع ان تقضي على حشود البعوض » .

ويرى اوسغود ان كلتا النظريتين ليستا اكثر قبولا من نقيضتهما ، بمعنى ان منطلق التدخل الاميركي كان بالفعل قائما على تصور خاطىء وان الولايات المتحدة كانت رغم ذلك قادرة على كسب الحرب ، لو توفر لديها المزيد من الشجاعة والمهارة والارادة ، الا ان ضعف الحكومة والمجتمع في فيتنام الجنوبية وحدود المصالح والقـوة الاميركيتين في المنطقة عوامل حالت دون ذلك . ويضيف بانه لو ان احد الرايين الاولين كان صحيحا او كـان كلاهما خاطئين فاننا لا نستطيع ان نتوصل الى استنتاجات واضحة حول مستقبل الحروب المحلية في ظروف قد تكون اكثر نضجا من الناحيتين السياسية والعسكرية للتدخل واكثر امكانا للنجاح . فكلتا وجهتي النظر لا ترفضان مبدأ الاحتواء بصورة قاطعة ولا التدخل بطريقة ما لدعم الاحتواء بواسطة الحرب المحدودة .

اضافة الى ذلك يرى اوسغود بان مقياس التدخـل في حرب محدودة لا ينبغي أن يقوم على التزامات عامة مثل الالتزام بوقف التوسع الشيوعي او الحاق الهزيمة بـ « العدوان » الشيوعي ، وانما على اعتبارات تتعلق بالمصالح الاقتصادية والسياسية والامنية وتقويم متزن جدا لمدى احتمال انتصار فريق أو بلد غير صديـق ، والنتائج التي تترتب على ذلك على توازن القوى مـع الاتحاد السوفياتي .

أما بالنسبة الى جدوى التدخل بنجاح لتاييد حكومة ما ضد محاولة عصيان تتعرض لها أو دعم فريق مـا يتنازع السلطة مع فريق اخر ، فانه لامر بالغ الصعوبة بحسب اوسغود ايضا ، ان يقدر المرء قبل آن يفوت الاوان فرص الحكومة او الفريق المشار اليه لكسـب قاعدة من التاييد السياسي الكافي لتسهيل عملية الانقاذ. فاذا كان لدى الحكومة — أو الفريق — الدعم الكافي منذ البداية فمعنى ذلك انه اما انه لن تقوم الحرب أو انه لن تكون هناك حاجة لتقديم المعونة الخارجيـة . وحسبما تبين في فيتنام فاذا كان الدعم غير المباشر غير كاف فان المشاركة المباشرة لن تكون أكثر فائدة وعلـى الاقل فقد لا تفيد الا على حساب الدخول في حرب مستديمة واسعة المدى . وحسبما قال السفير الاميركي السابق ادوين رايشاور ، استنادا الى تجربة فيتنام ، فـان « اي نظام لا يتمتع بقوة كافية للدفاع عن نفسه ضد اعدائه الداخليين فانه لن يكون ممكنا على المرجح الدفاع عنه من قبلنا كما أنه ليس جديرا بالدفاع على ايـة حال » .

ويمضي أوسغود أكثر فيقول ، استنادا الى التجربة نفسها أيضا ، بان على الولايات المتحدة الا تتدخل في اي نوع من الحرب المحدودة اذا لم تكن قادرة علـى الحاق الهزيمة بالعدو واعادة الامر الواقع الى ما كان عليه خلال عام أو عامين عن طريق استخدام الحـد الاقصى من القوة العسكرية وضمن الحدود الجغرافيـة للدولة التي تتعرض للهجوم ، مع الحرص علـى أن لا تتدخل اذا كان الخصم يتمتع خارج حدوده بمناطـق يستطيع أن يحتمي فيها وأن يستخدمها كقواعد له . أما اذا كانت الولايات المتحدة واثقة من قدرتها على ضرب الملاذات هذه عندها فقط يمكنها التدخل على ان تضع في حسابها احتمال أن يؤدي ذلك الى مواجهة مع الاتحاد السوفياتي .

تفيد تجربتا كوريا وفيتنام بان « القيود المحددة علـى العمليات العسكرية مسألة تتقرر بظروف واعتبـارات متنوعة الى درجة أنه من غير طائل محاولة توقعهـا مسبقا » . ويشك أوسغود في أن يكون لفيتنام تأثير على النحو الذي اشار اليه بوهدين . بل على العكس فهو يرى بان فيتنام تشير على الاقل الى ان الولايات المتحدة ستمضي فترة طويلة وباسلوب يتسم بالخيبة في مرحلة من القيود الذاتية على التدخل في حرب عوضا عـن الاصرار بتحقيق نصر عسكري بكل ما لديها من وسائل . ويبدو ان الاحداث قد أثبتت وجهة النظر هذه .

لكن المفيد أن نشير هنا الى بعض القيود التي اتبعتها الولايات المتحدة لتضييق نطاق تدخلها في فيتنام . ففي فيتنام ، وعلى غرار ما قامت به في كوريا ، فان احد العوامل الرئيسية للضبط المستعملة كان عدد القـوات المسلحة المشتركة في القتال . ففي كلا الحربين بلغـت الولايات المتحدة الحد الذي تعتبره أقصى بالنسبة الى عدد أفراد قواتها المسلحة — وهو أكثر ارتفاعا في فيتنام منه في كوريا — وامتنعت بعده عن زيادته ، ولو كان ذلك يعني انهاء الحرب بشروط أقل ملاءمة لها ، ولعل أكثر الضوابط التي كانت مدعاة للدهشة ، كالامتناع عن ضرب الاهداف المدنية وعدم اجتياح أراضي العدو ، قد طبقت في فيتنام الشمالية ، كذلك الامر فان الحدود التي ألزمت بها الولايات المتحدة اهدافها السياسية قد طبقت على فيتنام الشمالية وليس على فيتنام الجنوبية . فمن فيتنام الشمالية طلبت الحكومة الاميركية أن تتوقف عن تاييد حرب الجنوب ماديا بواسطة وحدات نظامية . اما في الجنوب فقد كانت الحكومة الاميركية على استعداد بان تقنع بالنهاية بنتيجة هي دون الانتصار التام بدرجات كثيرة من دون أن تثير اعتراضا شعبيا في الولايات المتحدة. كذلك فمن أسباب عدم حصول تخوف كبير بنشوب حرب نووية ، بسبب حرب فيتنام ، كون الولايات المتحـدة اقتصدت كثيرا في اجراءاتها « العدائية » على غرار قصف ميناء هايفونغ ، مثلا والتي كان من شأنها أن تؤدي الى مخاطر كبرى بحصول تدخل صيني أو سوفياتي وهو امر غير مرغوب فيه قياسا الى القيمة العسكرية أو السياسية لهذه الاجراءات .

انتهـى

الملف السياسي



رسالة واشنطن

لاجئ من اسرائيل مناهض للصهيونية مات قبل أن يرى حلمه بالدولة الديمقراطية

واشنطن ـ محمد حقي

عرفته منذ ثلاثة عشر عاما ، يهودي من اسرائيل ، مناهض للصهيونية بعد ان شارك في انشاء اسرائيل زميلا لمناحم بيغن ، بلا وطن ولا هوية ، تآمرت عليه قوى الصهيونية بطريقة لا تخطر على عقل بشر ، فاذا بسلطات الهجرة الامريكية تامر بترحيله من الولايات المتحدة ، الامر الذي لم يحدث في تاريخ اي يهودي في امريكا على الاطلاق ، واشترك في المؤامرة شيوخ ونواب وموظفون في وزارة العدل وموظفون في وزارة الخارجية .

ويمضي الرجل غير عابيء بهذا كله ، بل غير عابيء بماكل او ملبس او فراش ، كان يعيش في غرفة صغيرة ، تمتليء بالاوراق والكتب ، وعلم الدولة التي يحلم بها ويكافح من اجلها كاغلى ما يكافح انسان من اجل هدف في حياته ، وسماها دولة الارض المقدسة ، علمها يحمل نجمة داود والهلال والصليب ، دولة يعيش فيها اتباع الاديان الثلاثة في سلام ووئام ومحبة .

ولم تحارب اسرائيل شخصا بمفرده مثلما حاربت حبيب شيبر ، أول عمدة اسرائيلي لبئر سبع ، وأول من خرج من اسرائيل يندد بعنصريتها ونزعتها العسكرية الاجرامية .

وجمع شيبر حوله مجموعة من الاصدقاء ، من مختلف الدول والميول والمذاهب ، المحامي اليهودي مارك لين الذى كتب كتابا عن مقتل كنيدي وأول من قال انها مؤامرة وأن تفاصيلها لم تعرف بعد ، جماعة العبرانيين السود الذين تناهضهم اسرائيل لانهم قالوا ان لهم حقا فى الارض المقدسة تماما مثل اليهود ، وطار عقل المسؤولين في اسرائيل ، وأصبحت اليوم تنكل باي زائر اسود خوفا من ان يكون من العبرانيين السود .. !

نهى الحجلان ، زوجة السفير السعودي السابق فى واشنطن التى شملت الرجل بكرم لم يعهده من قبل ، ديل كراولي ، القس الذى زامله حتى وفاته على فراشه الخاص ، وعشرات من الكتاب والمفكرين والاساتذة العرب واليهود والمسيحيين .

ولكنه كان رجلا رقيق الحال ، لا يكاد يملك قوت يومه ، وراح يعمل « نقاشا » يبيض الغرف بعد ان كان مقاولا كبيرا فى اسرائيل ، ويقول : انني اعرف اخوتي اليهود ، انهم يكرهونني لانني اقول ان اثنين واثنين يساوي اربعة ، ولو انني قلت انها تساوي خمسة لما عادوني بهذا الشكل .. !

كان حلم حياته أن يرى الفلسطينيين وقد نالوا قسطا من العدل ، وأن يعيش الناس ـ كما كانوا على امتداد التاريخ ـ فى سلام فى مهد الاديان وأرض المحبة .

أسر لي يوما أن يحلم بان يرى ابنه الوحيد دانييل ، الذى حرم منه ٢٧ عاما ، والطريقة الوحيدة هى أن يقابله فى مصر ، ولكنه لم يكن معه وثيقة سفر ، وطلب مني أن تطلب السفارة المصرية من السلطات الاميركية السماح له بالسفر الى مصر ، ووافقت السفارة على الفور ، ولكن الطلب كان مشروطا بالسماح له بالعودة الى اميركا ، الامر الذى لم تقدر عليه السفارة لانه غريب ، ولم توافق عليه السلطات الاميركية المشتركة فى المؤامرة .. هكذا بلا ادنى شفقة



□ حبيب شيبر

او رحمة او انسانية .

قضية اغرب من الخيال .. !

ثم يدق جرس التليفون ـ كعادة حبيب دائما ـ الذى كان يتصل بي فى كل ساعة من ساعات الليل والنهار ليقول : ان النصر قريب ، والفرج على الابواب . هذه هى نهاية اللوبي الاسرائيلي متلهفا على اي تغيير طفيف فى وسائل الاعلام .

دق التليفون ليلة رأس السنة ، وعرفت للفور ان حبيب قد مات ، ذلك انه كان يصارع سرطانا اخر ، هذه المرة فى أحشائه ، وضرب السرطان فى عظامه وكبده وأمعائه ، واصبحت المسالة مسالة ايام فقط .. ومع ذلك ، ولم يكن يزن أكثر من ٢٥ او ٣٠ كيلوغراما ، فقد كان يتحدث عن الحلم ، وعن كتابه الذى يعده ، وعن مؤتمر القمة ، وكان يحلم بان يقف كعادته ـ حتى ولو كان بمفرده تماما ـ أمام السفارة الاسرائيلية يوما ، وأمام السفارة السوفياتية يوما اخر ، ليناهض تعسف اسرائيل ، ويقاوم هجرة اليهود السوفيات الى اسرائيل .

ومات حبيب شيبر ، ولكنهم لم يتركوه فى مماته .. !!

لم اصدق فى اليوم التالي عندما دق التليفون مرة اخرى ليقول لي ديل كراولي انهم سرقوا جثة حبيب : كيف .. ؟ خطفوها من عند الحانوتي ، واودعوها فى ثلاجة المستشفى حتى تحكم المحكمة لهم ان يدفن كيهودي . وكان قد ضاق بهم الى حد انه وجد خلاصه فى المسيح عيسى ابن مريم . ولكنهم لم يشفقوا عليه فى مماته كما لم يشفقوا عليه فى حياته .

ولاول مرة تنشر قصة حبيب شيبر على الصفحات الاولى فى الصحف بعد أن عاش حياته كلها مقاطعا ومسدلا عليه ستارا أسود حديديا عند نشر اي خبر عنه .

ثم حكمت المحكمة أن يدفن طبقا لرغبته كرجل اعتنق المسيحية ، ووافق ابنه على ذلك .

وأسر لي حبيب وهو على فراش الموت ، قال انه اتصل بولده فى اسرائيل لكي يراه فى مصر ، فقال له ابنه : لماذا لا تتخلى عما تنادي به يا والدي . الم تسبب لنا ما يكفي من المتاعب ؟ وقال انه يخشى ان يقابله فى اي مكان ، مصر او اميركا او غيرهما حتى لا ينكل به الاسرائيليون كما نكلوا بابيه .. !

هذه هى ديمقراطية اسرائيل .. !

وفى حفل صغير ، وقف شاب انجليزي من أصدقاء حبيب ليسال الذين جاءوا لينعوه : لو ان قاتلا جلس الى الكرسي الكهربائي قبل صعقه بلحظة ، وجاءوا بوالد القتيل ليسالوه هل توافق على اخر رغبة للمحكوم عليه بالاعدام ان يسافر الى مصر للقاء ولده . لقال نعم . ولكن أميركا قالت لا .. لان اسرائيل قالت لا .. !!

واذيع الخبر على محطات التلفزيون ، وقال احد المذيعين الذين لم يسمعوا بحبيب شيبر قط :

ـ ايا كان حبيب الان فى السماء ، لا بد انه ينظر الى كل ما يدور هنا على الارض ، ويبتسم .

رسالة تونس

□ افتتاح مؤتمر الرابطة بحضور عبدو ضيوف وياسر عرفات .

مؤتمر الرابطة الأفريقية للأحزاب الإشتراكية يدعو لتنشيط التعاون العربي الأفريقي

تونس ـ من جمال بالحاج طاهر :

عقدت رابطة الاحزاب الاشتراكية الافريقية مؤتمرها الرابع فى تونس برئاسة ليوبولد سيدار سنغور رئيس السينغال السابق والرئيس عبدو ضيوف رئيس السينغال الحالي وأمين عام الحزب الاشتراكي السينغالي وبمشاركة اثنين وعشرين حزبا أفريقيا من ١٥ دولة من بينها تونس والمغرب ومصر وزامبيا وغانا وجنوب أفريقيا .

فى جلسة الافتتاح استمع المؤتمر الى كلمة ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية الذى تحدث عن ابرز جوانب الاوضاع السياسية الدولية وخاصة الوضع فى الشرق الاوسط مركزا الحديث على الاوضاع فى الضفة الغربية وقطاع غزة ، وقد قدم ابو عمار تحليلا دقيقا وشاملا لازمة الشرق الاوسط موضحا سبل الحل الشامل والعادل والدائم لهذه الازمة والذى يتطلب الاعتراف بالحقوق الوطنية الثابتة للشعب الفلسطيني فى تكوين دولته المستقلة على الارض الفلسطينية بقيادة منظمة التحرير ممثله الشرعي الوحيد كما يتطلب انسحاب اسرائيل من الاراضي المحتلة فى غزة والضفة الغربية . وعبر عرفات عن تاييده لعقد مؤتمر دولي للسلام فى الشرق الاوسط باشراف الامم المتحدة ومشاركة جميع الاطراف المعنية على قدم المساواة بما فيها منظمة التحرير .

ثم تابع المؤتمر اعماله بالاستماع الى كلمة الهادي البكوش الوزير الاول وأمين عام الحزب الاشتراكي الدستوري التونسي وعبر عن تعلق حزبه بمبادىء رابطة الاحزاب الاشتراكية الافريقية مبرزا تزايد التنسيق بين الاحزاب المنتمية الى هذه الرابطة وامكانات تفتحها على أحزاب جديدة ، كما تحدث عن أهم القضايا التى تواجهها أفريقيا داعيا المشاركين الى تنسيق أعمالهم لحل مشاكل افريقيا الاقتصادية .

كما أستمع المؤتمرون الى التقرير السياسي الذى قدمه الرئيس ليوبولد سيدار سنغور وتناول فيه موضوع الثقافة الافريقية مبرزا الدور الكبير الذى لعبته فى تاريخ الحضارة الانسانية داعيا الافارقة الى تنظيم عالمهم الخاص كما هو موجود فى واقعه وهو بالاساس عالم افريقي عربي .

كما استعرض أمين عام الرابطة الافريقية للاحزاب الإشتراكية والديمقراطية نشاط الرابطة منذ انعقاد مؤتمرها الاخير فى الرباط فتحدث عن محدودية الامكانات المادية والبشرية ، مركزا على خطورتها ، داعيا الاحزاب الاعضاء الى دفع التزاماتهم المالية ، كما تعرض الى القضايا السياسية المطروحة مثل الاوضاع فى جنوب أفريقيا ، وعبر عن تضامن الرابطة مع حركات التحرر فى جنوب أفريقيا وناميبيا ومع دول المواجهة ، كما عبر عن تضامنه مع تشاد فى نضالها من أجل ضمان وحدتها الوطنية . كما دعا الى عقد مؤتمر دولي للسلام فى الشرق الاوسط تشارك فيه الدول الخمس الاعضاء الدائمون فى مجلس الامن الى جانب كل الاطراف المعنية بما فيها منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني ، كما تحدث عن الاوضاع الاقتصادية الحرجة فى افريقيا وخاصة قضية الديون وانخفاض أسعار المواد الاولية .

على اثر ذلك جرى نقاش شارك فيه ٢٠ وفدا تناولوا الكلمة لابراز أهمية دور رابطة الاحزاب الافريقية الاشتراكية وطرحت عدة مواضيع من بينها تسمية الرابطة حيث اقترح اضافة كلمة ديمقراطية ، كما تعرض النقاش الى العلاقة بين التنمية والديمقراطية والى أوضاع الرابطة المالية والاوضاع فى جنوب افريقيا والشرق الاوسط والخليج والى تنظيم أعمال اللجان والتجربة العملية فى بعض الدول الافريقية والى المسائل الاقتصادية ودور الرابطة باعتبارها اطارا للتشاور وتحديد مفهوم الديمقراطية .

على اثر ذلك تشكلت ثلاث لجان : لجنة السياسة العامة ولجنة الميثاق والقانون الداخلي ولجنة برنامج عمل الرابطة الافريقية للاحزاب الاشتراكية ، وقد أصدرت كل لجنة فى نهاية أعمالها تقريرا صادق عليه المؤتمر .

السياسة العامة

لاحظ المؤتمر استمرار التوتر فى عدة مناطق من العالم وخاصة في آفريقيا والشرق الاوسط والخليج وهى تمثل فى اطار آفاق تطورها تهديدات حقيقية للسلام الدولي ، ففي قضية التشاد دعا المؤتمر الطرفين المعنيين الى اظهار مزيد التعقل والوفاق وتقديم الدعم للجنة منظمة الوحدة الافريقية المكلفة بالتحقيق فى النزاع الليبي التشادي ، كما دعا المؤتمر رئيس الرابطة الى المساهمة فى كل المبادرات المتخذة افريقيا لايجاد حل سلمي لهذا النزاع .

أما الاوضاع فى اريتريا فان المؤتمر يشجع كل الجهود المبذولة لاقامة السلام فى شرق أفريقيا ، كما طلب من الاحزاب المنتمية الى تلك المنطقة ان تنسق مع الرابطة للقيام بمبادرات فى هذا الاتجاه .

ادانة الممارسات الاسرائيلية فـي الاراضي العربية المحتلة

كما درس المؤتمر الاوضاع فى شمال غرب افريقيا وأبدى ارتياحه للجهود التى يبذلها الامين العام للامم المتحدة بالتنسيق مع رئيس منظمة الوحدة الافريقية حول قضية الصحراء الغربية وعبر عن أمله فى نجاح هذه المبادرة فى تحقيق السلام والاخاء بين شعوب هذه المنطقة .

أما بالنسبة لجنوب افريقيا فقد لاحظ المؤتمر أنه رغم القرارات التى اتخذتها الامم المتحدة والمنظمات المتخصصة يظل النظام العنصري فى جنوب أفريقيا يرفض الاعتراف بحقوق اغلبية شعب جنوب أفريقيا كما يمعن فى الاعتداء على دول مستقلة ذات سيادة مع استمراره فى احتلال ناميبيا .

وقد ادان المؤتمر بشدة النظام العنصري فى جنوب افريقيا ودعا الى اتخاذ عقوبات اقتصادية شاملة الزامية ضده وطالب نظام بريتوريا بان يوقف اعتداءاته ضد الدول المجاورة والتى يجب ان يحترم سيادتها واستقلالها . كما طالب بانسحاب فوري لقوات جنوب أفريقيا عن ناميبيا ، مؤكدا على ضرورة منحها استقلالها وفق قرار مجلس الامن ، كما عبر عن دعمه لحركات التحرر وكل القوى الديمقراطية فى جنوب افريقيا والتى تناضل من اجل اقامة دولة ديمقراطية وغير عنصرية . واعلن انه سينظم قبل المؤتمر الخامس لقاء دوليا حول الاوضاع فى جنوب القارة الافريقية مبرزا بذلك الاولوية التى تحظى بها هذه القضية لدى الرابطة الافريقية للاحزاب الاشتراكية .

كما ابرز المؤتمر الروابط العديدة التى توحد منذ القديم بين الشعوب العربية والافريقية مركزا على اهمية التعاون العربي ـ الافريقي والى تنشيطه ودعمه وتوسيعه .

كما عبر المؤتمر عن انشغاله بالاوضاع فى الشرق الاوسط ، وادان احتلال الاراضي العربية فى قطاع غزة والضفة الغربية وكذلك خرق اسرائيل لحقوق الانسان فى هذه الاراضي المحتلة ، واصدر المؤتمر قرارا خاصا حول الشرق الاوسط عبر فيه عن أمله فى اقامة دولة مستقلة ذات سيادة فوق الارض الفلسطينية وفى اقامة سلام عادل ودائم فى الشرق الاوسط .

كما عبر المؤتمر عن انشغاله ازاء الحرب العراقية ـ الايرانية وعبر عن أمله فى انهائها عن طريق التفاوض باشراف الامم المتحدة وجميع المنظمات الدولية المختصة ، كما دعا الى احترام حرية الملاحة فى الخليج .

الاوضاع الاقتصادية

أكد المؤتمر أن افاق العلاقات الاقتصادية الدولية تتميز بانعدام التوازن الواضح وذلك لفائدة دول الشمال كما يبدو ذلك من خلال انخفاض اسعار المواد الاولية وارتفاع نسبة الفائدة وثقل ديون الدول النامية وخاصة افريقيا . ودعا المؤتمر الى عقد مؤتمر دولي حول الديون الافريقية ملاحظا أن المجموعة الدولية لم تلتزم بكل تعهداتها فى هذا الموضوع فى الوقت الذى اتخذت فيه الكثير من الاجراءات لاحداث تعديلات هيكلية مهمة فى اتجاه الاصلاح الاقتصادي ويرى مؤتمر رابطة الاحزاب الافريقية الاشتراكية أن حل القضايا الاقتصادية الدولية يدخل فى اطار البحث الدائم عن السلام والامن فى العالم . ودعا جميع الاحزاب الى القيام بحملة دولية لاقناع المجموعة الدولية بخطورة هذه القضية .

تعديل القانون الداخلـي وتجديد القيادة

من ناحية ثانية قرر المؤتمر تعديل القانون الاساسي باحداث مجلس للقادة يضم الرئيس ونواب الرئيس وهم رؤساء الاحزاب الاعضاء بالاضافة الى الامين العام ومساعده ويجتمع هذا المجلس باقتراح من الرئيس الذى عبر عن أمله فى أن يكون هذا الاجتماع سنويا ، كما اقر المؤتمر امكانية تكوين لجان عمل تنتهي مهمتها بانتهاء درس المسائل المطروحة عليها كما انتخب المؤتمر رئيسا جديدا بعد أن اعلن سنغور تخليه عن الرئاسة ، وقد ترشح الى هذا المنصب الرئيس السينغالي عبدو ضيوف الذى انتخب بالاجماع ، كما اختار المؤتمر امينا عاما جديدا وهو الصادق فيالة ، وقرر أن يبقى الرئيس سنغور رئيسا شرفيا للرابطة التي اضيفت اليها كلمة الديمقراطية واصبحت بذلك الرابطة الافريقية للاحزاب الاشتراكية والديمقراطية .

رسالة روما

ازدياد المخاوف الايطالية من الأرهاب الدولي بعد الكشف عن مؤامرتين ضد زعيمين سياسيين

□ فلامينيو بيكولي

روما ـ رشيد مرعي :

تحققت التنبؤات الايطالية حول انهماك مراكز الارهاب الدولية الغامضة في الاعداد لضربة في ايطاليا نفسها يكون لها صدى واسع داخل البلاد وخارجها .

ففي الايام الاولى من شهر فبراير اعلن الكشف عن خطة تستهدف اختطاف او اغتيال الامين العام للحزب الديمقراطي المسيحي « شيرياكو دي ميتا » ، في الوقت الذي اعلن فيه عن خطة مماثلة تم احباطها وكانت تستهدف زعيما سياسيا بارزا اخر هو الامين العام للحزب الاشتراكي ورئيس الوزراء الاسبق بيتينو كراكسي .

وكان من المقرر ان تتم هذه العمليات بمناسبة مرور عشر سنوات على اختطاف واغتيال زعيم سياسي ايطالي معروف هو الدو مورو .

ولم يكن الكشف عن هذه الخطط أمرا مفاجئا سواء بالنسبة للسلطات نفسها أم للراي العام المحلي ، فقد سبق لرئاسة الوزراء في تقريرها نصف السنوي عن حالة الامن في البلاد أن اعربت في البرلمان عن مخاوفها من حدوث عملية ذات وقع قوي ، مشيرة الى خطورة ما تعد له المنظمات المحظورة ، وخاصة تلك المتحالفة مع الاجرام المنظم .

وذكر في حينه انه قد يكون هناك مصلحة لاحد الاطراف الاجنبية بزعزعة الامن في اوروبا وتسميم الجو الدولي ، ولم يشر الى اسرائيل أو الى الولايات المتحدة بالاسم ، غير أن تجارب السنوات السابقة ، وما حدث في الاشهر الاخيرة من اعتقالات في المانيا الاتحادية لاشخاص قاموا بتفجيرات متعمدة اتخذت مبررا لتحملة الاميركية ـ الاسرائيلية السابقة ضد الارهاب ، جميع هذه المعطيات اعطت انطباعا قويا داخل ايطاليا ، بان التخوفات التي أعرب عنها التقرير لا تخرج عن كونها تخوفات من مراكز التشويش الدولي التي تتحكم بها اسرائيل في كل من تل أبيب وواشنطن .

ومما يعزز من هذا الاعتقاد تصادف الكشف عن هذه المخططات الارهابية مع النقاش الجاري حاليا في ايطاليا ، حول الارهاب نفسه ، وهو نقاش ذو اهمية سياسية بالغة ويشمل كافة القوى السياسية من صغيرة وكبيرة .

وقد استهل هذه النقاش قبل بضعة أشهر فلامينيو بيكولي رئيس الحزب الديمقراطي عندما اقترح أن تقوم الدولة بدراسة جدية لاحتمال اطلاق سراح جميع المساجين المتهمين بارتكاب جرائم ذات طابع سياسي ، وذلك على الرغم من أن عدد ضحايا الهجمات الارهابية ما بين عام ١٩٦٩ وعام ١٩٨٧ بلغ ٤١٩ قتيلا فضلا عن ١١٨١ جريحا ومعوقا .

ونظرا لصعوبة تحديد نوعية بعض الجرائم وان كانت سياسية ام عادية فانه من الصعب تحديد عدد هؤلاء المساجين ، غير أن اقرب التقديرات لواقع تطرح رقما يتراوح ما بين ١٠٠٠ ـ ١٥٠٠ سجين ينتمون الى كلا جناحي الارهاب المحلي الايطالي اي اليمين المتطرف ، واليسار المتطرف . وآثار هذا الاقتراح الضجة التي توقعها الجميع لاعتبارات كثيرة تمت مناقشتها بتوسع داخل أجهزة الاعلام الايطالية ، ومنها أن كان حق الغفران بيد الدولة ام بيد ذوي ضحايا العمليات الارهابية ، وهناك أيضا اعتبارات فنية اذ كيف يمكن اطلاق سراح المساجين ومن بينهم عدد غير قليل منهم باعمال قتل وسطو وغيرها من الجرائم دون خرق القانون وبشكل فاضح وواضح ، الا أن الاعتبار الاول الذي استحوذ على النقاش كان سياسيا .

فاقتراح الغفران ينطلق من افتراض أن خطر الارهاب قد زال الى حد ما ، وأن منافع اطلاق سراح المساجين تفوق الاحتفاظ بهم في السجن ، اذ أن اطلاق سراحهم سيساعد في تخفيف توتر بعض الشرائح الاجتماعية ، كما أنه سيساعد في الوقت نفسه على تحييد المنظمات الصغيرة والنشطة التي شكلها المتهمون الفارون والتي تستمد جزءا من حيوتها من الدعوة الى اطلاق ما تسميهم بالمساجين السياسيين وكما نرى فان الهدف النهائي من اقتراح بيكولي هدف سياسي يرمي الى نسيان الماضي وفتح صفحة جديدة في العلاقات الاجتماعية الايطالية .

وعلى الجانب الحكومي والحزبي لقي الاقتراح معارضة خاصة من الحزب الشيوعي الايطالي الذي تضرر اكثر من غيره من جراء العمليات الدموية العشوائية التي اقترفت تحت ستار التطرف اليساري والشيوعي ، وأصدرت شخصيات الحزب الرئيسية بيانات تندد بفكرة الغفران وتعتبرها خطرا كبيرا على اعتبار أن حالة الطوارىء لم تنته وأن الارهاب الغامض لم يتم اقتلاع جذوره أو الكشف عن ابعاده المحلية والدولية .

ترفـع عـن الانتقام

اما على جانب المنظمات غير الشرعية فقد حدث الاختلاف نفسه بين أولئك الذين يرحبون بفتح صفحة جديدة ، وبين أولئك الذين يعتقدون أن الصراع ضد الدولة ونظمها قد خبا موقتا الا انه



□ الانسة ليفاس

لم ينته بعد . وتجاوز هذا الاختلاف منظمات الفارين ودخل جدران السجون نفسها ، ففي الوقت الذي أعلن فيه قادة الالوية الحمراء التاريخين من أمثال ريناتو كورشو ، وماريو موريتي ، والفيزيائي الايطالي اليهودي فرانكو بيبرنو . أن مرحلة الصراع الاجتماعي والسياسي المسلح لم تعد تتلاءم مع الواقع الايطالي وبناء عليه فان عودة الامور الى طبيعتها واقناع الفارين والمتشددين بالتخلي عن فكرة تغيير الواقع بقوة السلاح ، لتحقيق هذا كله من الضروري فتح ابواب السجون واخراجهم منها ، نرى أن قادة تاريخيين اخرين من بينهم الانسة « ليفاس » يعتقدون انه ما زال هناك مجال لضرب قلب الدولة واطرافها كما ذكرت في اخر اعلان القته أثناء محاكمتها في روما في اوائل فبراير .

ويرى المنادون بالعفو وبفتح صفحة جديدة أن تصريحات كهذه يجب أن لا تشكل عائقا أما الاستمرار في انتهاج درب التسامح ، اذ ان جميع الدلائل تشير الى أن ما يطلق عليهم اسم المتطرفين اليساريين يعانون من التشتت وفقدان الهوية والوحدة وعدم وجود برنامج عمل سياسي مقنع ، أما من يطلق عليهم اسم المتطرفين اليمينيين فقد فقدوا مصداقيتهم بعد أن ثبت تعاونهم الوثيق مع المنظمات الاجرامية كعصابات المافيا وغيرها ، وبناء على هذا كله ـ تقول جبهة التسامح ـ فان الوقت ملائم جدا لكي تبدي الدولة حلمها وترفعها عن الانتقام وتريد بذلك من آزمات ومصاعب المطالبين بمواصلة العنف .

وثائـــق

وفي الوقت الذي وصل فيه هذا النقاش ذروته اعلن الكشف عن الخطتين المشار اليهما واللتين تستهدفان ابرز شخصيتين سياسيتين في ايطاليا .

ويمكن ببساطة ادراك مقدار الحرج الذي احدثه هذا الاعلان في صفوف الاحزاب والشخصيات المنادية بالتسامح ، وزاد الطين بله ما عثرت عليه قوى الامن من وثائق وزعت بدقة في عدد من المدن الايطالية ونسبت الى زعماء من منظمات اليسار المتطرف جاء فيها ان الهدف المرحلي هو اخراج المساجين باي وسيلة دون المساس بالهدف الاستراتيجي وهو الصراع المسلح مع الدولة ، وبتعبير اخر فان هذه الوثائق تطالب باستغلال اي وسيلة بما في ذلك حلم الدولة وطيبة بعض الشخصيات والاحزاب السياسية لتحقيق اهدافها في اطلاق المعتقلين ومواصلة الارهاب في آن واحد .

ومن الجدير بالذكر أن أحدا لم يتبنى هذه الوثائق ، وانما على العكس ذكرت اوساط المحققين انها صيغت « بدقة وباحتراف مثيرين للشك » .

وتعتقد هذه الاوساط آن قدرة المنظمات المحظورة ماديا وسياسيا لا يجعل منها في الوقت الراهن على الاقل خطرا جديا ، حيث يلاحظ انها قد أصيبت منذ سنوات قليلة بالقنوط وبالفقر العقائدي وغير العقائدي .

وأشار أكثر من طرف اثناء نقاش الاشهر الماضية الى أن اقتراح التسامح سيكلل بالفعل عملية التحلل والفناء الذاتي الذي تمر به عدد من المنظمات سواء ادعت اليسار أم اليمين ، مؤكدا على ان ظروف ايطاليا الداخلية ستساعد من جانبها في عملية التحلل والفناء الجارية .

ولكن ـ تقول المصادر الايطالية ـ يبدو أن نمو الارهاب الداخلي او انقراضه لا يرتبطان في المقام الاول ، بتحلل المنظمات الذاتي ، او بظروف ايطاليا الداخلية ، وانما وقبل اي اعتبار اخر بما تقرره مراكز اجنبية وفقا لمقتضيات الوضع الدولي ، وهو الامر الذي حذر منه بجلاء تقرير رئاسة الوزراء عن وضع ايطاليا الامني كما سبق « للانباء » وأن أوردت نبذة وافية عنه .

وانطلاقا من هذا الاعتبار يمكن القول بل التاكيد على ان مخاوف السلطات من حدوث عملية أو عمليات ذات دوي داخلي وخارجي كبير اصبحت تتزايد وتبلغ درجة اليقين رغم احباط العمليتين اللتين كانت تخطط لهما مراكز الارهاب الدولي .

وكان وزير الخارجية الايطالية نفسه جوليو أندريوتي قد اعرب في تصريح أخير له عن مخاوفه من انعكاس الصراع الفلسطيني ـ الاسرائيلي على وضع ايطاليا الامني في الوقت الذي أعربت فيه بلدية روما عن ترحيبها باستضافة اي مؤتمر دولي يحاول ايجاد مخرج سلمي لهذا الصراع .



□ ريناتو كورشو



□ فرانكو بيبرنو

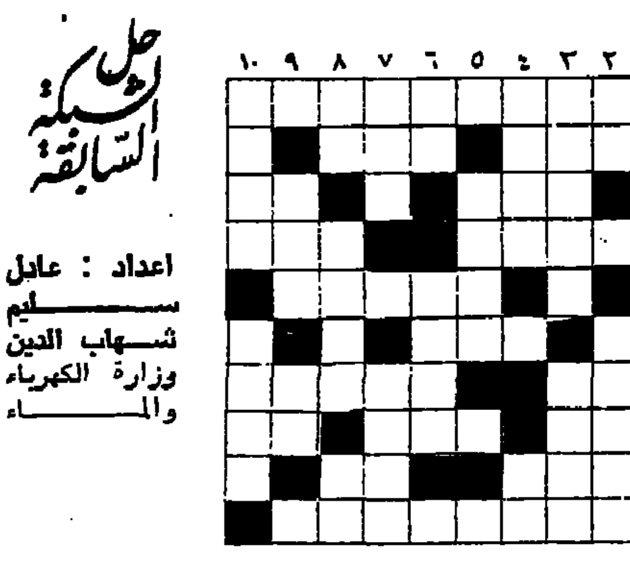
كلمات متقاطعة

افقيا :

١ — حاكم عربي ٢ — من الشهور الميلادية — شدة ٣ — حدد البعد — قط « معكوسة » ٤ — جمع لامع — جماعة ٥ — علم مؤنث ٦ — عكس ظلم ٧ — سفن « مبعثرة » — للندم ٨ — خدع (معكوسة) — احتفال بمناسبة — دق ٩ — ايام « مبعثرة » — واحد بالانجليزية ١٠ — الاسم الثاني لرئيس دولة كبرى .

عموديا :

١ — ابله — حواء ٢ — متشابهان — عاصمة اوروبية شرقية « معكوسة » ٣ — حقل بترول كويتي — لنهجم ٤ — فنان بدوي — في كلمة بومبي ٥ — علم مؤنث ٦ — خاصتك — يثني ٧ — سهر وقلق — في كلمة ساندويش » ٨ — ود — صحا « معكوسة » — لا بالانجليزية ٩ — ضوء « معكوسة » — جوهر ١٠ — عملة عربية — يتهدم « معكوسة » .



اعداد : حمود فهد هايف العجمي

ضاحية صباح السالم

حل الشبكة السابقة

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	ا	ل	ذ	ا	ر	ي	ا	ت	■	ا
٢	ل	ي	ب	ي	ا	■	ر	و	■	ل
٣	ع	■	ا	ل	ي	م	ي	ن	■	م
٤	م	و	ب	■	ه	ي	د	ه	■	ر
٥	ر	ي	ه	ر	■	ر	ن	■	ا	س
٦	ا	■	■	ر	و	م	ا	■	ل	ل
٧	ن	و	م	ك	■	■	■	ا	ا	ا
٨	■	ل	■	■	ي	■	ف	ا	ج	ك
٩	ي	■	ا	ل	ق	ي	ر	ا	ط	■
١٠	ا	ل	ا	ح	ل	ا	ص	■	ل	ص

اعداد : عادل سليم شهاب الدين وزارة الكهرباء والماء

□ « الانباء » ترحب بشبكات القراء المماثلة المنشورة هنا على ان ترفق بالحل واضحا وصحيحا ويكتب على المظروف الى « زاوية الكلمات المتقاطعة » .

الصلاة

الفجر	٥ر١٠
الشروق	٦ر٣١
الظهر	١٢ر٠٢
العصر	٣ر١١
المغرب	٥ر٣٤
العشاء	٦ر٥٣

البحر

اعلى مد : ٧ر٠٢م الساعة ٦ر٣٩ صباحا ، ٤٨ر٢م الساعة ٥ر١٠ مساء .
ادنى جزر : ٢ر٠ام الساعة ١٢ر٠٥ صباحا، ٥٧ر٠م الساعة ١١ر١٦ صباحا .

الحرارة

العظمى ٢١ الصغرى ١٠

البدالة : ٤٨٣٠٣٢٢ — ٤٨٣٠٨٠٦ — ٤٨٣٠١٩٣ — ٤٨٣٠٤٦١ — ٤٨٣٠٦٥٧

ادارة الاعلان : ٤٨٣٤٧٧٢
الاعلانات : ٤٨٣١١٦٨ — ٤٨٣١٠٤٣
الاعلانات المبوبة : ٤٨٤٨٠٣٧ — ٤٨٤٧٨٤٤
الاشتراكات والتوزيع : ٤٨٣٤٥١٤
متابعة الاشتراكات : ٤٨٣٠٨٠٥ — ٤٨٣٠٧٤٠
المطابع التجارية : ٤٨٢١٠٨٢
التسويق : ٤٨٣٠٢٩٨
الفاكسيميلي : ٤٨٣١٢٦٨ : تلكس 22622KT

المطار

الاقلاع « مبنى رقم ٢ »

الشركة	متجهة الى	الوقت	
البريطانية	لندن	١ر٢٥	صباحا
الكويتية	لارنكا — اثينا	٩ر٠٠	صباحا
الالمانية	فرانكفورت	١٠ر١٠	صباحا
الكويتية	دمشق — استانبول	١٠ر١٥	صباحا
البريطانية	لندن	١١ر٤٠	صباحا
الكويتية	دبي — ابوظبي	١٢ر٠٠	ظهرا
الكويتية	عمان	١٢ر٢٥	ظهرا
الكويتية	فرانكفورت — لندن	١٢ر٣٠	ظهرا
الكويتية	القاهرة	١ر٠٠	ظهرا
الكويتية	جدة	٢ر٠٠	ظهرا
الخليج	البحرين	٦ر٠٠	مساء
السعودية	الرياض — جدة	٦ر٣٠	مساء
الكويتية	بغداد	٦ر٤٥	مساء
الخليج	الدوحة — ابوظبي	٧ر٣٥	مساء
السعودية	الظهران — جدة	٨ر٢٠	مساء
الكويتية	البحرين	٨ر٤٥	مساء
البريطانية	كراتشي	٨ر٥٥	مساء
الكويتية	رأس الخيمة — كراتشي	١٠ر١٥	مساء
الكويتية	دلهي	١٠ر٢٠	مساء
الكويتية	دبي — ابوظبي	١٠ر٣٠	مساء
الكويتية	مومباي	١١ر٠٠	مساء
الكويتية	عدن	١١ر٠٥	مساء
الخليج	البحرين	١١ر٣٠	مساء

الاقلاع « مبنى رقم ١ »

الشركة	متجهة الى	الوقت	
الهنغارية	بودابست	٧ر٣٠	صباحا
الاردنية	عمان	٨ر٣٠	صباحا
اللبنانية	بيروت	٩ر٠٠	صباحا
الهندية	مومباي	٩ر١٥	صباحا
المصرية	القاهرة	٩ر٤٥	مساء
الهندية	مومباي	١١ر٤٥	مساء

الوصول « مبنى رقم ٢ »

الشركة	قادمة من	الوقت	
البريطانية	كراتشي	١٢ر١٥	بعد منتصف الليل
الكويتية	كراتشي — دبي	٩ر١٥	صباحا
الكويتية	كولمبو	١٠ر٢٠	صباحا
البريطانية	دلهي	١٠ر٣٥	صباحا
الكويتية	مومباي — ابوظبي	١٠ر٤٠	صباحا
الكويتية	دكا — دلهي	١ر٢٠	ظهرا
الخليج	البحرين	٥ر٠٠	مساء
السعودية	الرياض — الظهران	٥ر١٥	مساء
الكويتية	دبي — ابوظبي	٥ر٤٥	مساء
الكويتية	عمان	٥ر٥٠	مساء
الخليج	ابوظبي — الدوحة	٦ر٥٠	مساء
السعودية	جدة	٧ر٠٥	مساء
الكويتية	نيويورك — لندن	٧ر٢٥	مساء
الكويتية	جدة	٧ر٣٠	مساء
الخليج	مسقط — الشارقة	٧ر٤٥	مساء
الكويتية	باريس — روما	٧ر٥٠	مساء
البريطانية	لندن	٧ر٥٥	مساء
الكويتية	القاهرة	٨ر٢٥	مساء
الكويتية	فرانكفورت — جنيف	٨ر٤٠	مساء
الكويتية	تونس — طرابلس	٨ر٤٥	مساء
الكويتية	اثينا — لارنكا	٩ر٢٠	مساء
الكويتية	استانبول — دمشق	٩ر٣٠	مساء
الخليج	البحرين	١٠ر٥٠	مساء
الكويتية	بغداد	١١ر١٠	مساء
الكويتية	البحرين	١١ر٥٠	مساء

الوصول « مبنى رقم ١ »

الشركة	قادمة من	الوقت	
الهندية	مومباي — دلهي	٧ر٤٠	صباحا
المصرية	القاهرة	٨ر٤٠	مساء
اللبنانية	بيروت	٨ر٥٥	مساء
الهندية	مومباي	٩ر٣٥	مساء
الاردنية	عمان	١٠ر٣٥	مساء

تلفزيون

□ البرنامج الاول :

٩ر٠٠ الافتتاح بالنشيد الوطني والقران الكريم .
٩ر٢٥ الرسوم المتحركة .
٩ر٣٥ برنامج الاطفال : حكايات من العالم .
١٠ر٠٥ اعادة للمجلة الاخبارية المصورة .
١٠ر٢٠ البرنامج المحلي : مجلة الاطفال .
١١ر٠٠ البرنامج الديني : وعندئذ قال الرسول .
١١ر٢٥ الانتقال الى المسجد الكبير لنقل شعائر صلاة الجمعة .
١٢ر٢٥ البرنامج الديني : من وحي الايات البينات .
١ر٠٠ الاخبار .
١ر٢٠ اعادة للعالم اليوم عبر الاقمار الصناعية .
٢ر٠٥ برامجنا في اسبوع .
٢ر٢٥ الحديث الديني لفضيلة الشيخ محمد متولي
٣ر٢٠ المسرحية العربية : علشان عيون سعادة
٦ر٠٥ البرنامج الاخبار الكويت في اسبوع .
٧ر٠٠ البرنامج المحلي كل الفنون .
٨ر٠٠ ندوة بعنوان : المراة الكويتية والاسكان .
١٠ر٠٥ المصارعة الحرة .
١١ر٠٠ مسلسل السهرة المحلي : قلوب عند المرافىء
١٢ر٠٠ العالم اليوم عبر الاقمار الصناعية .
١٢ر٤٠ الختام بالقران الكريم والنشيد الوطني .

□ البرنامج الثاني :

٣ر٠٥ الافتتاح بالنشيد الوطني والقران الكريم .
٣ر٢٥ المسلسل الكارتوني : زوزو .
٣ر٤٥ البرنامج الرياضي : مباريات من الدوري الايطالي .
٤ر٢٥ فيلم المغامرات الاجنبي : مغامرات فريمونت .
٦ر١٥ المسلسل الكارتوني : شيرة
٦ر٤٠ مسلسل المغامرات : ذئب الجو .
٧ر٢٥ المسلسل الاجنبي : صور مشوهة .
٨ر٣٥ البرنامج المحلي : المشروعات السياحية .
٨ر٤٥ مسلسل المغامرات : ماتلوك .
٩ر٣٥ البرنامج المحلي الاسبوعي : نهاية الاسبوع
١٠ر٠٥ المسلسل الاجنبي : ايام الدراسة .
١٠ر٢٠ السهرة مع مسلسل المغامرات الاجنبي: الجريمة
١١ر١٠ موجز الانباء .
١١ر٣٠ الختام بالقران الكريم والنشيد الوطني .

للمشاهد مع التحية

□ المسرحية العربية : عشان عيون سعادة
— الزمن : ١٦٥ دقيقة — البرنامج الاول ٣ر٢٠
□ مسلسل السهرة المحلي : قلوب عند المرافىء
— الزمن : ٥٥ دقيقة — البرنامج الاول ١١ر٠٠
□ المسلسل الاجنبي : الجريمة
— الزمن ٤٠ دقيقة — البرنامج الثاني ؟ ١٠ر٢٠




□ فاطمة التابعي

إذاعة

٥ر٢٠ القران الكريم .
٦ر١٥ برنامج تلك ايات الله .
٦ر٣٠ استراحة الجمعة .
٧ر٠٥ صحافتنا اليوم .
٨ر١٥ ثلاث اغنيات
٨ر٣٠ حديث الجمعة .
٨ر٤١ ثلاث اغنيات .
٩ر٠٠ ركن الاطفال .
١٠ر٢٥ ثلاث اغنيات .
١١ر٠٢ حديث تفسير وخواطر من ايات القران الكريم .
١١ر٢٨ شعائر صلاة الجمعة المباركة .
١٢ر٣٠ مسلسل : الموسوعة الفقهية .
١٢ر٥١ راح اللي راح — لفيصل فرج
١ر١٥ اغنيتان
١ر٣٠ اسال الاذاعة .
٢ر٠٠ مسلسل ارض الشجعان
٢ر٣٠ مسلسل حفنة من تراب السور .
٢ر٤٧ لوحة شعبية
٢ر٥٨ حديث : الامام الشافعي .
٣ر٠٧ القران الكريم .
٣ر١٧ دعــاء
٣ر٢٤ ثلاث اغنيات
٤ر٠٥ اخبار جهينة .
٤ر٢٠ بحر الكويت .
٤ر٢٥ نافذة على التاريخ .
٤ر٤٥ انساك لام كلثوم
٥ر١٥ القران الكريم .
٥ر٤٠ ابتهال
٥ر٤٣ اغنيتان
٦ر٠٥ برنامج نهاية الاسبوع
٨ر٢٠ اغنيتان
٨ر٣٠ اخبار الرياضة .
٨ر٣٥ ثلاث اغنيات
٩ر٠٠ شجون الليل
٩ر٤٥ من اغاني البحر اغنيتان
١٠ر٠٧ مسلسل الموسوعة الفقهية
١٠ر٢٣ سهرة غنائية مع محمد عبدالوهاب :
١١ر٠٠ اذاعة على الهواء .
٢ر٠٠ القران الكريم والختام بالنشيد الوطني .

اخترنا لكم

يا ناس ايامنا : لسعاد محمد	١٠ر٤٢
هنير البوسطة : لفيروز	٣ر٣٥
جانا الهدى جانا : لعبدالحليم حافظ	٣ر٤٤
بحر الكويت : لرباب	٤ر٢٠
اهل الهوى : لعوض دوخي	٥ر٤٣
نغديك يا بلدي : لمصطفى احمد	٨ر٢٠
غي الوقت حبايبنا : لفيصل عبدالله	٨ر٣٥

السينما

الاندلس : النمر والانثى	عربي
السالمية : جيمس بوند	اجنبي
الحمراء : مخلوقات الزمن	اجنبي
السيارات : النمر والانثى	عربي
الفردوس : عالم الرجال	اجنبي
الفحيحيل الصيفي : المهمة الرئيسية	هندي
الفحيحيل الشتوي : صائد الافعى	بنغالي
الجهراء : السعاح المجنون	اجنبي
غرناطة : حسناء في خطر	هندي
الصليبخات : السوبر ضد الامازون	اجنبي
الجليب : اتانــد	هندي
سيارات الاحمدي : عروس من دمشق	عربي

في ذمة الله

الكويت

اسماء خلف جعفر — ٩٤ سنة — ارملة فهد حسين بوزبر الخالدية — قطعة ٢ — شارع ٢٦ — منزل ١١ — ت ٤٨٣٥٥٠٧ .

نورة عبد المحسن الموسى السيف — ٦٤ سنة — زوجة سليمان عبدالله المنصور . كيفان — قطعة ٣ — شارع ٣٦ — منزل ١ — ت ٤٨١٠٢٣٠ .

الاردن

الحاج عطية سمارة ، داهود عابدين سليم عابدين ، الحاج محمود حسين خضر ، رقية عبد الفتاح محمد ، امينة محمد يوسف المدني ، الحاج محمود الصالح البطاينة ، خالد يوسف جرادات ، الحاج سالم معمر الشرمان ، الحاج احمد حسن مساعدة طارق محمد ارشيد الرفاعي ، مريم سليمان السالم ، الحاجة حمدة عودة صافي ، خالد علي نغيمش الغزاوي ، ذياب سليم ابو حمدان ، الحاج فواد دخيل الله بن سعيد ، سميرة درويش الشكعة ، فاطمة محمد سعيد خرطبيل ، الحاج محمد سعيد محمود بناص ، مريم سليم طعيمة ، عبدالحكيم عبد الهادي العسة ، الحاجة امنة خليل حسن ، الحاجة ناجية عبدالمعطي الحموري ، هلال عيسى نصرالله حداد ، ايهاب ابراهيم الدويك ، الحاج خليل مرشد الرواشدة ، محمد حسن العبسي .

لبنان

اميل يواكيم البيطار ، انطوان يزبك الحداد ، روز طنوس الغفالي ، الحاج محمد توفيق الحلبي ، عباس عواضة ، جبرائيل سليم اندريا ، ميشال ناصيف كعدي ، ادما خوري ، محبة عبود بوماضي ، حليم فارس الشدياق .

انا لله وانا اليه راجعون

حظك اليوم

الحمل : ٣/٢١ — ٤/٢٠
— لا تهتم بالعقبات الثانوية التي يمكن ان تصادفها اليوم . رحب بالتعاون مع الاخرين في مواجهة الاعمال المتزايدة .

الثور : ٤/٢١ — ٥/٢٠
— ربما لن تشعر اليوم بالراحة والانطلاق في صداقاتك او علاقاتك الوثيقة . نظم وقتك بشكل يبقيك مشغولا باعمالك .

الجوزاء : ٥/٢١ — ٦/٢٠
— ربما يتعين عليك بذل المزيد من الجهد لتحقيق ما تريد .

السرطان : ٦/٢١ — ٧/٢٠
— لا تؤخر معالجة الاعمال التي لا تحتمل التاجيل . تمتلك المزيد من الثقة بالنفس .

الاسد : ٧/٢١ — ٨/٢١
— لا تبالغ في انتقادك للاخرين ، تجد راحتك في الابتعاد عن الناس .

العذراء : ٨/٢٢ — ٩/٢٢
— التزم بمواقفك مهما حاول البعض ابتزازك من الناحية العاطفية .

الميزان : ٩/٢٣ — ١٠/٢٢
— ربما تلقى معارضة غير متوقعة لشيء تعتبره مهما . لا تظهر اي انفعال او شعور بالغضب

العقرب : ١٠/٢٣ — ١١/٢٢
— المشكلة التي تعاني منها اليوم تتمثل في مشاعر القلق غير العادية . حاول ان تكون اكثر واقعية .

القوس : ١١/٢٣ — ١٢/٢٠
— حاول اكتساب المزيد من المعلومات في مجال اختصاصك ، تميل للقيام بالنزهات وزيارة الاماكن الجميلة .

الجدي : ١٢/٢١ — ١/١٩
— اقبل النقد بروح طيبة لا سيما اذا كان في محله . ربما تشعر ببعض التردد في اتخاذ القرار .

الدلو : ١/٢٠ — ٢/١٨
— حاول تخصيص القسم الاكبر للجانب العملي من الحياة رغم ان ذلك قد لا يرضي اصدقاؤك .

الحوت : ٢/١٩ — ٣/٢٠
— الاحتمال اليوم بوقوع سوء فهم حتى في المناقشات العادية مع الاصدقاء .

هل تعلم

□ ان الببغاوات هي فصيلة كبيرة من الطيور ، تعيش في المناطق الدافئة من العالم ، تشتهر بالوانها الزاهية ، ومقدرتها على الكلام ولها مناقير قوية معقوفة ، واصابع القدم مرتبة ، بحيث تكون اثنتان منها متجهتين للامام ، واثنتان متجهتين للخلف ، مما يمكنها من الامساك جيدا بافرع الاشجار ، لان الببغاوات من طيور الغابات والاماكن الشجرية . ويعمل منقارها كمساعد اضافي في التسلق بين النباتات .

وانواع فصيلة الببغاوات ، قد تطلق عليها اسماء مختلفة مثل : الكونيور ، وكوكاتو ، واللور واللوري يكيت والماكاو والباراكيت .. والواقع ان ما يقرب من ثلث هذه الفصيلة فقط ، هو الذي يعرف بالببغاوات . وهذه تتضمن الانواع المالوفة جدا كطيور محللة ، وهي النوع الافريقي الرمادي ، والامازوني بالمناطق الاستوائية — — ة الامريكية . وهذان النوعان اكثر الانواع مقدرة على الكلام ، ويمكنهما أن يقلدا اصوات البشر والحيوانات ، واصـ — وات الميكانيكية ، كما يبدو ان لهما المقدرة على الربط بين الاصوات والاشياء المحيطة بهما ، فهما ينبحان مثلا عندما يظهر الكلب امامهما . وتتغذى الببغاوات على البذور والبراعم والفودكة التي تمسكها بقدم واحدة .

الصيدليات

الكويت — صيدلية الامين — ٢٤٢٨٨٩٤ — الشرق — شارع جابر المبارك مجمع بهبهاني .
الكويت — صيدلية ابن حيان — ٢٤٢٩٨٥٤ — شارع مبارك الكبير .
حولي والنقرة — صيدلية القطامي — ٢٥٣٠٦٠٣ — النقرة — شارع بيروت .
السالمية والرميثية — صيدلية صحاري — ٥٦١١٤٠٤ — شارع سالم المبارك .
الفحيحيل والاحمدي — صيدلية باستور — ٩١٠٢٢٤ — الفحيحيل — شارع الدبوس — عمارة قيس الغانم .
خيطان القديمة — صيدلية الاهرام — قطعة ٢ ملك سليمان صالح الرهيماني .
الجهراء — صيدلية انور — ٧٧١٧٧٢ — شارع المطافىء — بناية عبدالعزيز النصر الله ..

هواتف

شركات الطيران

الخطوط الجوية الكويتية	٢٤١٢٠٠٠
طيران الخليج	٢٤٥٠١٨٠
الخطوط الجوية المصرية	٢٤٦٠٩٥٦/٢٤٦١٩١٦/٢٤٦١٢٦٣
الشرق الاوسط	٢٤٢٣٠٧٣
الخطوط الملكية الاردنية	٢٤١٢٨٢٥/٢٤١٣٤٤٨/٢٤١٣٤٥٢
الخطوط الجوية السعودية	٢٤٢٦٣١٠

□ استعلامات المطار : ٤٣٣٦٦٩٩ — ٤٣٣٥٥٩٩

الاسعاف

الدعية	٢٥١٠٨٥٤
السالمية	٥٧٣٩٠١١
الفحيحيل والاحمدي	٣٩١٩٠٨٩
المدينة	٢٥٥٣٧٧٩
الفروانية وخيطان	٤٧٣٥٢٩٢
الجهراء	٤٧٧٤٥٠١

الاطفاء

بدالة الحريق والانقاذ	١٠٥
ادارة الاطفاء	٢٤٣٢١١١
الشويخ	٤٨١٣٥٠٠
الهلالي الشعبية	٢٤٣٥٩٧١
البحري الشعبية	٣٢٦٠٨٨٠
البري	٣٢٦٢٨٤٤
الفيحاء	٢٥٤٥١٧١
السالمية	٥٦١٠٠١١
المطار الدولي	٤٧١٠١٨٨
الاحمدي	٣٩٨٠٠٨٦
المنقف	٣٩٠٩٧٦
الجهراء	٤٧٧١٧٥٢
فيلكا	٤٧٩٠٧٥٥
الفروانية	٤٧١١٤٣٣

المستشفيات

الاميري — شرق — شارع الكورنيش	٢٤٥٠٠٠٥
الصباح — شارع جمال عبدالناصر	٤٨١٢٠٠٠
الولادة — شارع جمال عبدالناصر	٤٨٤٢١٠٠
الصدري — شارع جمال عبدالناصر	٤٨٤٩٤٠٠
الطب النفسي — شارع جمال عبدالناصر	٤٨٤٣٩٠٠
الصليبخات — شارع الجهراء	٤٨٧٤٢٤٠
الامراض السارية — شارع الجهراء	٤٨٧٠٤٦٩
ابن سينا — شارع جمال عبد الناصر	٤٨٤٠٣٠٠
مبارك الكبير — حولي	٥٣١٢٧٠٠
العدان — الرقة	٣٩٤٠٦٠٠
الفروانية — جليب الشيوخ	٤٨٨٨٠٠٠
الجهراء — الجهراء	٤٥٧٥٣٠٠
المواساة — السالمية	٥٧١١٥٣٣
الراشد — شارع عمان	٥٦١٢٤٧٦

طوارىء الخدمات

مقسم الهواتف

المدينة	٢٤٢٢٩٩٩
فيلكا	١١٧
السالمية	٥٧١٠٠٠٠
الشويخ	٤٨١٠٠٠٠
النزهة	٢٥١٠٠٠٠
الجابرية	٥٣١٠٠٠٠
الفروانية	٤٧١٠٠٠٠
الفحيحيل	٣٩١٠٠٠٠
ام الهيمان	٣٢٩٠٠٠٠
مشرف	٥٣٨٠٠٠٠

طوارىء الكهرباء

العاصمة	٤٨٤٧٠٤١
	٤٨٤٧٣٢٩
الصناعية	٤٨١٧٣٢٨
	٤٨٣١٧٩٢
الجهراء	٤٧٧١٢٨٠
خيطان	٤٧١٠٣٦٩
	٤٧١٠٠٦٦
جليب الشيوخ	٤٣١٣٨٢٩
حولي	٢٦٥٠٧٠٢
	٢٦٥٠٧٠٤
السالمية	٥٧١٢٢٥٩
	٥٧١١١٣٠
الفنطاس	٣٩٠١٢٠٤
الفحيحيل	٣٩١١٣٣٣
	٣٩١٥٣٠٠
فيلكا	٢٧٩٠١٢٥
انارة الشوارع	٤٧٤٥٥٠٩

طوارىء المياه

الشويخ	٤٨٣٢٩٣٣
	٤٨٣٢٧٩٨
السالمية	٥٦٤٢١٠٤
	٤٦٤٣٧٧٥
حولي	٢٦٢٧٧٢٨
	٢٦٢٧٧٢٩
الاحمدي	٣٩٨٤٩٢٦
	٣٩٨٤٩٢٨
الصليبخات	٤٨٧٠٥٦١
	٤٨٧٠٧٥٨
الجهراء	٤٧٧٣٦٤٠
فيلكا	٢٧٩٠٨٦٥
	٢٧٩٠٢٨١

أطباء أخصائيون

د. جواد مبارك سعود — اخصائي امراض باطنية وقلب	٢٤٣٧٦٣٦
د. فيصل احمد النوزان — اخصائي اسنان	٣٦١٩٥٥٧
د. عبداللطيف عبدالمحسن الفترش — اخصائي اسنان	٢٤٦٦٦١٧
د. محمد المشاري — دكتوراه استشاري جلدية وتناسلية	٢٦٦٨٦٦٨
د. رياض سعود النفيسي — استشاري باطني	٢٦٤٤٨٤٤
د. سند راشد الفضالة — استشاري انف واذن وحنجرة	٥٧٥٠٤٩٩
د. محمد ابوحجرة — دكتوراه استشاري جلدية وتناسلية	٥٦٢٦١٦٢
د. محمد الصفوري — اخصائي انف واذن وحنجرة	٥٧٣١٩٨٨
د. خالد سليمان بوحيمد — اخصائي اطفال	٣٦٤٣٥٤٤
د. فهد عيسى العثمان — اخصائي جلدية وتناسلية	٣٦٤٤٥٧٨
د. مهجة سليمان البدر — اخصائي نساء وولادة	٢٤١٣٣٨٢
د. احمد الانصاري — استشاري باطنية وغدد وهرمونات	٥٧٤٧٧٧٧
د. طعمة العنزي — اخصائي اطفال	٤٧٨٠٧٧١
د. عبدالله عبدالعزيز الدويسان — اخصائي اسنان	٢٦٦٨٧٧٧
د. سعيد عيسى اللوغاني — اخصائي اسنان	٥٦٥٣٧٥٥
د. عبدالرحمن ابوعيش — اخصائي باطنية وسكر	٢٦٣٤٤٢٢
د. صالح حمد الرومي — اخصائي اطفال	٤٧٤١٤٤٤
د. يوسف مال الله — دكتوراه اخصائي جلدية وتناسلية	٥٧٤٧٤٧٥
د. نجوده ابو سنة — اخصائية اطفال	٣٩٣٥٥٩٩
د. سناء معروف — اخصائية اطفال	٥٧١٣٥١٤

قيـادة الانتفاضـة تشـجب المقترحـات الاميركية

شامير يعرض اقتراحات مضادة لأفكار ميرفي
عمان: خطة غامضة لا تشكل برنامجاً تاماً

القدس المحتلة – واشنطن – وكالات – اكد رئيس وزراء العدو اسحق شامير معارضته لبند رئيسي في مقترحات اميركية جديدة هدفها تحريك عملية السلام. وافادت الانباء أن تلك المقترحات التي نقلها مساعد وزير الخارجية الاميركي « ريتشارد ميرفي » في جولته الاخيرة في المنطقة لقيت كذلك رفضا من جانب سوريا، ومن جانب القيادة الموحدة للانتفاضة في الاراضي العربية المحتلة. ونقل راديو العدو عن مدير عام رئاسة حكومة العدو « يوسي بن اهارون » الذي يعتبر احد المقربين الى شامير قوله أن شامير يرفض اعتماد برنامج محدد يتضمن أجراء مفاوضات حول الوضع النهائي للاراضي المحتلة قبل نهاية العام الجاري، « وحرق سياسة المراحل » في حل الازمة.

وعلق بن اهارون على ذلك بقوله «أن حرق المراحل سيعني تفريغ المفاوضات من اجل التوصل الى اتفاق مؤقت من اي مضمون. لذلك لا يسعنا قبول هكذا برنامج ».

وكان بن اهارون يلمح وفقا لناطق باسم وزارة الخارجية الاسرائيلية الى الخطة التي عرضها ميرفي مؤخرا على المسؤولين في حكومة العدو. وتنفي البيت الابيض الان وجود اية خطة محددة مؤكداً ان ما عرض هو كثير من الافكار.

واوضح الناطق الاسرائيلي في هذا الصدد ان افكار ميرفي تقضي في خطوطها العريضة ببدء مفاوضات حول الوضع النهائي للاراضي المحتلة في ديسمبر ١٩٨٨ والتفاوض مسبقا في شأن اتفاق مؤقت.



□ الشهيد فؤاد الطرزي (رويتر)

وتنص الخطة الاميركية كذلك على وجوب بدء المحادثات حول الوضع النهائي للاراضي المحتلة مهما كانت نتائج أو تطورات المفاوضات حول اتفاق مؤقت.

واضاف بن اهارون يقول .. لن يقبل احد وخصوصا الملك حسين اجراء محادثات رصينة حول اتفاق مؤقت اذا كان معروفا مسبقا أن مفاوضات حول الوضع النهائي للضفة الغربية وقطاع غزة ستبدأ حتما في ديسمبر.

وقال الاقتراح المضاد للخطة الاميركية التي سيطرحها شامير يشير الى أن على الفرقاء المعنيين التركيز على مضمون الاتفاق المؤقت وبعد ذلك اطلاق عملية مفاوضات على مراحل.

واوضح بن اهارون انه لن يتم اجتياز اية مرحلة الا بعد أن تكون احرزت نجاحا .. ومضى يقول «لا يمكن التطرق الى مسالة الوضع النهائي للاراضي المحتلة بين ليلة وضحايا. ينبغي التوصل في اسرع وقت ممكن الى وضع من التعايش في الاراضي المحتلة، يمكن من بروز زعامة مستعدة للتفاوض معنا. فالمرحلة التي ستشهد تطبيق الاتفاق المؤقت ستكون بالنسبة لاسرائيل مرحلة اختبارية ».

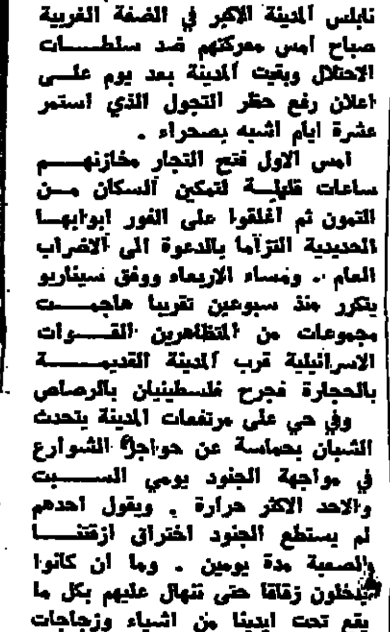
واشار بن اهارون كذلك الى أن الاقتراح الاسرائيلي المضاد سيتضمن موافقة اسرائيل المبدئية على سحب قواتها من المناطق حيث توجد كثافة سكانية فلسطينية كبيرة خلال فترة تطبيق الاتفاق المؤقت.

هذا وقد عاد ميرفي الى واشنطن أمس عبر باريس حيث أطلع مسؤولين فرنسيين على نتائج محادثاته في دمشق والرياض والقدس المحتلة والقاهرة. ونقلت « رويتر » عن مسؤولين في دمشق قولهم أمس ان سوريا ابلغت ميرفي رفضها للمقترحات التي حملها والتي تدعو الى حكم ذاتي موقت. وذكرت الوكالة كذلك ان القيادة الموحدة للانتفاضة في الاراضي العربية المحتلة شجبت المقترحات الاميركية واي شخص يقبل بها.

ومن عمان نقلت وكالة الصحافة الفرنسية عن مسؤول اردني قوله ان الاردن طلب من ميرفي ان تتشاور الولايات المتحدة مع الاتحاد السوفياتي بشأن مقترحاتها الاخيرة. وقال المسؤول ان الاردن يعتبر ما نقله ميرفي مقترحات غامضة لا تشكل برنامجا متكاملا.

تقريــر لفـرانس بـرس مـن نابلس

جرافات العدو هدمت أسوار المنازل
والاحتلال يسمح لعملائه باحتكار قوت الناس



□ جنود العدو في مخيم بلاطة .. (رويتر)

واصل نحو خمسين الفا هم سكان نابلس المدينة الاكبر في الضفة الغربية صباح امس معركتهم ضد سلطات الاحتلال وبقيت المدينة بعد يوم على اعلان رفع حظر التجول الذي استمر عشرة ايام اشبه بصحراء.

امس الاول فتح التجار مخازنهم ساعات قليلة لتمكين السكان من التمون ثم اغلقوا على الفور ابوابها الحديدية التزاما بالدعوة الى الاضراب العام. ومساء الاربعاء ووفق سيناريو يتكرر منذ سبوعين تقريبا هاجمت مجموعات من المتظاهرين القوات الاسرائيلية قرب المدينة القديمة بالحجارة فجرح فلسطينيان بالرصاص.

وفي حي على مرتفعات المدينة يتحدث الشبان بحماسة عن حواجز الشوارع في مواجهة الجنود يومي السبت والاحد الاكثر حرارة. ويقول احدهم لم يستطع الجنود اختراق ازقتنا الصعبة مدة يومين. وما ان كانوا يدخلون زقاقا حتى تنهال عليهم بكل ما يقع تحت ايدينا من اشياء وزجاجات المولوتوف.

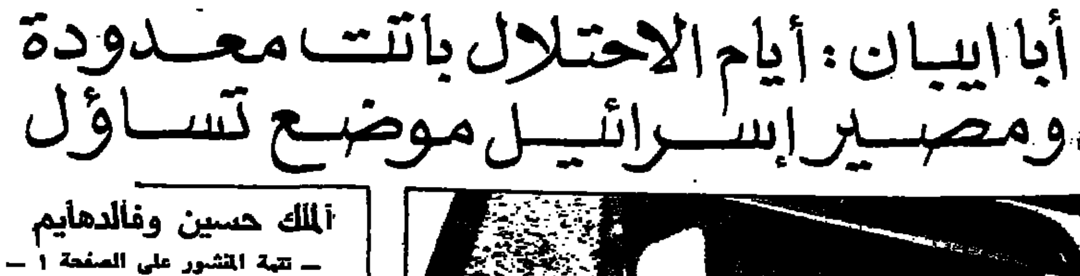
ويشير الشبان الفلسطينيون الى ان المظاهرات انتقلت من المخيمات في محيط المدينة الى وسطها. وقالوا (اصعب كثيرا على الجنود السيطرة على مدينة نابلس منه على مخيمات تضم بضعة الاف من الاشخاص).

وقد تضرر العديد من المساكن الفخمة في المدينة تضررت عندما اخلت جرافات جيش الاحتلال الشوارع في بداية الاسبوع مهدمة انتقاما حسب ما روى السكان جدران الكثير من المنازل. وقذفت الجرافات برميلا صدئا قطع به المتظاهرون الطريق الى داخل فناء احد البيوت. وعلى بعد عشرة امتار اقتلعت فحافة احدى الجرافات حائطا صغيرا والقته في حديقة مقابلة. وقالت سيدة عجوز مشيرة الى الركام والحجارة المتناثرة (كانت هذه احدى اجمل حدائق الليمون في المدينة. انظروا ماذا حل بعد مرور الجيش لقد صارت حديقتي سلة مهملات فعلية).

وذكر بعض السكان امس انه خلال فترة حظر التجول (ازدهرت السوق السوداء للمواد الغذائية بتشجيع من السلطات الاسرائيلية).

ويقول تجار ورجال اعمال ان السلطات الاسرائيلية سمحت خلال فترة حظر التجول لبعض المتعاونين معها ببيع المواد الغذائية باسعار خيالية. وقال احد التجار ان الاسرائيليين كافاوا اصدقاءهم بالسماح لهم بالتنقل خلال منع التجول بينما نفدت المواد الغذائية عندنا تماما. ويشير صاحب دكان صغير الى انه احترم الدعوة الى الاضراب برغم هذه المنافسة غير المشروعة .. وردا على سؤال حول الطريقة التي كان يتلقى بها اوامر الاضراب قال الامر سهل فاما ان تصلني بيانات منظمة التحرير الى البيت او اعلم ان على اقفال دكاني عبر اذاعة القدس.

وقال شاب مؤيد لمنظمة التحرير (كان علينا ان نؤدب بعض التجار ويرغم الرغبة في الربح فان المتنعين عن الاضراب يختبئون الان). واضاف (لم ينته شيء). وللمرة الاولى يختبيء المتعاونون او يغيرون موقفهم.



أبا ايبان: أيام الاحتلال باتت معدودة
ومصير إسرائيل موضع تساؤل



□ اسرائيلي يمسك بحجر حطم زجاج سيارة أوتوبيس كانت تقل ركابا اسرائيليين .. (رويتر)

لندن – كونا – قال رئيس لجنة الخارجية والامن التابعة للكنيست ابا ايبان أن عدد الاسرائيليين الذين يعتقدون بان الوقت يعمل لصالحهم اخذ في التناقص في ضوء الانتفاضة الفلسطينية المستمرة.

واعرب ايبان في مقابلة مع هيئة الاذاعة البريطانية عن اعتقاده بان الانتفاضة في الاراضي المحتلة ادت الى دعم اتجاه الاعتدال في الراي العام الاسرائيلي.

وقال ابا ايبان انه قد عاد الان وبصورة اقوى الادراك القائل بان ايام الحكم الاسرائيلي في المناطق المحتلة باتت معدودة. واضاف ان هذا الادراك هو نتيجة للحل الديموغرافي ولفشل الاستيطان اليهودي داخل المناطق المحتلة حيث ان هذا الاستيطان لم ينجح في نقل اعداد كبيرة من الاسرائيليين للاقامة داخل المناطق المحتلة اذ ان نسبة المستوطنين اليهود داخل هذه المناطق لا تتعدى الاربعة بالمائة.

وقال ايبان ان ما ينطوي عليه الادراك الجديد لدى الاسرائيليين يتمثل في ان الامر الموضوع الان على كفة الميزان ليس هو مصير الشعب الفلسطيني بل هو مصير وجود اسرائيل حيث ان قضية المناطق المحتلة تحولت لتصبح قضية الوجود الاسرائيلي والصهيوني وان الواقع اليوم هو ان اسرائيل لم تضم هذه المناطق المحتلة بل ان هذه المناطق هي التي تضم اسرائيل وذلك لان استمرار الاحتلال يؤدي الى فقدان اسرائيل لكل السمات البارزة للدولة.

الملك حسين وفالدهايم

– تتمة المنشور على الصفحة ١ –

النمسا بضرورة عقد المؤتمر الدولي حول الشرق الاوسط وباشراف الامم المتحدة وبمشاركة جميع الاطراف المعنية.

واوضح ان الملك حسين قد قيم العلاقات النمساوية مع دول الشرق والغرب وتقارب النمسا مع دول السوق الاوروبية المشتركة موضحا ان التقارب مع السوق سوف لن يكون على حساب العلاقات مع الاقطار العربية بل العكس حيث ستتعزز العلاقات في كافة المجالات.

ويذكر أن الملك حسين الذي وصل الى فيينا أمس الاول على رأس وفد يضم وزراء الخارجية والديوان الملكي والبلاط في زيارة رسمية للنمسا تستغرق اربعة ايام في المرحلة الاخيرة من جولته لعدد من دول اوروبا الغربية قد قام صباح أمس بزيارة البرلمان النمساوي فيما سيقوم بزيارة بعض المؤسسات الصناعية النمساوية.

جولـة شـولتز

– تتمة المنشور على الصفحة ١ –

المحتلة وعمان، ثم يعود بعدها الى بروكسل مرة اخرى.

وقد اعلنت فليس اوكلي المتحدث الرسمي بلسان وزارة الخارجية ان شولتز « منغمس بنشاط » في المحادثات التي يتدور حول الافكار الاميركية في الشرق الاوسط. وانه « تشجع بسبب ما لمسه من علاقات التقدم » التي تلقاها حتى الآن، وانه اطلع امس من ريتشارد ميرفي على نتائج جولته الاخيرة بالمنطقة.

غارات وهمية فوق عين الحلوة والمية ومية

□ اطفال مخيم عين الحلوة اثناء مشاركتهم بالاضراب العام ضد اختطاف موظفي (الاونروا) السويدي والنرويجي (رويتر)

بيروت – قنا – نفذ تشكيل من المقاتلات الحربية الاسرائيلية قبل ظهر امس غارات وهمية في اجواء مخيمي عين الحلوة والمية ومية الفلسطينيين شرقي مدينة صيدا بجنوب لبنان.

وكانت اربع طائرات اسرائيلية تقوم بالاغارة الوهمية في اجواء المخيمات وتقوم ٥ طائرات اخرى بتشكيل مظلة حماية للطائرات المغيرة. حيث اعلنت حالة الاستنفار واطلقت نيران الرشاشات والمدافع المضادة للطائرات لمنعها من الاغارة الفعلية على المخيمات.

عبد المجيد التقى نائب الرئيس البلغاري
ووالي وصل الاردن ويلتقي الامير حسن

القاهرة – واخ – اجتمع وزير الخارجية المصري الدكتور عصمت عبد المجيد في القاهرة امس مع نائب الرئيس البلغاري بيتر تانتشيف الذي يزور مصر حاليا. وصرح المسؤول البلغاري عقب الاجتماع بان بلاده تؤيد الجهود المصرية لعقد المؤتمر الدولي للسلام في منطقة الشرق الاوسط بمشاركة جميع الاطراف المعنية بما في ذلك منظمة التحرير الفلسطينية .. مشيرا الى أنه لا يوجد خيار الا بعقد المؤتمر الدولي للسلام لحل المنازعات في الشرق الاوسط. وجرى خلال الاجتماع بحث العلاقات الثنائية بين البلدين وتطورات الاوضاع في منطقة الشرق الاوسط في ضوء عقد المؤتمر الدولي المقترح للسلام اضافة الى القضايا ذات الاهتمام المتبادل.

من ناحية ثانية وصل الى عمان أمس نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة المصري الدكتور يوسف والي في زيارة قصيرة للاردن تستغرق يوما واحدا. وصرح الوزير المصري عقب وصوله بانه سيجري خلال زيارته مع ولي العهد الاردني الامير حسن مباحثات وذلك في اطار التشاور المستمر بين البلدين كما سيجري مباحثات مع وزير الزراعة السيد مروان الحمود تتناول سبل تنمية وزيادة التعاون بين البلدين في المجالات الزراعية المختلفة اضافة الى امكانية عقد مؤتمر للتعاون العلمي والتكنولوجي العربي في الاردن.

ليبيـا تـرفض اتهامـات واشـنطن

القذافي يشيد بقرار غورباتشيف « الحكيم والشجاع » حول أفغانستان

نيقوسيا – أ.ف.ب – اشاد الزعيم الليبي العقيد معمر القذافي امس باعلان الزعيم السوفياتي ميخائيل غورباتشيف حول احتمال سحب القوات السوفياتية من افغانستان خلال ١٠ اشهر اعتباراً من ١٥ مايو المقبل.

ووصف القذافي في تصريح نقلته وكالة انباء الجماهيرية الليبية التي التقط بثها في نيقوسيا قرار غورباتشيف بانه « حكيم وشجاع » واكد ان ذلك يظهر رغبة في السلام واحترام حق الشعب في تقرير المصير.

من ناحية ثانية قالت الوكالة الليبية ان ليبيا ترفض الاتهامات التي ساقتها وزارة الخارجية الاميركية ضدها بمساندة الارهاب الدولي في اعقاب حديث للعقيد القذافي نشر الاثنين الماضي في صحيفة واشنطن بوست.

جاء ذلك في رد على تصريح المتحدث باسم الخارجية الاميركية تشارلز ريدمان الذي كان قد اكد يوم الاثنين الماضي ان واشنطن لن تغير موقفها تجاه طرابلس طالما ان القذافي يواصل مساندة الارهاب.

ونقلت وكالة الانباء الليبية عن مصدر في وزارة الخارجية الليبية قوله آن هذا الكلام يعكس « رغبة الولايات المتحدة مواصلة خداع الراي العام الاميركي والدولي ». واكد المصدر أن ليبيا لا تمارس الارهاب ولا تدعمه ابداً مشيرا الى أن الادعاءات الاميركية في هذا الخصوص تم نفيها بمجملها عبر نتائج التحقيقات القضائية حول الاحداث التي تتخذها الادارة الاميركية ذريعة لمهاجمة ليبيا.

وزير الداخلية التقى

– تتمة المنشور على الصفحة ١ –

سياسة واحدة في مواجهة القضايا العربية المختلفة. واكد أن الزعيمين العربيين يتفقان ايضا على تنمية وتاكيد العلاقات الكويتية المصرية بما يخدم العلاقات العربية والاسلامية والدولية. واكد الشيخ سالم أن مصر هي الشقيقة الكبرى للعرب مشيرا الى ان العلاقات الاخوية الاسرية هي الباقية دائما وابدا.

كما اجتمع الشيخ سالم مع رئيس وزراء مصر الدكتور عاطف صدقي وتبادل معه اثناء الاجتماع الاحاديث الودية الهادفة الى تعزيز المواقف بين البلدين. وقال الشيخ سالم في تصريح لاذاعة القاهرة عقب اجتماعه مع الدكتور صدقي أن زيارته لمصر جاءت لتعزيز العلاقات الكويتية المصرية التي تزداد متانة يوما بعد يوم. واضاف انها اتت ايضا للاطلاع على امكانيات الاجهزة الامنية المصرية ومحاولة الاستعانة بخبراتها في هذا المجال لفتح المزيد من مجالات التعاون والتشاور والتنسيق في كافة المجالات.

وقال انه خلال اجتماعاته مع المسؤولين المصريين تبادل معهم وجهات النظر حول القضايا الراهنة والحرب العراقية الايرانية والقضية الفلسطينية.

ودعا الشيخ سالم في ختام تصريحه الى وحدة الصف والعمل على تعزيز التضامن العربي. وحضر الشيخ سالم في نطاق زيارته الحالية للقاهرة بيانا لعملية مكافحة الارهاب قامت به فرقة خاصة من الشرطة المصرية.

ومن جهة اخرى استؤنفت في القاهرة امس اعمال الندوة العلمية العربية حول القضايا الامنية المعاصرة بمشاركة وزراء الداخلية وضباط الامن وخبراء الاجهزة الامنية من ١٨ دولة عربية.

غـارات عراقيـة

– تتمة المنشور على الصفحة ١ –

زوارق ايرانية حاولت التقرب من الميناء وارغمتها على الفرار باتجاه الساحل الايراني. وذكر بيان عراقي ان القطعات العراقية في القاطع الشمالي من ساحة العمليات « الفيلق الاول » وجهت نيرانا حامية بمختلف انواع الاسلحة الى مواضع ايرانية امامها ملحقة بالجانب الايراني خسائر كبيرة بالافراد والاسلحة والمعدات والتجهيزات.

كذلك نفذت المقاتلات الحربية والسمتية ١٢٥ مهمة وطلعة قتالية في قواطع العمليات واجمل الناطق العراقي خسائر الايرانيين بمائة وثمانية اشخاص.

من جانب آخر اكدت منظمة « مجاهدي خلق » المعارضة الرئيسية لنظام طهران أن ايران عاجزة عن شن هجوم كبير على غرار الهجمات التي شنتها في الاعوام السابقة ضد العراق وذلك بسبب نقص العنصر البشري وتراجع كفاءة قواتها. وصرح متحدث باسم مجاهدي خلق يدعى علي صفوي في مؤتمر صحافي عقد في واشنطن ان « القوات الايرانية لا يمكنها في اي حال من الاحوال شن هجوم ظافر ». ونفى متحدث آخر يدعى حسين مدني ان يكون عدم قيام طهران بهجوم هذا العام مرده الى اهتمامها بتسوية للنزاع عن طريق التفاوض عبر الامم المتحدة. واكد أن « نظام الخميني سيهاجم في أول فرصة تسنح له ». واوضح صفوي استنادا الى مصادر لمجاهدي الشعب داخل القوات الايرانية أن حملة التعبئة الاخيرة لضم مجندين جدد اخفقت وقال ان « محاولة ارغام مئات من الشبان على التوجه الى جبهة الموت انتهت بالفشل » مشيرا الى أن الايرانيين يعارضون الحرب تماما و « يخفون اطفالهم او يرسلونهم الى الخارج ».

مسـؤول عراقـي يصـل طوكيـو اليـوم

رجوي يدعو لحظر السلاح عن طهران
ميلر: اتفاق مجلس الأمن .. قريب

طوكيو – لندن – الوكالات – قال الوزير بوزارة الخارجية البريطانية ديفيد ميلر انه يعتقد بانه يمكن التوصل قريبا الى اتفاق بين الاعضاء الدائمين المضوية في مجلس الامن الدولي بخصوص فرض حظر على تصدير السلاح لايران وابلغ الوزير البريطاني لجنة برلمانية في لندن انه يعتقد ان قرارا حول المسالة يمكن ان تكون له نتائج كبيرة على المحاولات الهادفة الى انهاء حرب الخليج. ونقل راديو لندن عنه صباح امس تاكيده ان بريطانيا تابعت انتهاج سياسة حياد صارم بين ايران والعراق. وقال ان العراق اعلن استعداده لقبول قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ الخاص بوقف اطلاق النار بينما لم تفعل ايران ذلك. واكد الوزير البريطاني انه بدون قبول القرار قلبا وقالبا فلا يمكن تهيئة المناخ الملائم لمفاوضات جادة لانهاء الحرب.

من جهة ثانية دعا مسعود رجوي رئيس المجلس الوطني للمقاومة الايرانية الى فرض حظر على تصدير الاسلحة الى النظام الايراني ومقاطعة النفط الايراني لمنع طهران من استخدام ايرادات النفط في الاستمرار في الحرب. جاء ذلك في رسالة وجهها رجوي الى الشعب الايراني بمناسبة الذكرى التاسعة للثورة ضد الملكية. وندد رجوي باعمال الارهاب في ايران وقال ان النظام الايراني قام في سنة واحدة باعتقال ما لا يقل عن ٤٧ الف شخص بتهمة القيام باعمال سياسية معارضة.

في في طوكيو افاد مسؤول ياباني ان نائب وزير خارجية العراق شوكت الزهاوي سوف يصل الى هنا اليوم بغية ايضاح وجهات نظر بلاده حول الحرب العراقية الايرانية وسبل وضع حد سريع لها. وقد ابلغ المسؤول الياباني وكالة الانباء الكويتية (كونا) ان الزهاوي سيلتقي وزير الخارجية سوسكي اونو وبحثه على وجوب السعي لانهاء حرب الخليج التي دخلت عامها الثامن. وذكر كذلك ان الزهاوي سوف يسلم رسالة لاونو من نظيره العراقي السيد طارق عزيز ومن المتوقع ان يدعو اليابان الى التعاون نحو اتخاذ قرار اشد بمجلس الامن يشمل فرض حظر على الاسلحة ضد ايران.

وكان نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية العراقي طارق عزيز قد عاد الى بغداد الليلة قبل الماضية في ختام زيارة ليوغسلافيا استمرت يومين. وكان السيد عزيز قد اجتمع خلال الزيارة مع الرئيس اليوغسلافي لازار مويسوف وبحث معه تطورات الوضع في منطقة الشرق الاوسط والمداولات الجارية في مجلس الامن الدولي حول تطبيق القرار رقم ٥٩٨ الداعي لوقف الحرب العراقية الايرانية بالاضافة الى بحث اوضاع حركة عدم الانحياز. وذكر السيد عزيز في مقابلة مع (كونا) قبيل مغادرته بلغراد أن نتائج محادثاته التي اجراها مع كبار المسؤولين اليوغسلاف كانت مفيدة وناجحة وقال لقد لمست تفهما عميقا من الاصدقاء اليوغسلاف للموقف العراقي الداعي لوقف الحرب العراقية الايرانية. واضاف بان كون يوغسلافيا عضوا في مجلس الامن الدولي حاليا وبلدا غير منحاز وصديقا فانه كان لا بد لنا من التشاور وتبادل وجهات النظر معه في القضايا المهمة المطروحة.

صـدام حسـين يتفقـد « الكرمة » بمحافظة الانبار

بغداد – واع – تفقد الرئيس العراقي صدام حسين امس ناحية الكرمة بمحافظة الانبار. حيث اطلع خلال تجواله في الناحية وزيارته لاحد مساكن المواطنين فيها على احوالهم المعاشية والاجتماعية.

وعاهد اهالي الناحية الذين خرجوا لاستقبال صدام على ان يبقوا الجنود الامناء دفاعا عن عزة الوطن وكرامته ضد الطامعين الغزاة حكام ايران واعوانهم الصهاينة.

عشرات القتلى والجرحى في اشتباكات
بين حرس الثورة والجنود الإيرانيين

لندن – واع – قالت صحيفة « ايران الحرية » المعارضة ان عشرات من الجنود وحرس خميني قتلوا او اصيبوا بجروح في اشتباكين مسلحين وقعا بين الجانبين في ثكنتين عسكريتين. واضافت الصحيفة الصادرة في لندن امس في تقرير لها من داخل ايران ان اشتباكا مسلحا بين الجنود وحرس خميني وقع اثر قيام فيلق من الحرس بمهاجمة مركز التدريب رقم ١ الواقع على الطريق السريع في طهران مستهدفين السيطرة على المعسكر والاستيلاء على مستودعات الاسلحة والذخيرة.

وقالت ان الحرس هاجموا ثكنة عسكرية في مدينة مراغة في الشمال الغربي من ايران مستخدمين راجمات الصواريخ. وتؤكد الصحيفة ان الهجمات على مراكز الجيش تتم بامر من رافسنجاني في حين ان اوامر خامنئي تؤكد على هذه المراكز بالتصدي لتلك الهجمات وافشالها. ودابت صحف المعارضة الايرانية على نشر اخبار الاشتباكات المسلحة بين عناصر موالية الى اقطاب متعارضين داخل النظام الايراني.

من ناحية ثانية تحدثت مجلة « ميدل ايست انترناشنال » البريطانية عن الاوضاع الاقتصادية المتردية وشحة المواد الاستهلاكية والغذائية الضرورية في ايران جراء مواصلة النظام الايراني حربه ضد العراق. وذكرت المجلة في عددها امس ان الخسائر البشرية الجسيمة التي تكبدتها ايران نتيجة الحرب كانت احد الاسباب التي حالت دون توجه الايرانيين الى جبهات القتال. وتطرقت مجلة ميدل ايست انترناشنال الى الدفاعات العسكرية القوية وقدرات القوات العراقية.

وقالت ان هذا ننذير بوقوع خسائر بشرية اكبر من اي وقت مضى في صفوف الايرانيين اذا حاولوا التعرض على القطعات العراقية. واوضحت ان سنوات الحرب اكدت ان ايران عاجزة عن تحقيق انتصار في حربها ضد العراق.

اوزال في القاهرة اليوم لتاكيد الثقة وتوطيد العلاقات

انقرة – رويتر – ق.ن.ا – صرح مصدر تركي مسؤول بان المباحثات التي سيجريها تورغوت اوزال رئيس وزراء تركيا خلال زيارته لمصر التي تبدأ اليوم ستركز على سبل دعم العلاقات الثنائية بين البلدين وتعزيز التعاون في المجالات المختلفة بما في ذلك مجال صناعة السلاح. وقد سبقت هذه الزيارة وللتحضير لها في العاصمة المصرية اجتماعات الدورة الرابعة للجنة المصرية – التركية للتعاون الاقتصادي ويراس الجانب التركي فيها عدنان قهوجي وزير الدولة للشؤون الاقتصادية.

اقامـة ثالـث مزرعـة مصرية – اسرائيلية مشتركة

الكويت – كونا – نقل راديو العدو عن نائب وزير الزراعة الاسرائيلي ابراهام كاتس قوله ان مزرعة مشتركة مصرية – اسرائيلية ستقام قريبا في مصر. وقال الراديو في اذاعته التي التقطت هنا امس ان كاتس اعلن ذلك في مؤتمر صحفي عقده في تل أبيب أمس الاول وقال فيه ان هذه المزرعة هي الثالثة من نوعها التي ستقام قريبا في مصر.

كارلوتشـي يطالـب السـويد
ايقـاف بيـع الـزوارق لايـران

ستوكهولم – دبا – افادت الانباء أمس في ستوكهولم ان فرانك كارلوتشي وزير الدفاع الاميركي طلب من نظيره السويدي روان كارلسون ايقاف الصادرات التجارية السويدية من زوارق الدورية لايران.

ونسبت صحيفة « سفينسكا داجبلاديت » اليومية الى مصادر بوزارة الدفاع السويدية أن هذا الطلب ورد في رسالة بعث بها كارلوتشي. واكد المسؤولون بوزارة الدفاع انه قد تم تلقي رسالة من كارلوتشي غير أنهم رفضوا الكشف عن مضمون هذه الرسالة.

وذكرت الصحيفة ان المسؤولين الاميركيين يعتقدون انه يجري حاليا التخطيط لتقديم شحنة جديدة من زوارق الدورية من السويد الى طهران. والجدير بالذكر آن ايران اشترت مؤخرا عددا من السفن من ترسانة بوجهامر للسفن. ومن المعتقد ان الزوارق السويدية الصنع تلعب دورا محوريا في الهجمات التي تشنها ايران على الملاحة في الخليج.

شهيدان و٣٥٠٠

– تتمة المنشور على الصفحة ١ –

الاقل برصاص العدو في رام الله وقرية بتينا بمنطقة نابلس. وافادت الانباء أن المواطنين في رام الله اشتبكوا مع جنود الاحتلال الذين اطلقوا عليهم النار فاصابوا احدهم بجروح. وشهدت قرية بتينا الى الجنوب من نابلس كذلك مواجهات عنيفة أطلق خلالها جنود العدو النار على المواطنين واصابوا احدهم بجروح. وذكرت المصادر ان مصادمات عنيفة وقعت في قرية كفر الديك في منطقة نابلس. وفي بلدة سلفيت وتمكن المواطنون في كفرالديك من احراق جرافة استخدمتها قوات العدو لازالة الحواجز من الشوارع. كما شهدت مدينة نابلس نفسها صدامات بالغة العنف شملت كذلك مخيم بلاطة وقالت وكالات الانباء ان اطلاق النار سمع داخل المخيم الذي منعت قوات العدو الصحفيين من الاقتراب منه. واضافت أن اشتباكات مماثلة جرت في طلوزه ويعبد وطوباس وقباطية حيث تمكن مواطن من اختطاف سلاح احد جنود العدو.

وجرت في غزة مظاهرات ومواجهات كبيرة اثناء تشييع جنازة الشاب خضر الطرزي الذي قتل على يد جنود العدو أمس الاول. وافادت المصادر ان جنود الاحتلال حاصروا الكنيسة التي جرت فيها عملية التشييع. وقالت ان ٣١ مواطنا من غزة اصيبوا امس بكسور وجروح على يد جنود الاحتلال. وفي هذا السياق قال اطباء اميركيون زاروا مستشفيات الضفة الغربية مؤخرا ان جنود العدو كسروا اطراف ٣٥٠٠ مواطن فلسطيني منذ ان اقر وزير حرب العدو سياسة العصا، لمواجهة الانتفاضة واكد هؤلاء ان هدف سياسة العصا هو اعاقة الشبان الفلسطينيين بطريقة منتظمة.

هذا وشهدت قرية الطيبة في منطقة المثلث بفلسطين المحتلة عام ١٩٤٨ صدامات عنيفة مع شرطة الاحتلال. وذكرت المصادر آن المواطنين في القرية اشعلوا النار في ثلاث سيارات واصابوا رابعة بالحجارة وهاجموا مخفر الشرطة وحطموا نوافذ بعض المحلات والمنازل كما حطموا فرعا لبنك ليئومي الاسرائيلي في القرية.

واضافت ان قوات العدو اعتقلت عشرة منهم.

على الصعيد نفسه قال وزير خارجية العدو الاسبق ابا ايبان في معرض تعليقه على الانتفاضة الفلسطينية ان ايام الاحتلال الاسرائيلي للاراضي العربية اصبحت معدودة. وحذر من ان وجود اسرائيل اصبح موضع تساؤل ومهددا، وانها قد تفقد ما اسماه هويتها.

رحلـة العـودة

– تتمة المنشور على الصفحة ١ –

مؤكدا على ان حجم الضغوطات الكبيرة التي مارستها وتمارسها اسرائيل على القطاع البحري اليوناني هو الذي ادى الى رفض هذا القطاع القيام بهذه الرحلة. وعما اذا كانت المنظمة تنوي شراء سفينة لحسابها الخاص للقيام بهذه الرحلة قال في حالة فشل تعاقدنا مع اية شركة بحرية اخرى فان التوجه الحالي هو القيام بشراء سفينة للقيام بهذه المهمة ومن ثم نقوم ببيعها بناء على التعليمات التي وصلتنا من قيادة منظمة التحرير الفلسطينية. وعن تصوراته للاسباب التي ادت الى هذا الامر قال نحن في منظمة التحرير لم يكن اهتمامنا مركزا على مواجهة ما يمكن أن تقوم به اسرائيل من تخريب على الرحلة قبل الابحار بقدر ما كان منصبا على ما يمكن آن نقوم به في حالة اعتراض اسرائيل للسفينة.

على نفس الصعيد ذكرت مصادر فلسطينية مطلعة لـ « الانباء » بانه من المتوقع وفي حالة اعتراض اسرائيل للباخرة ومنعها من الدخول بان تقوم السفينة بجولة واسعة على الموانيء الاوروبية وذلك لكسب التاييد الاوروبي للقضية الفلسطينية. وقالت هذه المصادر ايضا بان رحلة سفينة العودة ذكرى فلسطينية قديمة كان من المفروض تنفيذها في العام ١٩٧٧ من احدى الموانيء اللبنانية الا انه وبسبب الاحداث اللبنانية تاجلت هذه الرحلة.

ومن جهة اخرى علمت « الانباء » ان خطة قيادة المنظمة ما بعد رحلة العودة هي ان يقوم جميع سكان المخيمات الفلسطينية في الاراضي العربية الفلسطينية المحتلة بمسيرات ضخمة تضم مئات الالوف من المواطنين الفلسطينيين باتجاه منازلهم واراضيهم التي يقيم فيها اسرائيليون.

د. العوضي: حاملوا

– تتمة المنشور على الصفحة ٢ –

ضوء الاسلام وبهديه ان هناك شعوبا في افريقيا في طريقها للانقراض لان شبابها عجزوا عن كبح جماح شهواتهم ولا بد لامتنا المسلمة من اعادة صياغة طريقة تنشئة الشباب تربويا واعلاميا حتى لا يكون مثلهم الاعلى ابطال الديسكو والا فان مالنا الى الانقراض. ان السنة النبوية تيسر الزواج المبكر وتقلل اعباءه صونا للشباب من الرذيلة. ان الفحص الطبي قبل الزواج يحمل اليوم فكرة حماية الطرف الاخر من مرض قاتل وليس من امراض قابلة للعلاج كما كان من قبل. والزواج في الاسلام اساسه المودة والرحمة ومن آصاب شخصا بريئا بالموت فكانما قتل الناس جميعا.

واضاف: أن السنة النبوية قد اوضحت اساليب التعامل مع حالات الامراض المعدية فعندما اراد مجذوم من ثقيف أن يحضر لمبايعة النبي ارسل له عليه السلام قائلا: « ارجع فقد بايعناك ». وهناك احاديث الطاعون التي تلزم المسلم أن يلزم مكانه في موطن الوباء حتى لا ينشر المرض فمصلحة المجتمع وسلامته اولى من المريض ومشاعره. واخيرا فان هذه الفيروسات جديدة على الدنيا. فبالرغم من الاحتياطات التي اتخذت في الدول المتقدمة فقد اصيب تسعة من افراد المهن الطبية واثنان من الفنيين في المختبرات. ولو أن هذا الفيروس كان موجودا من قبل حيث لم تكن اساليب الوقاية معروفة لكان هذا المرض قد انتشر كالنار في الهشيم. اذن هو مرض جديد مصداقا لقول رسول الله « ما ظهرت الفاحشة في قوم قط يعمل بها فيهم علانية الا ظهر فيهم الطاعون والاوجاع التي لم تكن في اسلافهم ».

رحلة العودة إلى فلسطين !

اجرت اللقاء في اثينا
موفدة « الانباء » فاطمة منصور

مناشدا العرب والعالم دعم الانتفاضة

كبوتشي لـ"الأنباء": مصممون على العودة رغم الضغوط ومهما كلف الثمن

اثينا ــ الانباء :

اكد المطران هيلاريون كبوتشي تصميم الفلسطينيين على اتمام رحلة العودة مهما كلف الثمن وطالب العرب بدعم الانتفاضة الفلسطينية . وقال في حديث « للانباء » في اثينا ان الانسان الفلسطيني يحمل وطنه في قلبه في كل بقاع الشتات .

واضاف المطران الفلسطيني الثائر كلمات صادقة باللهجة العامية : نحن المبعدون والمبعد يعاني من الفراق والفراق بالنهاية يعني الموت وبالنسبة لي كمطران فان هدفي هو القدس ، وتحديداً كنيسة القيامة فالفراق عن هذا الشيء العزيز على قلبي هو الموت المعنوي وبالتالي فان أمل العودة يحيا والحياة بدون أمل موت ، آذن العودة على متن سفينة العودة يعني اننا مصممون مهما كلفت الظروف ومهما طرأت علينا من اخطار وضغوطات على ان نعود يوما الى وطننا .. هذا حقنا وبذلك نبرهن اننا لن ننسى فلسطين مهما طال الزمن .

واضاف قائلا بحرقة : سنبحر . وأؤكد نحن سنبحر الى فلسطين ومع ان العدو حتما لن يتركنا ندخل الى ارضنا المقدسة ، ارض فلسطين .. الا اننا مصممون وبلهجته الفلسطينية يضيف : ريحة الارض افضل من عدمها ، ريحة فلسطين ولو عن بعد اميال افضل من البعد مسافات عنها .. نحن مصممون وعازمون . انا ذاهب على متن سفينة العودة غصن الزيتون في يدي اليمنى وعصا الراعي ، كوني مطرانا والمطران اب يجب أن يحمي اولاده من قمع الذئب ، انا ذاهب حاملا عصا الراعي في يدي اليسرى دفاعا عن أولادي .

ويستطرد : رحلتي على متن سفينة العودة هي أملي الوحيد ، ويجب أن يفهم العالم نحن الشعب الفلسطيني شعب لنا الحق في تقرير مصيرنا واقامة دولتنا كاي شعب اخر في العالم . وقال نحن ندرك أن اسرائيل مصممة على عمل اي شيء لمواجهة سفينتنا المناضلة سواء كان ذلك عن طريق الضغوطات ام عن طريق المواجهة لكن السفينة التي تحمل كل الامل في العودة ولا استبعد أن تقوم اسرائيل باعتقال عدد منا واكون انا منهم .. اقول : نحن نامل ان نعيش ولو سجناء في ارضنا وبين شعبنا على ان نعيش منفيين في الخارج .

ويقول المطران الثائر : رحلة سفينة العودة سيكون لها ايجابيات كثيرة لقضيتنا المقدسة واكرر : لن نتخلى عن تنفيذها . انا الان اعيش الرحلة بكل الالم والمعاناة التي سببتها اسرائيل لي في جسمي وفي قلبي ، انا أعيش هذه المرحلة في دمي وفي قلبي لاني أعاني من بعدي عن فلسطين ، نحن شعب مشرد وسنواجه كل الضغوط والارهاب .. وها نحن نواجهه الان وعلى ارض اثينا .

واضاف كبوتشي : فليسمع الجميع اننا قادمون ومصرون على التوجه نحو ارضنا المقدسة ، وليسمع الجميع اننا عائدون لانه من حقنا العودة ، وهذا ما أكده لنا العالم اجمع في قرارات مجلس الامن ، « نحن في رحلتنا نطبق الشرعية الدولية والقوانين الدولية وعلى جميع العالم وبمختلف فئاته أن يعرف من لا يريد تطبيق الشرعية والقوانين الدولية ، لن نتراجع واكرر نحن سائرون ومتجهون الى قلب فلسطين أرض القدس .

وأضاف : المطلوب وفي هذا الظرف بالذات الان من اخواننا العرب هو تضامن عربي أي في الفترة التي يعاني فيها شعبنا الفلسطيني في الارض المحتلة جميع انواع القمع والارهاب وفي نفس الوقت الذي تتعرض لها سفينة العودة للضغوط نقول لكل وسائل الضغط والارهاب انه مطلوب من اخواننا العرب التضامن القومي خاصة هناك اجماع عالمي على دعم القضية الفلسطينية وحق الفلسطيني بالعيش الكريم والنظر الى الفلسطيني ليس كارهابي كما يفهم العدو وحلفاؤه .. انما كمناضل . واعتقد بان أكبر هدية يمكن ان يقدمها العالم العربي للانتفاضة ولرحلة سفينة العودة هو التضامن والدعم . واختتم كبوتشي حديثه قائلا : أعتبر نفسي كأب وأدعو عبر جريدة « الانباء » الكويتية الشعب والحكومات العربية ان يساهموا بشكل فاعل في دعم صمود شعبنا وانتفاضته في الارض المحتلة ورحلة سفينة « العودة » للوصول الى اهدافها وذلك لانهاء الاحتلال . نحن راحلون الى ارضنا على سفينة العودة كرجال سلام وهذا هو سلاحنا للعودة ايماننا بالله وبقضيتنا واذا تعرضنا لمخاطر ايضا ستكون رجالا حاملين سلاح المواجهة ، وسيعرف العالم نوع هذا السلاح في وقته ، ومن اجل الحفاظ على قضيتنا سنحمل هذا السلاح بيد ونحمل غصن الزيتون باليد الاخرى .

أهل رحلة العودة يتحدثون لـ"الأنباء"

وليد نزال : انها رحلة التحدي

التقت « الانباء » مع عدد من المبعدين الذين يستعدون للمشاركة في رحلة سفينة العودة في اثينا :

□ وليد نزال « ٢٨ سنة » شقيق الشهيد المناضل خالد نزال الذي اغتيل في اثينا في يونيو ــ حزيران عام ١٩٨٦ على ايدي المخابرات الاسرائيلية المتواجدة بكثافة في اثينا . ابعد وليد عن ارض وطنه المحتل في ٢ــ١ــ١٩٨٥ بتهمة الانتماء للثورة ومقاومة الاحتلال .

قال وليد نزال لــ « الانباء » أن اي بصيص من الامل لا بد أن نتعلق به بالعودة الى وطننا المحتل ، ان كان عن طريق سفينة العودة او عن اي طريق اخرى حيث أن المبعد ينتقل بأحاسيسه ومشاعره التي تتاجج من ثانية الى اخرى في كيفية مساندة اخواننا في ارضهم المحتلة . ودون ادنى شك اذا اخذنا مسالة الرحلة بموضوعية فاننا نستطيع القول بان رحلة « العودة » هي الخطوة الاولى وخطوة نضالية ذات ابعاد سياسية واعلامية دولية اولا وعربية ثانيا من اجل الضغط على اسرائيل واجبارها على الاعتراف بقرارات جنيف التي تلزم اي دولة محتلة بان لا تقوم بابعاد المواطنين عن ارضهم حيث تلتقي هذه الخطوة مع نضالات شعبنا المستمرة بالداخل اي داخل وطننا المحتل عن طريق طرد المحتل واقامة دولتنا المستقلة .

واستبعد أن يكون هناك مقاومة من اسرائيل للسفينة وخاصة ان اسرائيل وفي هذه المرحلة ليست على استعداد لان تضع نفسها أمام الضغط العالمي. السفينة ستبحر بالرغم من كل الضغوطات .

الدكتور عزمي الشعيبي : والداي وزوجتي وأولادي .. ينتظروننا في حيفا

الدكتور عزمي صالح الشعيبي عضو مجلس بلدية البيرة المنتخب ، ابعد في ٣١ــ١ــ١٩٨٦ الى وادي العرب في الاردن بتهمة مقاومة الاحتلال وعضوية لجنة التوجيه ــ متزوج وله ثلاثة ابناء صالح ١٠ سنوات ، يزن ٨ سنوات عزت ٤ سنوات .

قال الدكتور الشعيبي لــ «الانباء» اثناء ابلاغي عن رحلة سفينة العودة انتهت حالة الاضطراب التي كانت تخالجني منذ بدء ابعادي ، وفجاة ولا شعوريا رحت ابحث عن اغراضي التي أبعدت معي وهي مفاتيح بيتي ومفاتيح العيادة ونفس الملابس التي ابعدت بها وضعتها جميعها في حقيبة واحدة . سفينة العودة هي عبارة عن مجذاف واحد واذا انكسر فسيكون هناك مجاذيف اخرى سنطوف بها وسنستعملها للعودة ، هناك من يقول ان هذه الرحلة لا تحقق اهدافها ،ونحن نقول لهم نحن مصممون على العودة وعلى ان يكون هذا المجذاف ــ سفينة العودة ــ والذي ستنطلق وللاسف من دولة اوروبية وليس من دولة عربية . صورة اولادي وزوجتي في جيبي الان وصورتهم الاخرى أمام نصب عيني وهم يقفون على شاطىء أرضنا المحتلة ويلوحون بايديهم لنا ويقفون لاستقبالنا.

ويضيف الدكتور عزمي : تحدثت معهم من اثينا تلفونيا واصر والدي الذي يبلغ الثمانين عاما ان يحضر الى حيفا والوالدة التي تبلغ ٧٥ عاما ايضا أصرت على أستقبالنا وهذا الاصرار جاء نتيجة قولي لهم لا تنسوا اي شاطىء سترسو عليه السفينة وذلك لكبر سنهم ، والدتي اصرت على معرفة زمن وصول السفينة وهي الان وكما علمت منها تخبز لاطفال وشباب الحي الذين يقدمون انفسهم للارض من خلال الانتفاضة ، واليوم والدتي تصر وعبر التلفون معي لكي تخبز وتقدم الخبز للذين على ظهر السفينة ، الكل يريد أن يعمل من أجل العودة ومن اجل أرضه ولهذا سنبحر بالسفينة الى أرضنا والى اهلنا .

ويقول : زوجتي قالت لي وعبر التلفون انهم يعيدون ترتيب مكتبتي بعد ان اخفوا معظم الكتب خوفا من مصادرتها .

واكدت لي بان السلطات الاسرائيلية تحضر لمنع التجول في منطقة البيرة وهذا يؤكد بان اسرائيل وفي قرارة نفسها مقتنعة باننا لن نتراجع عن رحلة العودة .

عبدالكريم القاضي : سنعود سواء بالسفينة او بطائرة شراعية

عبدالكريم عبدالرزاق القاضي ، ابعد في ٢ تموز عام ١٩٧٠ له ثمانية اولاد مقيمين في الضفة الغربية يزورونه من وقت لاخر في محل اقامته في عمان .

قال : أعتبر انالرحلة اي رحلة عودتنا الى ارضنا المحتلة على ظهر سفينة العودة هي جزء من معركتنا الشاملة ضد العدو خاصة وان عدونا الاسرائيلي يستعمل كل الاساليب لقمعنا ولذا اقول ايضا انه جاء اليوم الذي نستعمل فيه كل الاساليب ضد الكيان الصهيوني الذي وبواسطة اعلامه استطاع ان يخفي حقنا في الارض المحتلة . بالنسبة لي فان هذه الرحلة جعلتنا نحس بالعودة وان لم تسعفنا الفرصة بالنزول على شواطىء ارضنا المحتلة فانني ساعود وباية طريقة انا مصمم على العودةالىارضي المحتلة واقولها نيابة عن كل من اعرفه من اخواني ، سنعود ان كان عن طريق سفينة العودة ام عن طريق طائرة شراعية ام عن طريق تفجير انفسنا والموت على ارض الوطن يختلف كثيرا عن الموت خارجه ، ورحلتنا تحد ولا اخفي عليك انها تحمل مخاطر الا اننا مصممون على العودة .

واضاف : ان انتفاضة شعبنا داخل الارض المحتلة دخلت التاريخ من اوسع ابوابه ورحلة السفينة دعم بسيط نقدمه لها ولهذا لن نتراجع عن الابحار مهما واجهتنا مصاعب ومخاطر ، نحن ذاهبون وحاملون دمنا على اكفنا وبكل قوة نقولها سنتحدى اسرائيل ومن يحالفها ، سنتحدى مؤامراتهم واسلحتهم الفتاكة ليس بالحجارة فقط بل وفي حبة الرمل التي تحملها شواطىء ارضنا في فلسطين المحتلة .

علي ابو هلال : العودة حق طبيعي سننتزعه

المواطن الفلسطيني علي ابوهلال عضو اللجنة التنفيذية للاتحاد العام لنقابة العمال في الضفة الغربية ابعد في ٣١ــ١ــ٨٦ ــ متزوج .

قال لــ «الانباء» ان سفينة العودة هي الحلم الذي كان يصاحبنا منذ اللحظة الاولى التي ابعدتنا فيها سلطات الاحتلال الاسرائيلية وخلال السنتين الماضيتين خارج الوطن كنت اعيش كل اللحظات مع اهلنا داخل الوطن المحتل.

امس تحدثت وعبر التلفون من اثينا مع أهلي في الارض المحتلة ومنذ ابعادي لم اعرف كيف يعيشون في الارض المحتلة ولم استطع الاتصال بهم الا هذه اللحظة ومن اثينا وكانوا على الموعد وجدت في البيت واثناء اتصالي كل أهلي وتحدثت مع الجميع وفي تلك اللحظة لم استطع ان اتمالك نفسي على أمل ان نلتقي على أرض الوطن واكدوا لي انهم سيكونون بانتظاري وسيصطحبونني معهم الى قريتنا في ابو ديس .

ان ترابنا وارضنا تتشوقان لاحتضانكم كما ان الاهل متشوقون لاحتضانكم على أرض الوطن . طبعا هذه الكلمات اعطتنا المزيد من الاندفاع والتصميم على العودة وتحمل كل المخاطر . خاصة وان والدتي اكدت لي بان الشعب سيستمر في انتفاضته لحين عودة الحق لاهله .

محمد توفيق : ابنائي يشاركون في الانتفاضة وسأنضم اليهم

المبعد محمد توفيق محمود الحاج حسن نائب رئيس بلدية جنين . ابعد عن فلسطين في اكتوبر ٦٨ وله تسعة اولاد مقيمين في جنين حيث ابعد وزوجته تحضر الى مقر اقامته في عمان من وقت الى اخر .

قال محمد توفيق لــ « الانباء » قد يتساءل البعض منا لماذا لم يجمع الشمل بين افراد اسرتي الواحدة وفي مكان واحد اي في مكان اقامتي في عمان خاصة وانني لا استطيع دخول الارض المحتلة ، الجواب هو اصرارنا واصرار عائلتي على عدم ترك ارضنا رغم آن اولادي تعرضوا في الارض المحتلة وما زالوا يتعرضون للارهاب والبطش والقمع الا أننا مصرون على أن نكون متفرقين واحد في عمان وواحد في الغرب والباقون في الارض المحتلة . الان اولادي وزوجتي جميعهم في الارض المحتلة ، ابني عبدالناصر وعمره ٢٨ سنة سجن في سجون الاحتلال لمدة ١٠ سنوات بتهمة الانتماء لاحدى المنظمات ولكن السجن اعطاه قوة اكثر وتصميما افضل رغم ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي اعتقلوه ثانية وسجنوه احترازيا انه الان يقف مع اخوانه في الارض المحتلة في وجه الارهابيين .

- ابني الثاني واسمه غالب سجنوه سنة وفرحت له الان فرحة كبرى لما انجزه في الانتفاضة .

ابني الثالث اسمه شجاع عمره ٢٥ سنة سجن سنة ونصف بتهمة مقاومة الاحتلال والان ها هو يؤدي واجبه في الانتفاضة . ابنتي اسمها سعاد ٣٤ سنة سجنت سنة بتهمة مقاومة الاحتلال ومساعدة شقيقها وها هي الان تستمر بدورها في الانتفاضة . عزيزة ٣٢ سنة سجنت سنه بتهمة الانتماء ومقاومة الاحتلال والان ها هي تتابع رحلتها ونضالها ضد العدو الصهيوني في الانتفاضة .

ويضيف : ان رحلتنا في سفينة « العودة » ادخلت الينا شعور الاحساس باني ساري اولادي تن عرب في الارض المحتلة ، سأراهم وهم يقاومون الاحتلال .

□ جانب من المؤتمر الصحفي لبسام ابو شريف (كونا)

ابو شريف الحرب السرية مع اسرائيل مستمرة

البيطار: السفينة تبحر خلال ٣٦ ساعة

اثينا ــ الانباء والوكالات ــ اكد ممثل منظمة التحرير في اثينا فؤاد البيطار ان سفينة العودة ستبحر في رحلتها الى حيفا خلال ال ٣٦ ساعة المقبلة . وقال في مؤتمر صحافي عقده أمس آن التاخير الاخير الذي حصل في موعد الابحار يتعلق بامور فنية وتقنية مثل تزويد السفينة بالتموين والوقود والمواد الاخرى اللازمة للرحلة ، وفي الوقت نفسه نفى المستشار الاعلامي لرئيس منظمة التحرير الفلسطينية السيد بسام ابو شريف الذي حضر المؤتمر أن تكون لدى المنظمة نية في شراء سفينة لاستخدامها في الرحلة .

وقال أن المنظمة تلقت برقية من اتحاد البحارة اليونانيين يؤيد فيها المنظمة ويعلن وقوفه معها ومع نضال الشعب الفلسطيني واستعداده التام للعمل على سفينة العودة ، رغم التهديدات والضغوط التي تمارسها اسرائيل ضد اعضائه . وقال ابو شريف آن الحرب السرية بين المنظمة واسرائيل مستمرة وان المخابرات الاسرائيلية جندت كل قواها في هذا المجال واعلن ابوشريف عن تقدير المنظمة تقديرا عاليا للموقف اليوناني النبيل سواء الحكومة او الشعب او اتحاد البحارة . وحول مهمة مساعد وزير الخارجية الامريكي ريتشارد ميرفي في المنطقة قال آبو شريف أن ما حمله ميرفي ليس جديدا .. ويأتي في سياق ترويج سياسة كامب دافيد . واكد أن المنظمة واثقة من كسب هذه المعركة في النهاية بدعم من اتحاد البحارة اليونانيين والقوى الوطنية والتقدمية في العالم .

وكان ابوشريف قد ذكر أن اسرائيل هددت كل اسرائيلي يشارك في الرحلة بالمحاكمة والسجن . بينما ردت مصادر سياسية عربية على سؤال عن خطة رابين لمواجهة رحلة سفينة العودة بتهكم قائلة « فعلا .. انه بدأ بتجفيف البحر المتوسط » وبالمقابل وقفت اليونان وتقف مع منظمة التحرير الفلسطينية .. وتدعم وتؤيد بلا حدود نضالها العادل .. وتقدم كل عون ممكن من اجل قيام السفينة برحلتها . وتحول حفل استقبال اقامته منظمات ومؤسسات ونقابات يونانية في فندق الهوليداى ان الليلة قبل الماضية تكريما للمشاركين في رحلة سفينة العودة الى مهرجان تضامني كبير تحدث فيه عدد من النقابيين اليونانيين كما تحدث فيه رئيس المجلس الوطني الفلسطيني الشيخ عبدالحميد السايح .. وتعالت فيه الهتافات المطالبة بالعودة وحق تقرير المصير للشعب الفلسطيني .. وشعارات التضامن اليونانية معه .

شركة الملا لخدمات الحراسة تفتتح مركزا جديدا للحراسة

□ تم بعد ظهر يوم الثلاثاء الماضي ، برعاية محافظ العاصمة الشيخ جابر العبدالله الجابر الصباح الافتتاح الرسمي للمبنى الجديد لمركز شركة الملا لخدمات الحراسة وبحضور عدد كبير من المسؤولين في الدولة والشركات والبنوك والسيد نجيب عبدالله الملا رئيس مجلس الادارة .

قامت مجموعة شركات الملا في عام ١٩٨٠ بالتعاون مع سيكيو ريكور انترناشيونال ليمتد . المملكة المتحدة بتأسيس شركة للحراسة ونقل الاموال تحت اسم شركة الملا لخدمات الحراسة ذ.م.م.

والان وقد مضى ثمانية اعوام على تاسيس شركة الملا لخدمات الحراسة محتلة مركز الصدارة في مجالها ، ونظرا لتزايد الاعمال ولمواكبة التطور التكنولوجي الحالي فقد انتقلت شركة الملا لخدمات الحراسة الى مركز الحراسة الجديد في منطقة العارضية . ومركز الحراسة هذا الذي يعتبر الاول من نوعه في القطاع الخاص في الكويت مزود باحدث اجهزة المراقبة وأنظمة الانذار الالكترونية .

ويوجد لدى المركز التسهيلات لخدمة المركبات المصفحة لنقل الاموال ــ التخزين ــ تغليف الرواتب ــ الحراسة وتخزين البيانات .

وتشتمل احدى الخدمات الرئيسية على الحراسة المتواصلة المسنودة بمركز تحكم مزود بموظفين يعملون ٢٤ ساعة يوميا ودوريات اشراف . وقد تم عمل هذه الخدمة لتناسب الاحتياجات الفردية لكل عميل . وقد تم تدريب جميع الحراس تدريبا جيدا من جميع النواحي الامنية ومكافحة الفياضانات والنيران .

وللتمشي مع متطلبات البنوك الدولية والعالمية فانه يتم تدريب موظفي الملا للحراسة باستمرار على الخدمات الجديدة بما في ذلك المرحلة الاولية لصيانة واعادة تعبئة البنك الالي بالاضافة الى الخدمات المساعدة الاخرى .

الانتفاضة تتصاعد في الأرض المحتلة

حمار شعفاط رفس الجندي فقتل بالرصاص

ذكرت صحيفة الاتحاد الصادرة في حيفا المحتلة ان اهالي مخيم شعفاط افادوا انه خلال حظر التجول المفروض عليهم قبل ايام ، كان حمار شارد يتجول في شوارع المخيم فانتهره الجنود وحاولوا ابعاده عن المكان ! ولما فشلوا في افهامه بان التجول محظور اخذ احد الجنود في دفعه بعنف ، فرد الحمار برفس الجندي وهكذا كانت نهاية الحمار حينما قرر الجنود معاقبته واطلقوا الرصاص عليه فقتلوه .

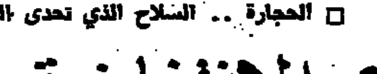
اربعة جنود فروا ليلة « شراع الجليل »

نسبت اذاعة العدو العبرية الى الجندي الذي كان حارسا على المعسكر الذي تعرض لهجوم « الطائرة الشراعية » في منطقة الجليل ، مؤخرا قوله في سياق الدفاع عن نفسه في المحكمة العسكرية في يافا ، انه اصيب بصدمة اثر هجوم الفدائي على المعسكر ، وانه فقد توازنه ، ولم يعرف كيف يتصرف ، فهرب الى خيمة فيها ثلاثة جنود اخرين ، وان هؤلاء الجنود الثلاثة هربوا هم ايضا ، معه، عندما واصل الفدائي مهاجمة المعسكر الى خارج المعسكر ، عبر الاحراش ، وباتجاه الشارع المؤدي الى مستوطنة « كريات شمونة » .



□ الحجارة .. السلاح الذي تحدى الرصاص ..







□ علم فلسطين يرتفع متحديا الاحتلال



□ نار الانتفاضة تتصاعد للشهر الثالث ..

بعض جرحى الانتفاضة ليوم الثلاثاء ٩ فبراير

عرف من جرحى الانتفاضة ليوم الثلاثاء الماضي كل من عبدالرحمن ابو الجبين — ٢٢ عاما — مخيم جباليا — شرخ في الرأس ، احمد محمود برير — ٢٥ عاما — جباليا البلد — نزيف داخلي وحالته خطيرة ، رشيد ابو عوكل — ١٥ عاما — جباليا البلد — كسور ورضوض ، مروان عبدالحكيم حجازي — ٢٣ عاما — مخيم جباليا — كسور في العنق والعمود الفقري ، باسم — ٢٠ عاما — مخيم جباليا — كسر في العنق والعمود الفقري ، نسرين الوحيدي — ٢٤ عاما — مخيم جباليا — كسور ورضوض ، محمد مرزوق الكحلوت — ١٨ عاما — جباليا البلد ، نعيم ابراهيم عايش — ١٨ عاما — مخيم جباليا ، منى ابراهيم المصري — ١٢ عاما — بيت حانون ، امينة سلطان — ٤٧ عاما — مخيم جباليا ، امينة علي — ٤٩ عاما — جباليا البلد — كسور ورضوض ، رشيد ابوعوكل — ١٣ عاما — جباليا — كسور ورضوض ، رائد حسين النجار — ١٨ عاما — مخيم جباليا — رصاصة في الساق ، احمد محمود عبدالله — ٢٢ عاما — مخيم جباليا — رصاصة ، عبدالمطلب ابوضاهر — ٢٣ عاما — جباليا ، مروان يوسف عاشور — ٢٥ عاما — مخيم جباليا — كسور ورضوض ، احمد محمد المجرمي — ٢٠ عاما — مخيم جباليا — كسور ورضوض ، زينة مصطفى المجرمي — ٧٠ عاما — من مخيم جباليا — كسور وجرح في الرأس ، اكرم احمد المجرمي — ٢٣ عاما — مخيم جباليا — جروح مختلفة ، راية محمد المجرمي — ٢٧ عاما — مخيم جباليا — كسور ورضوض اسماعيل ثابت — ٢٨ عاما — مخيم جباليا — كسور متعددة ، ناصر الاخرس — ١٨ عاما — مخيم جباليا — كسور متعددة وحالته خطيرة ، وليد ثابت — ١٨ عاما — مخيم جباليا — كسور ورضوض ، منجد جابر وادي — ١٤ عاما البريج — رصاصة في اليد ، عبدالجبار عبدالهادي — ٢٠ عاما — النصيرات رصاصتين في الكبد وحالته خطيرة ، صلاح حسين ياسين — ١٦ عاما — النصيرات — رصاصة في الساق ، عبدالهادي ابوعمشه — ٢١ عاما — بيت حانون — كسور ورضوض ، صائب جمعة المغربي — ١٨ عاما — بيت حانون — كسور ورضوض ، زينب محمد نعيم — ٧٠ عاما — بيت حانون — كسور ورضوض ، ريما فضل المغربي — ١٨ عاما — بيت حانون — تسمم وكسور في اليد ، محمود احمد الطويل — ٢٠ عاما — النصيرات — كسور ، حاتم اسماعيل الدوهلي — ١٩ عاما — الشاطىء — كسور ، تيسير اسماعيل الدرهلي — ١٦ عاما — الشاطىء — كسور ، سمير اسماعيل الدرهلي — ١٧ عاما — الشاطىء — كسور ، تحرير سليمان ابوعودة — ١٦ عاما — بيت حانون — كسور ، ادهمحسين الكفارنة — ٢٤ عاما — بيت حانون ، عزيزة عمر الكفارنة — ٢٠ عاما — بيت حانون ، لبقة محمود ابوعمشة — ٤٧ عاما — بيت حانون ، مرشد محمد جندية — ١٣ عاما — الشجاعية كسور متعددة ، جمال تمر المصري — ٣٠ عاما — بيت حانون — كسور ورضوض ، ستيورة سعدي جندية — ٣٥ عاما — اسعد فهمي الحسيني — ٣١ عاما — الشاطىء ، كمال رمضان المصري — ٢٧ عاما — بيت حانون ، جمعة ذيب المصري — ٢٣ عاما — بيت حانون — كسور متعددة ، معين رمضان المصري — ٢٠ عاما — بيت حانون — كسور ورضوض ، جمال عبد المصري — بيت حانون — كسور ، عبدالحليم رمضان المصري — ٢٠ عاما بيت حانون — كسور ، نصر رمضان المصري — ٢٠ عاما — بيت حانون — كسور ، وداد خليل المصري — ٢٠ عاما — بيت حانون — كسور ، جهاد رمضان المصري — ٣٢ عاما — بيت حانون — كسور ورضوض ، عايدة خليل المصري — ١٨ عاما — بيت حانون — كسور ورضوض ، هشام علي المصري — ١٨ عاما — بيت حانون ، يوسف سليم — دير البلح — كسور ورضوض ، محمد محمود كلاب — ٢٠ عاما — الشاطىء — كسور وتسمم فريدة حسن اللحام — الشيخ رضوان — تسمم ، فاروق جبر — البريج — رصاصة في الساق ، صلاح حسن عيسى — ١٦ عاما — النصيرات — رصاصة في القدم ، صبيح احمد صبح — ٢١ عاما — الشاطىء — كسور ورضوض ، يوسف سليمان ابوشحادة — ٢٢ عاما — دير البلح — كسور ورضوض ، يوسف جميل علي شحادة — ٤٠ عاما — مخيم دير البلح — كسور ورضوض ، ابراهيم ثابت — ٢٤ عاما — مخيم جباليا — كسور مختلفة .



□ اب فلسطيني يتوسل لاطلاق سراح ابنه المعتقل ..

□ مساجد الارض المحتلة تقلق العدو وترعبه ..

الجامعة : القرار يخرج جهود السلام الاميركية عن « الخط »

واشنطن ترجئ إغلاق مكتب المنظمة للأسبوع المقبل
«الشعبية» تدعو لنقل الأمم المتحدة إلى جنيف

واشنطن — دمشق — وكالات — قررت وزارة العدل الاميركية اعلان قرارها حول اغلاق مكتب منظمة التحرير لدى الامم المتحدة في الاسبوع المقبل . وقال راديو صوت اميركا امس ان الناطق باسم الوزارة قد ترك في تصريحاته امس الباب مفتوحا على ما يبدو للنظر في الطعون القضائية ضد هذا القرار . في هذه الاثناء بدأت مشاورات في الامم المتحدة حول الخطوة الاميركية فيما اشار ممثل الجامعة العربية في المنظمة الدولية كلوفيس مقصود الى أن القرار الاميركي قد يؤدي الى انتقال الجمعية العامة للامم المتحدة الى جنيف كمكان بديل لمدينة نيويورك .

واشار الى ان اغلاق مكتب المنظمة قد يخرج الجهود الاميركية للسلام عن « الخط » .

من جانبها اهابت الجبهة الشعبية امس ، الشعوب العربية لاتخاذ مواقف حازمة ضد المصالح الاميركية وطالبت بنقل مقر الامم المتحدة الى جنيف او اي بلد اخر غير اميركا .

وكان الكونغرس الاميركي قد اجاز في العام الماضي تشريعا يأمر وزارة العدل باغلاق مكتبي منظمة التحرير الفلسطينية في كل من واشنطن ونيويورك حيث تم بالفعل اغلاق مكتب واشنطن . ومن المتوقع في حالة اغلاق مكتب نيويورك ان تبحث الجمعية العامة للامم المتحدة قبل نهاية الشهر الحالي هذه القضية تمهيدا لعرضها على محكمة العدل الدولية في لاهاي .

ويذكر ان اتفاق المقر الذي وقعته الولايات المتحدة مع منظمة الامم المتحدة عام ١٩٤٧ بخصوص امتيازات المنظمة يتضمن عدم احقية الولايات المتحدة في عرقلة تنقلات الوفود والاشخاص الذين يستضيفهم مقر المنظمة الدولية. والمعروف ان منظمة التحرير قد حصلت عام ١٩٧٤ على صفة المراقب في الامم المتحدة التي اكدت في ديسمبر الماضي في قرار اصدرته جمعيتها العامة معارضتها لاي تعد على وضع بعثة منظمة التحرير لدى الامم المتحدة .

وحذر امس ممثل الجامعة العربية لدى اميركا والامم المتحدة كلوفيس مقصود من ان قرار وزارة العدل الاميركية قد يؤدي الى انتقال الجمعية العامة التابعة للمنظمة الدولية الى جنيف كمكان بديل . ونبه مقصود في مؤتمر صحفي عقده امس في مقر الجامعة العربية في واشنطن ، الى ان اغلاق مكتب منظمة التحرير في الامم المتحدة قد تخرج جهود التسوية بشأن الشرق الاوسط التي تبذلها ادارة الرئيس الاميركي رونالد ريغان حاليا عن « الخط » .

في دمشق وصف الناطق باسم المكتب السياسي للجبهة الشعبية لتحرير فلسطين قرار الولايات المتحدة باغلاق مكتب منظمة التحرير في الامم المتحدة بانه موقف عدائي جديد في سلسلة مواقف الادارة الاميركية المعادية للشعب الفلسطيني . واهاب الناطق بالشعوب العربية باتخاذ مواقف حازمة وعملية ضد المصالح الاميركية في المنطقة العربية . وطالب بنقل مقر الامم المتحدة من اميركا الى جنيف او اي بلد آخر تتوفر فيه لممثلي شعوب ودول العالم حرية القيام بمهامها .

استمرار اضراب مستخدمي المستشفيات الاسرائيلية ..

عمان — واخ — رفض المستخدمون الاداريون في المستشفيات الحكومية الاسرائيلية الاستجابة لمقترحات لجنة حكومية بشأن مطالبهم . وقرر هؤلاء الاستمرار في اضرابهم الذي يتواصل منذ اسبوعين احتجاجا على تآكل رواتبهم ويطالب المضربون باتفاقات اجور جديدة .

حواتمة : موقف سوفياتي جديد ازاء الانتفاضة

موسكو توجّه دعوة عاجلة لعرفات وتسعى إلى تعديل القرار ٢٤٢

ابوظبي — موسكو — وكالات — تلقى السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية دعوة عاجلة لزيارة الاتحاد السوفياتي لبحث التحرك السياسي المقبل ومناقشة تحركات السلام في الشرق الاوسط ونقلت صحيفة « الاتحاد » الصادرة في ابوظبي عن مصادر دبلوماسية عربية في موسكو قولها أن الاتحاد السوفياتي يسعى الى دعوة مجلس الامن الدولي لاجراء تغيير على القرار ٢٤٢ وذلك لاضافة عبارة تنص على حق تقرير المصير للشعب الفلسطيني .

واضافت المصادر انه في حالة استخدام الولايات المتحدة حق النقض يتم احالة التعديل الى الجمعية العمومية للحصول على الاغلبية المطلوبة لاقراره . واوضحت أن موسكو تهدف الى ان تتولى الامم المتحدة الدعوة والاعداد للمؤتمر الدولي للسلام على اساس تنفيذ قرار مجلس الامن رقم ٢٤٢ والقرارات الاخرى المتعلقة بالقضية الفلسطينية .

من ناحية ثانية أكد الامين العام للجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين نايف حواتمة ان الحكومة السوفياتية بصدد اتخاذ موقف سياسي يعبر عن رأيها ازاء الانتفاضة الشعبية الفلسطينية وليس فقط من راي المؤسسات الاجتماعية السوفياتية . وابلغ حواتمة وكالة الانباء الكويتية في حديث خاص اجرته معه في موسكو ، ان العاصمة السوفياتية ستشهد خلال الايام القليلة المقبلة نشاطا مكثفا سيتم التركيز فيه على الانتفاضة الشعبية الفلسطينية في الاراضي العربية المحتلة والمؤتمر الدولي للسلام ومشاركة منظمة التحرير الفلسطينية فيه بوفد مستقل . واشار في هذا الصدد الى زيارتي وزيري الخارجية البريطانية جيفري هاو والاميركي جورج شولتز الى موسكو في الفترة المقبلة .

كذلك اشار الى « سلسلة خطوات سوفياتية تجاه الشرق الاوسط واوروبا الغربية والولايات المتحدة موضحا ان هذه الخطوة بدأت في الواقع برسالة وجهتها الحكومة السوفياتية الى اجتماع وزراء خارجية الدول الاوروبية الذي اختتم اعماله اخيرا في بون ، من أجل تطوير موقف اوروبا الغربية ازاء حقوق الشعب الفلسطيني والحقوق العربية واصدار موقف جماعي يؤيد ضرورة حق تقرير المصير للشعب الفلسطيني وتسريع عقد المؤتمر الدولي » .

واعتبر حواتمة ان اعلان الاتحاد السوفياتي المبكر عن عزمه الانسحاب من افغانستان « يخدم في جانب منه ما يجري على الارض الفلسطينية من انتفاضة وما يجري من تركيز للاضواء على ازمة الشرق الاوسط حتى لا يبقى الجهد مشتتا على عدد كبير من المشاكل الاقليمية المتوترة ». وذكر ان مباحثاته مع القادة السوفيات استهدفت تعزيز وتطوير اشكال الدعم السوفياتي للانتفاضة حتى تصل الى نتائج ملموسة على الارض .

ملحم كرم : سلطات الاحتلال منعت رضوان ابو عياش من السفر وسحبت جوازه

بيروت — كونا — استنكر نقيب المحررين اللبنانيين نائب رئيس اتحاد الصحافيين العرب ممارسات السلطات الاسرائيلية القمعية والتعسفية في معاملة الصحافيين العرب في فلسطين المحتلة . واكد السيد ملحم كرم في بيان اصدرته نقابة المحررين اللبنانية امس ادانة الصحافيين العرب بجمعهم لهذه التصرفات التي تفضح اصحابها الاسرائيليين مشيرا الى ان اتحاد الصحافيين العرب بصدد دعوة الامانة العامة للاتحاد الى اجتماع طارىء لاتخاذ موقف . واوضح ان السلطات الاسرائيلية منعت الصحافي رضوان ابو عياش رئيس تحرير مجلة «العودة» مرة جديدة من السفر وسحبت جوازه.

واضاف ان هذا التعسف يجيء بعد سجن ثم ابعاد اكرم هنية رئيس تحرير « الشعب » وبعد سجن فيصل عبد القادر الحسيني مدير مركز الدراسات الفلسطينية في القدس .

وفد برلماني اوروبي لتقصي الحقائق

عمان — واخ — يصل الى الاراضي العربية المحتلة في نهاية الشهر الجاري عدد من البرلمانيين في المجلس التنفيذي للرابطة البرلمانية للتعاون العربي الاوروبي في بروكسل بهدف تقصي الحقائق هناك . وقد تلقى عاكف الفايز رئيس مجلس النواب من السفير الاردني في بروكسل مذكرة حول زيارة الوفد البرلماني .

انتقاد ياباني للسياسة الاميركية

طوكيو — كونا — انتقدت وسائل الاعلام اليابانية جولة مساعد وزير الخارجية الاميركي ريتشارد ميرفي للشرق الاوسط وقالت انها ستبوء بالفشل لان التحركات الاميركية تتجاهل « حقيقة منظمة التحرير الفلسطينية » .

وتناولت في مجمل مواصلة اهتمامها بقضايا الشرق الاوسط الانتفاضة الفلسطينية البطولية في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين التي دخلت شهرها الثالث كما تناولت موضوع سفينة العودة الفلسطينية التي ستنقل فلسطينيين مبعدين وعددا من الشخصيات العالمية والصحفيين من اثينا الى ميناء حيفا الفلسطيني .

وركزت شبكة تلفزيون ان.اتش.كيه اليابانية الرئيسية على احداث الاسابيع القليلة الماضية مؤكدة اهمية الثورة الفلسطينية والكفاح الفلسطيني المسلح الذي بدأ يستقطب انظار العالم باسره .

وقال الخبير الياباني في شؤون الشرق الاوسط كينتارو هرايايا عند ظهوره على شاشة التلفزيون الياباني ان احداث الشهرين الماضيين سلطت الاضواء على الاوضاع الفلسطينية التي تعتبر لب الصراع في الشرق الاوسط بعد ان كاد المجتمع الدولي ان ينسى هذه القضية .

دعوة متطوعين اجانب للاقامة في المخيمات

عمان — كونا — بعث المركز الفلسطيني لدراسات اللاعنف في القدس امس برسائل الى القنصليات الاجنبية في المدينة طالبها فيها بارسال متطوعين من ١٠ الى ١٥ متطوعا على الاقل من كل قنصلية للاقامة في المخيمات الفلسطينية والقرى والمدن المحاصرة لفترات من الوقت وخاصة القرى النائية . وقال الدكتور مبارك عوض رئيس المركز ان الهدف من هذه الدعوات هو لكي يعي الاجانب ابعاد المعاناة الحقيقية للفلسطينيين تحت الاحتلال وحتى تأخذ الانتفاضة الشعبية مزيدا من الابعاد العالمية . وحتى يطلع المتطوعون على حدة البطش والقمع الوحشي الذي يقوم به الجنود الاسرائيليون تجاه المواطنين الفلسطينيين .

عدن تؤكد التضامن الثابت مع نضال الشعب الفلسطيني

عدن — قنا — اكد الرئيس حيدر ابو بكر العطاس رئيس جمهورية اليمن الديمقراطية على تضامن بلاده الثابت ودعمها المطلق للشعب الفلسطيني في نضاله وثورته العملاقة بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية والتي تشتعها الانتفاضة الشعبية في الاراضي العربية المحتلة كمرحلة جديدة .

وقال الرئيس اليمني في خطاب القاه بمناسبة ذكرى يوم شهداء الثورة اليمنية الذي صادف امس ان عودة العلاقات الدبلوماسية بين بلاده ومصر تأتي في اطار التضامن العربي ودعم الثورة الفلسطينية والدفع نحو المؤتمر الدولي والاعتراف بشرعية تمثيل منظمة التحرير ورفض الحلول الانفرادية .

واشاد الرئيس العطاس في خطابه الذي نقله راديو عدن بمسيرة العمل الوحدوي التي تم انجازها حتى الان بين بلاده والجمهورية العربية اليمنية وبالعلاقات الاخوية الرفيعة بين قيادتي البلدين مؤكدا على ضرورة مواصلة الجهود عن طريق الحوار السلمي والديمقراطي لتطوير كافة منجزات العمل الوحدوي .



□ اعتقالات وحشية للشبان الفلسطينيين ..

لجنة فلسطينية — اردنية لجمع تبرعات للانتفاضة

عمان — كونا — تم امس تشكيل لجنة شعبية تضم شخصيات اردنية وفلسطينية رفيعة المستوى للقيام بحملة تبرعات لدعم الانتفاضة البطولية للشعب الفلسطيني . ويرأس هذه اللجنة رئيس مجلس ادارة البنك العربي السيد عبد المجيد شومان . وتضم اللجنة رجل الاقتصاد المعروف محمد علي بدير والدكتور خليل السالم ورؤساء النقابات المهنية والجمعيات الخيرية . وابلغت مصادر مطلعة وكالة الانباء الكويتية ان هذه الشخصيات قدمت في بداية مهمة اللجنة مبالغ سخية لدعم الانتفاضة .

رئيس التحرير المسؤول: فيصل يوسف المرزوق

AL-ANBA الأنباء

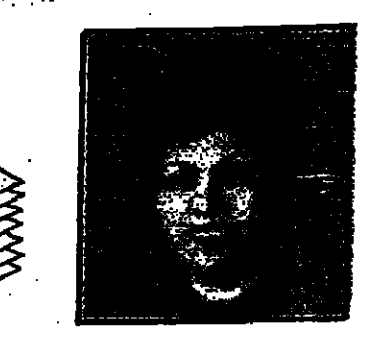
تصدر عن: دار الكويت للصحافة شركة مستقلة

الانباء : ص.ب ٢٣٩١٥ — صفاة الرمز البريدي 13100 تلكس : الانباء : ٢٢٦٢٢ — كويت الاشتراكات والتوزيع ٤٨٣٤٥١٤

بدالة : ٤٨٣٠٨٠٥ — ٤٨٣٠٧٤٠ — ٤٨٣٠٤٦١ — ٤٨٣٠٦٥٧ — هاتف الاعلان : ٤٨٣٤٧٧٢ — ٤٨٣١٠٤٣

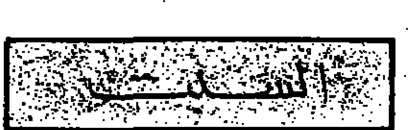
AL-ANBA — Political Daily Newspaper. Published By : Kuwait Press House Co. Editor in Chief : Faisal Al-Marzook

P. O. Box : 23915, SAFAT 13100, Telex 22622. KT Advertising : 4831043 - 4834772 Switch Board, 4830238 - 4830513



الاسبوع ٦ أيام

بقلم الدكتورة بدرية العوضي

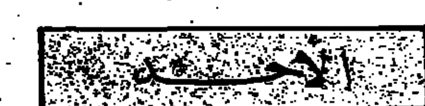


سفينة العودة .. عودة للضمير العالمي

رحلة سفينة العودة الفلسطينية من اليونان باتجاه سواحل فلسطين المحتلة تؤكد حرص الانسان الفلسطيني على ممارسة حق من حقوقه الاساسية الثابتة في العودة للوطن من ناحية ، ولوضع قرارات مجلس الامن الدولي موضع التنفيذ من ناحية اخرى بشأن بطلان قرارات سلطات الاحتلال بابعاد مواطني الاراضي المحتلة عن ديارهم وفقا للفقرة الثانية من المادة (١٣) من الاعلان العالمي لحقوق الانسان لعام ١٩٤٨ والتي تنص صراحة على حق كل فرد في العودة الى وطنه ، واكدتها كافة المواثيق الدولية والتشريعات الوطنية لدول العالم .

والاهم من هذا وذاك ، فان سفينة العودة ما هي الا عودة او صحوة للضمير العالمي في الاتجاه الصحيح نتيجة فشل كافة المساعي السلمية وغير السلمية لردع دولة الصهاينة من التمادي في انتهاك حقوق الشعب العربي الفلسطيني وخرق كافة النواميس القانونية والاخلاقية مما الحق الاضرار الفادحة بالقواعد القانونية الدولية وعلى الاخص تلك المتعلقة بحقوق الانسان وحرياته الاساسية .

وبهذا فان رحلة سفينة العودة تشكل بحد ذاتها نوعا من انواع الالتجاء الى القوة السياسية للحد من انتهاك مبدأ الحق في العودة ومبدأ عدم جواز طرد السكان من قبل السلطات المختصة انطلاقا من القاعدة الازلية بان الحق بدون قوة تسانده يعد كما قال احد فقهاء القانون الدولي كالاسد في الحديد !



معضلة المفاضلة بين القانون والاخلاق

ان من يتتبع القضايا المحلية والمشاكل في المجتمع ، يلاحظ دون ادنى شك ان المشكلة الرئيسية في تعقيد المشاكل على المستوى الاسري وفي مجال العمل يكمن في تقاعس السلطة التنفيذية في وضع القانون موضع التنفيذ على كافة الاصعدة ، وقد وصل الامر الى عدم احترام الجهات الرسمية للاحكام الصادرة من المحاكم الوطنية ، بل يرى البعض ان انتهاك القانون قد يكون هو الحل الامثل لايجاد الحلول لمعظم قضايا المجتمع .. فاذا كان حال القانون قد وصل الى هذه الدرجة فانه لا مناص سوى الارتكاز على القواعد الاخلاقية غير الملزمة قانونا كوسيلة لارساء العدالة في المجتمع . وباعتقادي . ان الالتجاء الى القواعد الاخلاقية لايجاد الحلول لبعض المشاكل الادارية والعلمية والمالية والشخصية في غاية الاهمية في غياب القوة التنفيذية للقانون غير ان المشكلة الرئيسية التي تصادفنا في هذا المجال وفي ظل الظروف الراهنة هي الالتزام بالقواعد والاخلاق وبخاصة تلك المتعلقة باخلاقيات المهن ، حيث ان الصفة الغالبة وللاسف الشديد هي تدهور القواعد الاخلاقية بحيث انه يمكن القول بأن المعضلة التي تواجه مجتمعات دول العالم الثالث وعلى الاخص الدول العربية تنحصر في المفاضلة بين القواعد الاخلاقية والقواعد القانونية بسبب الاوضاع السائدة في هذه المجتمعات رغم تكاملها وصدق احد الفقهاء القانونيين عندما ذكر « ان الناموس الاخلاقي انما هو خاص بالشخص من حيث انه توجيه لمن يطيعه ، أما الناموس القانوني فانه يتطلب سلوكا مزدوجا ومنسقا ولا ينفصل عن القاعدة الاخلاقية ويتكامل معها ولا يعارضها » .

وعلى ضوء ما سبق .. فان على الانسان العربي ايجاد الطرق والوسائل التي من شأنها الجمع بين القواعد الاخلاقية والقواعد القانونية باعتباره الحل الامثل لاي مجتمع متحضر يستند على قيم ومبادئ قانونية واخلاقية .



ارتباط مستقبل التعليم بالحرية الأكاديمية

يقوم منتدى الفكر العربي باستطلاع اراء القيادات الفكرية العربية بشأن مستقبل التعليم في الوطن العربي وذلك من خلال الاستمارة المرسلة الى عينة ممتازة من قيادات الرأي والفكر في الوطن العربي في مختلف مجالات العلم والمعرفة والفن .

ومن الاسئلة التي تشملها الاستمارة ، سؤال يدعو الى اختيار عدد من البدائل من قائمة ترى او تتوقع القيادات الفكرية العربية حدوثها مع بداية القرن الحادي والعشرين سواء اكانت تتفق مع رغبة هذه القيادات أم لا تتفق .

وسؤال يدعو الى اختيار عدد من البدائل التي تتمنى القيادات الفكرية العربية حدوثها بصرف النظر عن مستوى ودرجة توقع حدوثها ، واخيرا امكانية انطباق ذلك على المستوى الوطني او على مستوى الوطن العربي .

ان هذا الاستطلاع حدد الاهداف التي يسعى اليها بالنسبة للتعليم في الوطن العربي في المستقبل بعشرين هدفا من وجهة نظر اكثر من ثلاثمائة من القيادات العربية من اهمها اعداد المواطن الفعال انطلاقا من فهمه للحقوق والواجبات ضمن الاطر الدستورية ، وتنمية القدرة على التكيف في مجتمع سريع النمو وذلك في حالة التحقق من تنظيم التعليم في المستقبل وفقا لبعض الصيغ المقترحة والبالغ عددها (١٦) صيغة اهمها تحول المدارس الى مراكز تعليمية مفتوحة لكل فئات العمر وتزويدها بمواد تعليمية صريحة للتعلم الذاتي المستمر ، وتطوير ادارة التعليم في المستقبل على المستوى الجامعي وخارجه مع زيادة المشاركة الاهلية والشعبية في تمويل التعليم بدلا من تدفق الاموال العربية الى الجامعات ومراكز الابحاث العلمية والطبية والرياضية في الخارج .

ومما لا شك فيه ان مستقبل التعليم في الوطن العربي يرتبط ارتباطا وثيقا ببعض المبادئ والاسس التي وان كانت القيادات الفكرية تتوقع حدوثها لتطوير مهنة التعليم في المستقبل على المستوى الوطني والعربي ، الا انني وبعد دراسة وتعمق في الابعاد الخمسة الرئيسية ، وجدت انه لن يكون هناك مستقبل للتعليم في الوطن العربي في القرن الحادي والعشرين ما لم تتح الحرية الاكاديمية للمعلم في التعليم قبل الجامعي وللاستاذ الجامعي مع ضرورة تطوير مؤسسات اعداد المعلم في كافة انحاء الوطن العربي لان تطوير التكنولوجيا والاساليب والادارات المعنية بمهنة التعليم ، تستوجب مزيدا من الحرية الاكاديمية للمعلم العربي .





الثلاثاء

الاكتفاء الذاتي للانتاج الحربي الخليجي

يلاحظ المرء وللاسف كيفية قيام بعض دول الخليج العربي ، اسوة بما هو عليه في معظم دول العالم الثالث ، بالتفاخر الرسمي بما توصلت اليه من الاكتفاء الذاتي في المجال العسكري ، مثال ذلك التطور الهائل في الكم والكيف في صنع الالغام البحرية او الدبابات او الاليات المدرعة ، وصنع اجهزة الرادار والاتصال وتشجيع المراكز العلمية في الدولة بدراسة المشاريع العسكرية حتى انجزت في سنة واحدة ما يعادل ٣٠٠ مشروع حربي في طريقها الى الانتاج ، وان التنوع في قطاع الصناعات العسكرية وتضاعفها سيصل الى سبعة اضعاف عما كان عليه في سنوات قصيرة باعتبارها من الانجازات الجوهرية لهذه الدول .

واذا كان البعض يرى ان ازدهار الصناعات العسكرية والحربية في بعض دول الخليج دليل على تقدم هذه الدول وركن جوهري للدفاع عن البلاد تمشيا مع مبدأ الدفاع عن النفس وكاداة للحد من استعراض القوة او استخدام القوة العسكرية في المنطقة ، فانه لا بد من التذكير هنا بأن تطور الصناعات العسكرية والحربية يساهم بصورة خاصة في الاضرار بالاموال العامة من ناحية ، وعامل من عوامل تقليص الميزانية العامة او باب الانفاق على الخدمات العامة الاخرى الاكثر اهمية للانسان الخليجي من ناحية اخرى ، ولان الوصول الى الاكتفاء الذاتي في الصناعات غير الحربية بحاجة الى الدعم المالي من الدولة في هذه المرحلة ولن تصل الى الاكتفاء الذاتي طالما ان الهدف الرئيسي لبعض دول المنطقة تحقيق الاكتفاء الذاتي في مجال التصنيع العسكري ، تمشيا مع التوجه السياسي لدول الخليج فان ذلك يجب الا يكون على حساب رفاهيتها وتقدمها وهو الاهم والابقي لشعوب المنطقة .

الأربعاء

لماذا تُدرّس حقوق الإنسان .. وكيف ؟

من الانجازات القليلة لكلية الحقوق منذ انشائها بجامعة الكويت في عام ١٩٦٧ طرح مقرر حقوق الانسان في عام ١٩٨١ لكافة طلبة الجامعة ، وذلك تمشيا مع قرار مجلس ادارة اليونسكو في عام ١٩٧٤ بشأن تدريس حقوق الانسان في الدول الاعضاء للنهوض بحقوق الانسان وحرياته الاساسية في دول العالم .. وحيث ان التدريس والنشر يعدان من العوامل الجوهرية لتحقيق هذا الهدف ، قرر مجلس كلية الحقوق انذاك ، بعد صراع اكاديمي بين الاقسام العلمية حول الهوية القانونية لهذا المقرر ، تحديد مقرر مناسب في هذا المجال يتناسب مع المستوى العلمي لطلبة الجامعة ، ويعطي الحد الادنى من المعرفة لدى طالب الجامعة في هذا الشأن .

وحيث انني توليت تدريس هذه المادة منذ بداية الفصل فقد تبين لي أن المحتوى العلمي الحالي لهذا المقرر ليس باستطاعته تحقيق الهدف الاساسي من تدريسه الا اذا كان الهدف منه مساعدة طلبة الجامعة في تعديل درجاتهم العلمية في المقررات الاساسية ، ويرجع ذلك الى ان محتوى هذا المقرر ينصب على النظريات الفقهية والتاريخية التي لم تعد بذات اهمية في هذا العصر حتى وان كانت بذات اهمية من الناحية التاريخية فقط لبيان موقف الانظمة الحاكمة عبر التاريخ من حقوق الانسان وحرياته الاساسية .. ان الغشاوة التي ترين على عقول البعض بشأن حقيقة الوضع القائم على المستوى الوطني والاقليمي بشأن حقوق الانسان وعلى الاخص في الدول العربية تلقي على القائمين على التدريس المسؤولية القانونية والعلمية بتطوير تدريس حقوق الانسان حتى تتلاءم مع الواقع الذي يعيشه الانسان العربي ، لان هذا الاتجاه يعد من القيود الفعلية التي تواجه منظمات حقوق الانسان ومن العقبات التي تحول دون نجاح المؤتمرات الدولية ولجان الامم المتحدة الخاصة بحقوق الانسان وحرياته الاساسية في معرفة المركز القانوني لحقوق الانسان العربي رغم انها استطاعت استحداث الاجهزة الفنية لمتابعة تنفيذ حقوق الانسان في كثير من دول العالم .. وتمشيا مع الوضع الراهن في العالم العربي فانه يمكن القول بأن النهوض بحقوق الانسان لا يتحقق بوساطة سرد النظريات التاريخية والنصوص القانونية المجردة في بعض الدساتير العربية دون بيان الموقف الرسمي والفعلي لهذه الحقوق في غالبية الدول العربية دون رياء أو مجاملة .. ولن يتحقق ذلك طالما ان المحتوى العلمي لهذا المقرر يعطي الاولوية للجانب النظري لحقوق الانسان كما جاء في النظريات الفلسفية في العصور القديمة وفي الدساتير الاوروبية والاعلانات العالمية وفي بعض دساتير العالم العربي بحيث توحي للطالب بأن العالم العربي لا يعاني من أزمة في حقوق الانسان مع ان الواقع الحقيقي يدحض هذا الافتراض الوهمي .. ونذكر هنا الزملاء الذين يصرون على تدريس حقوق الانسان وحرياته الاساسية من الناحية النظرية البحتة ، يتناسون انهم يساهمون في اضعاف هذه الحقوق والتي اصبحت تتحدى مصالح الدول الكبرى في مناطق اخرى من العالم ونحن مطالبون علميا وانسانيا النهوض بحقوق الانسان العربي ..

الخميس

خواطر

تجاهل الشكلية في المواقف الرسمية

من المعروف ان اتباع البروتوكول في كثير من الدول يعد من المراسيم التقليدية والتي تلتزم به كثير من الدول كدليل على احترامها للنظام السياسي في الدولة من قبل الافراد والنظام .. ولدينا من التقاليد والاعراف في الاحتفالات الرسمية في بريطانيا المثال الحي لاهمية اتباع ومراعاة البروتوكول من قبل السلطات المختصة ، حتى أصبحت من الامور التي تجذب السياح باعداد هائلة وموردا هاما للسياحة .. هذه الحقيقة ادركتها حتى الدول التي تغير فيها النظام السياسي جذريا ، الا انها لا تزال تراعي تقاليدها الرسمية كأداة لاثبات الهوية الخاصة بها .. هذه المقدمة اسوقها بعد مشاهدتي لعدة مرات القسم الوزاري او قسم القضاة او غيرهم عند تقلد المناصب السياسية الهامة في الدولة حيث تعطى لهم ورقة صغيرة هزيلة رغم انها تحتوي على قسم ذي اهمية بالغة للمسؤول تجاه المواطنين والوطن والامير .. مما يستوجب باعتقادي مراعاة الطابع الشكلي ونقصد بذلك تدوين هذا القسم في صحيفة ووضعها في اطار اعد خصيصا لهذا القسم يليق به وبالمكان وطبيعة المهمة التي اوكلت للمسؤول في الدولة . وليس قولي هذا بدعا من القول ، ذلك لان اتباع الشكلية وان كان البعض يرى بانها تعد في بعض الاحيان نوعا من انواع البيروقراطية ، الا انها تعد في مثل هذه المناسبات القومية ذات ابعاد سياسية وحضارية على المدى البعيد حيث يتجلى فيها احترام الولاء للوطن وللامير وللمواطن من قبل المسؤول .. اقتراح متواضع للدراسة من قبل القائمين على وضع واعداد البروتوكولات الرسمية في الدولة .؟؟

لماذا التخلي عن العقل بعد الاربعين ؟

من الظواهر التي يلاحظها المرء في الحياة العلمية والتي لا اعرف حتى الان تفسيرا لها ، حث الاطباء الرجال والنساء التخلي عن ضرس العقل بازالته كوسيلة ايجابية للحد من الالام والمشاكل التي تترتب على بقائه في بعض الاحيان .. والتساؤل الذي يدور هنا .. هل ازالة سن او ضرس العقل بعد بلوغ سن الاربعين دليل على عدم حاجة الانسان للعقل في هذه المرحلة من مراحل العمر من وجهة النظر الطبية ؟ أم ان هذه الظاهرة تستند لاعتبارات سياسية في العالم العربي يساهم فيها الاطباء بدور ايجابي بهدف الحفاظ على حياة الانسان العربي بعد الاربعين حتى وان كان على حساب فقدان العقل ، او بعبارة اخرى الفكر الحر .. ونجد ان العالم المتحضر يطلق على هذا السن اسم سن الحكمة وذلك احتراما لدور العقل واهميته في حياة الانسان حتى اخر لحظة من حياته ، حيث أن فقدان الحكمة لدى الانسان اقل ضررا عليه من فقدان العقل كلية كما يوحي اليه الاصطلاح المتعارف عليه في العالم العربي ؟ .. وبعد .. أليس من حق الانسان العربي بعد بلوغ سن الاربعين ايجاد الاجابة الشافية من أطباء الاسنان بصورة خاصة عن ظاهرة التخلي عن ضرس العقل حتى وان كان العصر الذي نعيش فيه لا يحترم او يقدر اهمية العقل والحكمة عند اتخاذ القرارات السياسية على كافة المستويات ذات المردود السلبي على شعوبهم ..؟؟

مغزى احتكار المرأة للعمل الخيري

من يتتبع النشاطات الاجتماعية المتعددة في هذه الفترة في الدولة يلاحظ النشاط المكثف للمرأة الكويتية في المجال الانساني التطوعي وعلى الاخص تلك المتمثلة بالعمل الخيري او غيره من الاعمال التي تدل على اقبال او احتكار المرأة للعمل الخيري بصورة تلقائية وذلك لاعتبارات عديدة من أهمها الرغبة الصادقة لدى المرأة في تقديم الخدمات الانسانية ، وكذلك الرغبة في ملء الفراغ الذي تعاني منه المرأة الكويتية والعربية غير العاملة ، وفي ضوء توافر القدرة على الاعتماد على الخدم من كافة الجنسيات للقيام بالاعباء المنزلية ولتربية النشء في بعض الاحيان مما يستوجب ضرورة قيام المرأة ببعض الاعمال غير الشاقة والنافعة للمجتمع ، اذ ليس هناك افضل من الاعمال الخيرية .. الى هنا والامر عادي ويجب على الجميع مساندته كل في مجاله ، وانما الغريب في الامر احتكار المرأة لهذه الانشطة دون غيرها مثل مشاركة المرأة ذات المقدرة والنشاط في مجالات اخرى في المجتمع مثل الانخراط في حملات محو الامية او اجراء الدراسات الميدانية لمشاكل المرأة وعلى الاخص موضوع الحضانة والطلاق ، وغيرها من الاعمال والانشطة التي لا تقل اهمية عن العمل الخيري المجرد كما هو الحال بالنسبة لاحتكارها للاعمال الخيرية تاركة الاعمال الاخرى الاكثر أهمية للرجل على افتراض انه الاقدر على القيام بها من المرأة حتى وان كان ذلك ليس صحيحا في بعض الاحيان ..؟؟

الأنباء
طبع من هذا العدد
٩٦٧٤٠ نسخة
مؤسسة التحقق من الانتشار
ABC

هكذا من الأصل